

४१००

गु० व० सोसाइटी प्रबंधमाला.
अकबर चरित्र.
रमनार
श. सा. मंडीपतराभ इ. नोलकंड, सी. ग्या. डी.

૪૨૦૦

THE GUJARAT VERNACULAR SOCIETY'S SERIES.

LIFE OF AKABAR.

COMPILED BY

R. S. MAHIPATRAM RUPRAM NILKANTH, C. I. E.

Principal, Gujarat Training College,

Honorary Secretary, G. V. Society,

&c. &c. &c.

Third Edition.—1000 Copies.

AHMEDABAD.

THE GUJARAT VERNACULAR SOCIETY'S OFFICE.

Samvat 1946—A. D. 1889.

(All Rights Reserved).

Price Eight Annas.

AHMEDABAD :

Printed at the Press of, the " Ahmedabad United Printing &
General Agency Company " Limited, by **RANCHHODLAL**

GUNGARAM at Mama's Haveli,

૪૨૦૦

ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાઈટી પ્રબંધમાળા.

અકબર ચરિત્ર.

રચનાર

રા. સા. મહીપતરામ રૂપરામ નીલકંઠ, સી.આઈ.ઈ.

પ્રિન્સિપાલ, ગૂજરાત ટ્રેનિંગ કોલેજ,
ગૂ. વ. સોસાઈટીના મેનેજરી સેક્રેટરી,
વગેરે, વગેરે, વગેરે.

આવૃત્તિ ત્રીજી-નકલ ૧૦૦૦.

અમદાવાદ,

ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાઈટીની ઓફીસ.

(સર્વ હક સ્વાધીન.)

કાર્તિક, સંવત્ ૧૯૪૬. — નવેમ્બર, સને ૧૮૮૯.

કિંમત આઠ આના.

સરકારી ધારા પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી આ પુસ્તક
સંબંધી સર્વ હક ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસા-
ઈટીએ પોતાને સ્વાધીન રાખ્યા છે.

અમદાવાદ.

મામાની હવેલીમાં યુનાઈટેડ પ્રિન્ટિંગ એન્ડ જનરલ એજન્સી કંપની
લીમીટેડના પ્રેસમાં રણછોડલાલ ગંગારામે છાપ્યું.



ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ પ્રસિદ્ધ કરેલાં પુસ્તક.

અંક. પુસ્તકનું નામ. ગ્રંથકર્તા અથવા પ્રસિદ્ધકર્તા. કિંમત પોસ્ટેજ.

| | | | |
|----|---|------|------|
| ૧ | અકબર ચરિત્ર. મહીપતરામ રૂપરામ. | ૦૧૧ | ૦)૧૧ |
| ૨ | અંગકથારતોઝગડો. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦)૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૩ | મહાન આલક્રેડનું ચરિત્ર. સુનીલાલ આપુજી મોદી. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૪ | ઉત્સર્ગમાળા. શાસ્ત્રી વ્રજલાલ કાળિદાસ. | ૦૧ | ૦)૧૧ |
| ૫ | કથનાવળી. શાહ મગનલાલ વખતચંદ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૬ | કવિતાવિલાસ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦૧૧ | ૦)૧૧ |
| ૭ | કચ્છગરઆવળી. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦૧૨ | ૦)૧ |
| ૮ | કન્યાઓની અછત. મયારામ શંભુનાથ. | ૦૧૩ | ૦)૧૧ |
| ૯ | કિમિયાગર ચરિત્ર. એક વિદ્વાન. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૦ | કેરી વસ્તુનું વર્ણન. વિકૃલદાસ ધનજીભાઈ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૧ | કેળવણી. બુલાખીદાસ ગંગાદાસ. | ૧ | ૦)૨ |
| ૧૨ | ખેતીવાડીના સુધારાવિષે નિબંધ. આપાલાલ ભાઈશંકર ભટ. | ૦૧૧ | ૦)૧૧ |
| ૧૩ | ગૂજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ. શાસ્ત્રી વ્રજલાલ કાળિદાસ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૪ | ગૂજરાતના ભીખારીઓ. વિકૃલદાસ ધનભાઈ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૫ | ગૂજરાતનો ઉત્કર્ષ યવાનાં સાધન વિષે નિબંધ. વિકૃલદાસ ધનજીભાઈ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૬ | જમણવાર વિષે નિબંધ. મોહનલાલ કદમાણજી. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૭ | જદવારચળી. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦)૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૧૮ | તાર્કિક ભોધ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૧૯ | દુકાળ વિષે નિબંધ. એદલજી જમશેદજી ખોરી. | ૦૧ | ૦)૧૧ |
| ૨૦ | દેવસદર્પણ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૨૧ | નારીશિક્ષા ભાગ ૧ લો. કૃષ્ણરાવ ભોળાનાથ. | ૦૧૩ | ૦)૧ |
| ૨૨ | એજ ભાગ ૨ જો. | ૦૧૧) | ૦)૧૧ |
| ૨૩ | નીતિમંદિર. અળવંતરામ મહાદેવરામ. | ૦૧૧ | ૦)૧૧ |
| ૨૪ | પ્રાણીવર્ણન ભાગ ૧ લો. | ૦૧ | ૦)૧૧ |
| ૨૫ | એજ ભાગ ૨ જો. | ૦૧ | ૦)૧૧ |
| ૨૬ | એજ ભાગ ૩ જો. | ૦૧ | ૦)૧૧ |
| ૨૭ | પુનર્વિવાહ પ્રબંધ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૨૮ | ફાર્સચિરહ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦)૧ | ૦)૦૧ |
| ૨૯ | ફ્રાન્સ દેશ માંહેલી રાજ્યની ઉચ્ચપાયાલનો ઇતિહાસ. સુનીલાલ આપુજી મોદી. | ૦૧૧ | ૦)૧૧ |
| ૩૦ | આળવિવાહ નિબંધ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૩૧ | મેસુક વિષે નિબંધ. મોરેશ્વર ગોપાળ દેશમુખ. | ૦૧ | ૦)૧ |
| ૩૨ | ભૂત નિબંધ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦૧૨ | ૦)૧ |

| | | |
|--|------|------|
| ૩૩ માતાપિતાની સ્તુતિ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ | ૦)૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૩૪ મિથ્યાભિમાન નાટક. | ૦)૦૨ | ૦)૦૧ |
| ૩૫ રાજવિદ્યાભ્યાસ. | ૦)૦૨ | ૦)૦૧ |
| ૩૬ વિકટોરિયા મહારાણીજીના હાંદ. | ૦)૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૩૭ લક્ષ્મી નાટક. | ૦)૦૨ | ૦)૦૨ |
| ૩૮ વચનવિવેકબાવની. | ૦)૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૩૯ વિદ્યાબોધ. | ૦૧ | ૦)૦૨ |
| ૪૦ વેણીસંહાર નાટક. બળવંતરામ મહાદેવરામ મેહતા. | ૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૪૧ વનસ્પતિશાસ્ત્રનાં મૂળતત્ત્વો. | ૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૪૨ શામળસતશાઈ. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦)૦૨ | ૦)૦૨ |
| ૪૩ સંપલક્ષ્મીસંવાદ. | ૦)૦૨ | ૦)૦૧ |
| ૪૪ સ્ત્રીસંભાષણ. | ૦)૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૪૫ સ્ત્રીનીતિધર્મ. વિઠ્ઠલદાસ ધનજીભાઈ. | ૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૪૬ સેવિંગબેંકની અગત્ય. મયારામ શંભુનાથ. | ૦)૦૨ | ૦)૦૨ |
| ૪૭ સીતા અને દમયંતીનાં આખ્યાન. પુરાણી નાગેશ્વર જીજ્ઞાસુ | ૦)૦૨ | ૦)૦૨ |
| ૪૮ સ્થાનક સ્વરાજ્ય. કેશવલાલ મોતીલાલ. | ૦૧ | ૦)૦૧ |
| ૪૯ સત્સંગવિષે નિબંધ. મણિશંકર પ્રભુરામ પંડિત. | ૦)૦૨ | ૦)૦૨ |
| ૫૦ હુન્નરખાનની ચર્ચા. કવિ દલપતરામ ડાહ્યાભાઈ. | ૦)૦૨ | ૦)૦૧ |
| ૫૧ શાંતિ વિષે નિબંધ. | ૦)૦૨ | ૦)૦૧ |
| ૫૨ ગરબાવળી ભાગ ૧ લો. | ૦)૦૨ | ૦)૦૧ |
| ૫૩ બુદ્ધિપ્રકાશ. પુ. ૨-૩-૪ ફરેકના. | ૧) | ૦)૦૧ |
| ૫૪ એન્જન પુ. ૧૧ મું. | ૧)૦૨ | ૦)૦૨ |

બુદ્ધિપ્રકાશ. નીતિ, સાંમારિક સુધારા, સાહિત્ય, વગેરે વિદ્યા-
હુન્નરના વિષયોવાળું માસિક. વર્ષે ૩૧૧. ટપાલ ખર્ચ માફ.

ઉપરના પુસ્તક ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીની ઓફિસમાંથી
મળશે. દશ રૂપિયા અથવા વધારેનાં પુસ્તકો સામટાં રોકડેથી લેનારને
દશ ટકા પ્રમાણે વળતર તથા ટપાલ ખર્ચ, અને એન્જ પ્રમાણે પ-
ચીશ કે તેથી વધારે રૂપિયાનાં પુસ્તકો લેનારને વીશ ટકા પ્રમાણે
વળતર અને ટપાલખર્ચ મળશે.

એ સિવાય બીજા પ્રાસદ્ય કરનારના પુસ્તકો પણ ગૂજરાત
વર્નાક્યુલર સોસાયટીની ઓફિસમાં મળે છે. પરંતુ તે પુસ્તકો પર
વળતર નહિ મળે, તેમજ ટપાલખર્ચ જુદો પડશે.

વિશેષ હકીકત માટે અર્ધાઆનાની ટિકિટ (ટપાલખર્ચની)
મોકલાવી વેચવાના પુસ્તકોની સવિસ્તર યાદી નીચેને શીરનામે
લખી મંગાવવી;—

‘આસિસ્ટન્ટ સેક્રેટરી, ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી,’ અમદાવાદ.

અનુક્રમણિકા.

ઉદ્યોદ્યાત. પૃષ્ઠ ૧—૧૦.

મુગલ રાજ્યની સ્થાપના વેળા ભરતખંડની અવસ્થા.—આખર.—હુમાયું.

પ્રકરણ ૧ હું. પૃષ્ઠ ૧૦—૧૫.

અકબરનો જન્મ.—ખાલ્સાવસ્થામાં હુમાયુંનો ઈતિહાસ.—હિંદ ઉપર સ્વારી અને કૃતેહ.—હુમાયુંનું મૃત્યુ.

પ્રકરણ ૨ જું. પૃષ્ઠ ૧૫—૨૭.

ખેહરામખાનનો કારભાર

પ્રકરણ ૩ જું પૃષ્ઠ ૨૭—૪૩.

ખેહરામખાનનો બળવો અને પરાજય.—ધલાહી વર્ષ નવમા લગીનો હેવાલ.—માળવા, ખાનદેશ, ચુનારગઢ, વગેરે પર સ્વારીઓ; અને અમલદારોનાં બંડ.—યુદ્ધમાં પકડાયેલા બંધીવાનને ગુલામ કરવાની મના.—જત્રાળુ કરની માશી.—જીઆ વેરાની માશી.

પ્રકરણ ૪ થું પૃષ્ઠ ૪૩—૫૮.

૧૦ મું વરસ.—હાથીનો શિકાર.—આગ્રાગઢ.—અલીકુલી, ખાન-જમાન, વગેરે ઉઝબેક સરદારોનાં બંડ.—૧૧ મું વરસ.—આસફખાનનું બંડ.—કાબુલના મીરજાં હકીમની લાહોરપર ચઢાઈ.—મીરજાંનો બળવો.—૧૨ મું વરસ.—ખાનજમાનનો છેલ્લો બળવો અને નાશ.—કુરક્ષેત્રમાં જોગી અને સંન્યાસી લોકનું યુદ્ધ.—ચિતોડગઢનો ઘેરો.—૧૩ મું વરસ.—વાઘનો શિકાર.—રણથંબોરપર સ્વારી.—૧૪ મું વરસ.—ફાયપુર.—કાર્લિજરનો રાજા.—સલીમનો જન્મ.—૧૫ મું વરસ.—મારવાડ અને વાંકાનેરના મહારાજાનેનું તાબે થવું.—ગધેડાનો શિકાર.—૧૬ મું વરસ.—ટાટા ઉપર સ્વારી.

પ્રકરણ ૫ મું પૃષ્ઠ ૫૮—૭૩.

ધલાહી વર્ષ ૧૭ મું તથા ૧૮ મું.—ગૂજરાત વિજય.—અંડખોર મીરજાંઓનો નાશ.—નગરકોટ ઉપર સ્વારી.—રાજા ખીરખલ.—ગૂજરાતમાં બળવો.—ખેડુતોનું રક્ષણ.

પ્રકરણ ૬ હું. પૃષ્ઠ ૭૩—૯૩.

૧૯ મા વર્ષથી ૨૯ મા વર્ષ સુધી.—બહાર અને અંગાળાનો

વિજય.—રાણા કીકાનું બંડ.—ખીજાં બંડ તથા પરચૂરણ.—ધર્મચ-
ર્યા.—વસ્તિપત્રક.—કેટલાક કરની માણી.—બંગાળા અને બહારમાં
ફરીને બંડ.—મીરજાં હકીમની સ્વારી.—સતીનો અટકાવ.—મહાભા-
રતનું ભાષાંતર.—ગૂજરાતમાં બળવો.

પ્રકરણ ૭ મું. પૃષ્ઠ ૯૩—૧૧૫.

અકબરશાહના ધર્મ સંબંધી ફેરફાર.—ફૈઝી, અબુલ ફ-
ઝલ, ખીરબલાદિ અકબરના મિત્રો.—દાર પીવાની મનાઈ, વગેરે.—
સલીમનું લગ્ન.—બંગાળાના બંડની સમાપ્તિ.

પ્રકરણ ૮ મું. પૃષ્ઠ ૧૦૬—૧૧૭.

૩૦ મા વર્ષથી ૩૭ મા વર્ષ સુધી.—મીરજાં હકીમનું મરણ.—
કાશ્મીર દેશ જીતી લીધો.—રોશનીઆ અને યુસુફઝાઈ પદાણો સાથે
ઝઘડો ને તેમાં ખીરબલનું મરણ.—સિંધદેશને વશ કર્યો.—રાજા
ટોડરમલ અને રાજા ભગવાનદાસનાં મૃત્યુ, વગેરે પરચૂરણ.

પ્રકરણ ૯ મું. પૃષ્ઠ ૧૧૭—૧૩૫.

૩૮ મા વર્ષથી ૫૦ મા વર્ષ સુધી.—દક્ષિણ દેશપર સ્વારી.—
ચાંદખીખીની બહાદુરી.—દુકાળ.—દક્ષિણનાં રાજ્યો જોડે ફરીને વિ-
ગ્રહ.—અહમદનગરનો ખીજો ઘેરો અને જય.—ખાનદેશને ખાલસા
કર્યો.—સલીમનું બંડ.—અબુલ ફઝલનું ખૂન.—પરચૂરણ.—સલીમની
બદઆલ.—અકબરની માનું મરણ.—દાનિયાલનું મરણ.—અકબરશાહનું મૃત્યુ.

પ્રકરણ ૧૦ મું. પૃષ્ઠ ૧૩૫—૧૬૩.

અકબરની રાજનીતિ.—પોતપોતાનો ધર્મ પાળવાની રૈયતને
છૂટ.—ધર્મ સંબંધી વિચારમાં ફેરફાર.—વિદ્યાને ઉત્તેજન.—ધર્મ
વિષે સંવાદ.—કેટલાક મુસલમાની રિવાજની અને હિંદુ વેદેશોની
મનાઈ.—હિંદુઓપર કૃપા.—મુસલમાનોની ઈતરાજ.—અકબરનો નવો
ધર્મ પસંદો નહિ.—વસૂલાતની પદ્ધતિ.—સૂઆ કે ઈલાકા.—ફાજમાં સુ-
ધારો.—મેહેલખાતું અને દરબાર.—પ્રજામત પૂછવાનો ચાલ પાઞ્ચો નહિ.



અકબર ચરિત્ર.

ઉપોદ્ઘાત.

મુગલ રાજ્યની સ્થાપના વેળા ભરતખંડની અવસ્થા.—

બાબર.—હુમાયું.

અકબરના દાદા બાબરે આવી દિલ્હીનું રાજ્ય શરૂ તે વેળા, તથા બાબર અને હુમાયુના સમયમાં, હિંદનાં રાજ્યો અને હિંદની પૂજા કેવી દુર્દશાને પામ્યાં હતાં તે જાણ્યા વિના, અકબરના અમલની ખૂબી સમજાય નહિ. ઇસ્વી સનના આઠમા સૈફાને આરંભે મુસલમાનોએ આરબી સમુદ્રની વાટે આવી, સિંધ દેશ જીતી લીધો; પરંતુ આળીશોક વરસજ તે દેશ તેમને કબજે રહ્યો. ત્યાર પછી રજપૂતોએ તેમને મારી કાઢ્યા. અગીઆરમા સૈફાના પેહેલા ભાગમાં ગીજનીના સુલતાન મહમુદે ભરતખંડપર ધણીક સ્વારીઓ કરીને ધણા પ્રાંતો લૂટ્યા, દેવલો તોડ્યાં, મૂર્તિઓ ખંડન કરી, લાખો માણસને હણ્યા, અને લાખોને ઝાલી ગુલામ કરી વેચ્યા; પરંતુ તેના સ્થાગી અમલની મર્યાદા માત્ર પંજાબ સુધી હતી, તેથી તે હિંદનો પાદશાહ ગણાતો નથી. ત્યારકેડે લગભગ ૨૦૦ વરસ સુધી એટલે શાહાબુદ્દીન મહમદ ધોરીના વખત લગી, મુસલમાનોએ ધન હરણ કરવાને હિંદના પ્રાંતોપર સ્વારીઓ કરી; પણ લસ્કરી થાણું બેસાડી સ્થાયી રાજ્ય સ્થાપવાનો પ્રયત્ન કોઈએ કર્યો નહિ. ધોરીશાહે ધણીક સ્વારીઓ કરી, તેમાં પ્રથમ પરાજય પામી તેને પાછા જવું પડ્યું. પણ તે ધણો દંડ ને આગ્રહી હતો. હારથી નાહમેદ ન થતાં ફરી ફરીને વધારે ફાજ લેઈ આવવા લાગ્યો, ને અંતે ફતેહ પામ્યો. દિલ્હીના શરા મહારાજ પૃથુરાજને હરાવીને તથા હણીને તેનું રાજ્ય લેઈ લીધું; અને પછી તેની પાડોશમાંનાં બીજાં કેટલાંક રાજ્યો જીતી, ત્યાં લસ્કરી થાણું બેસાડ્યાં. દિલ્હીમાં તેણે કુતુબુદ્દીન નામે સેનાપતિને મૂક્યો હતો તેણે, પાદશાહ કાબુલમાં મરણ પામ્યો તેવારે, સુલતાન પદ ધારણ કરી સ્વતંત્રપણે અમલ કરવા માંડ્યો. એના વખતથી હિંદુસ્તાનમાં સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્યોનો આરંભ થયો ગણાય.

એ કુતુબુદ્દીનના અને તેની પાછળ તેની ગાદીએ ખેસનાર પાદશાહો-
એ ખીજા મુસલમાન હાકેમોને તથા દેશી રાજ્યોને જીતી દિલ્હીની
પાદશાહીનો વિસ્તાર વધાર્યો. કુતુબુદ્દીનના વખતથી હિંદની પ્રજાની
કમ્પજ્જીનો આરંભ થયો. ઇસ્વી સન ૧૧૯૩ માં નારાયણના યુદ્ધમાં
અદ્વગાન એટલે પઠાણ સેના જય પામી ત્યારથી કુતુબુદ્દીન અમલ
કરવા લાગ્યો. સન ૧૫૨૬ માં બાબરે પાણીપતના રણમાં ઇસ્લામી
સાદીનો પરાભવ કર્યો ત્યારસુધી એ રાજ્ય ભિન્ન ભિન્ન મુસલમાન
વંશને હાથ રહ્યું. એ ૩૩૩ વર્ષો હિંદુ રાજ અને પ્રજાને મહા વિપત્તિનો
કાળ હતો. ઘણાં ખરાં દેશી રાજ્યો પાયમાલ થઈ ગયાં, અને
લોક મહાદુઃખ અને સંતાપ પામ્યા. આ મોટી આફતના સમયનો
હેવાલ કોઈ હિંદુ ગ્રંથમાંથી જડતો નથી; અને મુસલમાની પુસ્તકો-
માં લખ્યો છે તે મુસલમાન અધિપતિઓને અતિ લાજ લગાડે છે.
એ મુદતમાં તેમણે બે મુખ્ય હેતુ પાર પાડવાનો પ્રયત્ન લાગલાગટ
કર્યો;—૧. હિંદુ રાજ્યોને જીતી લેવાનો અને ૨. હિંદુ ધર્મનો નાશ
કરવાનો. પેહેલી બાબતમાં તેઓ ફતેહ પામ્યા, પણ બીજીમાં તેમનો
સફળ શ્રમ બર્થ ગયો. ભરતખંડના લોકને વટાળી મુસલમાન કરવા-
ની કાશીશમાં ધર્મોપદેશ થઈ, તેમણે લાખો હિંદુના પ્રાણ લીધા, દેવલો
તોડ્યાં, મૂર્તિઓ ભાંગી, તીર્થોઅભડાવ્યાં; તથાપિ તેમની મતલબ
હાંસલ થઈ નહિ. પ્રત્યેક પ્રાંતના લોક પોતાના પૂર્વજોના ધર્મને પ્રેમ-
થી વળગી રહ્યા; અને મનાઈના હુકમ, તિરસ્કાર, મરણનો તથા
લૂંટાવાનો ભય, અને જહાયા વેરાનો ભારે ત્રાસ છતાં, હિંદુઓ
પોતાના ધર્મની ક્રિયા કરતા રહ્યા. પ્રથમની પ્રત્યેક કારકીર્દીમાં મૂર્તિ-
પૂજક ધર્મનો અને કાફરોનો જડમૂળથી નાશ કરવાને સ્વારીઓ
કરવામાં આવતી. એ અર્થે જંગલીપણે કરેલી હજારો હિંદુની કતલ-
નો અને હજારોને શુલામ કર્યાનો હેવાલ મુસલમાની ગ્રંથોમાં બહાર
સાથે લખેલો છે. વખતે કોઈ દયાળુ અને મોટા દીલનો પાદશાહ
રેહેમ દર્શાવતો; તો તેની પછી થનાર અધિપતિ બમણો કેર કરતો.
મુસલમાની અદાલતમાં હિંદુના લગ્ન વિષેના, વારસા સંબંધીના,
તથા ખીજાં જૂના ધારા માન્ય કરવામાં આવતા નહિ. એ બાબતમાં

ન્યાતના બદોબસ્તે કરીને લોકનું રક્ષણ થતું. વેરા ઉધરાવનારા અને હિસાબ રાખનારા કારકુન, સરકારી કાગળ લખનારા અને નોંધનારા નવીશન્દા, વગેરેની નીચામાં નીચી હલકી પાયરીની નોકરીઓ હિંદુને આપતા; પરંતુ ઉંચી પદવીની સરકારી નોકરી તેમને આપવામાં આવતી નહિ. દેશની વિધાની અને દેશના વેપારની માફી વહે થઈ હતી. મુગલાઈ અમલ એટલે તેવારે પ્રજા એવી દુર્દશામાં હતી.

તૈમૂર નામે મોટા તાતાર એટલે તુર્કવિજયી પાદશાહની ઓલાદ-માં આખર છઠો હતો. આખરના પરદાદાનો પરદાદો તૈમૂર હતો. તૈમૂરના વિશાળ રાજ્યના ભાગ થયા હતા, તેમાંનો એક ભાગ આખરના દાદા અયુસૈયદને કબજે હતો. આખરના આપતું નામ ઉમરશેખ મીરજી હતું. અયુસૈયદે કાબુલ, બલ્ખ, એશિયાઈ તુર્કસ્તાન, વગેરે મધ્ય એશિયાના ધણક દેશો જીતી લીધા હતા. તેનો કાળ થયો તેવારે તેનો મુલક તેના પુત્રોમાં વહેંચાઈ ગયો. એ કુવરોમાં ઉમરશેખ મીરજી ત્રીજો હતો, અને તેને ભાગે ફરધાના નામે તુર્કસ્તાનનો નાનો પણ રસાળ પ્રાંત આવ્યો. ત્યાં સને ૧૪૮૩ ના ફેબ્રુઆરી માસની ૧૪મી તારીખે આખરનો જન્મ થયો. તેની મા જીંદીસખાનના કુળની મુલાણી હતી. આપ તુર્ક હોવાથી આખરને પણ તુર્ક ગણવો જોઈએ. વળી તેની માની જાતના લોકને તે ધિક્કારતો. એમ છતાં એને અને એના વંશજોને હિંદમાં મુગલ ગણ્યા છે, એનું કારણ એ હતું કે એના રાજ્યની સ્થાપના થયાની પૂર્વે અફઘાનિસ્તાનની વાટે મુગલો વારે વારે સ્વારીઓ કરતા; તેથી તે રસ્તે ચઢી અવનારા સર્વેને હિંદના લોક મુગલ કહેવા લાગ્યા. આ બૂલ ભાંગવાનો પ્રયત્ન ન કરતાં આખરે અને તેના વંશજોએ નામ કબૂલ રાખ્યું.

આખર બાર વરસનો થયો તેવારે તેના પિતાનું મૃત્યુ થયું. આખર શામ્દનો અર્થ તુર્કી બોલીમાં વાધ છે એનું નામ જહીરુદ્દીન મહમદ હતું. ઉપનામ પ્રમાણે બહાદૂરીમાં તે ખરેખરો વાધ હતો. બાર વરસની નાની ઉંમરે તે આપની ગાદીનો ધણી થયો તેવારે એનું નાનકડું રાજ્ય અનેક બળવાન શત્રુઓથી ઘેરાયલું હતું. એમાંના ધણાખરા તેના કાકા અને પિતરાઈ હતા. વળી ઉસબેક

લોક આખું તુર્કસ્તાન જીતી લેવાની તૈયારી કરતા હતા. બાબરનો સ્વભાવ તેના બાપની પેઠે ઉદાર, ભલો, અને નિરાંતે બેસી રહેવું ગમે નહિ એવો સ્વંચળ હતો. એને સ્વભાવથી વિદ્યા ઉપર ધણો પ્રેમ હતો. તૈમૂરની એલાદના શાહજહા સદા લડાલડીમાં મગ્યા રહેતા તોપણ વિદ્યાભ્યાસ કરતા. બાબરને પણ તેના બાપે ભણાવ્યો હતો. મોટપણે વિદ્યામાં વધારો કરેલો જણાય છે; કેમકે તેણે પોતાનું જીવનચરિત્ર મોટી છટાથી લખ્યું છે. એ બહુ વખણાય છે, અને દુનિયાના એ પ્રકારના ઉત્તમ ગ્રંથોમાં તેની ગણના થાય છે. એ પુસ્તકમાં તેણે લખ્યું છે કે બાર વરસની ઉંમરે તે પોતાના રાજ્યનું રક્ષણ કરવાને યુદ્ધે ચઢ્યો, ને તેમાં જય મળવાથી તેનો લોભ વધ્યો, તેથી શત્રુના રાજ્યો જીતી લેવા લાગ્યો. પંદર વરસનો થયો તેવારે તેના પરાક્રમી પૂર્વજ તૈમૂરના પાટનગર સમરકંદનો તે ધણી થયો. સમરકંદ જીતવાપર લાગેલો હતો તેવામાં તેના મૂળરાજ્ય ફરધાનામાં બળવો થયો, અને તેની પડતી થવા લાગી. વળી થોડા વખત પછી પાછી ચઢતી થઈ. એમ ચઢતી પડતી વારાફરતી ચાર પછીના આઠ વરસ લગી થયા કીધી. એક વખતે તો બહુ ખોંધ તેને પર્વતોમાં બરાઈ બેસવું પડ્યું. તુર્કસ્તાનમાં ફતેહ પામવાની આશા રહી નહિ, તેવારે તે કાચુલ ભણી વળ્યો. ત્યાં તેના પિતરાઈ ભાઈનો અમલ હતો, તેને તેના વજરે મારી કાઢ્યો હતો. બાબરે સને ૧૫૦૪ માં જઈ કાચુલ વશ કર્યું. અહિં તેને ધણીક લડતો લઢવી પડી. તેમાંથી નવરો પડતાં કેટલીક સ્વારીઓ તેણે તુર્કસ્તાનપર કરી; પણ તેમાં તેને ટકાઉ જય મળ્યો નહિ ત્યારે તેણે ભરતખંડપર નજર કરી. દિલ્હીની પાદશાહી એ વેળા દુર્દશામાં હતી. ઈબ્રાહીમ લોદી પાદશાહ હતો, તે જીલમી અને નબળો હતો. પ્રાંતોના હાકેમ સ્વતંત્ર થઈ ગયા હતા, બંદો થતાં, અને રાજ્ય અવ્યવસ્થામાં હતું. દૈલવતખાન લોદી પંચખનો સૂબેદાર હતો, તેણે પ્રટી બાબરને એ સઘળી હકીકત જણાવીને હિંદની પાદશાહી જીતી લેવાની સૂચના કરી. તૈમૂરની તરફથી પોતાને દિલ્હીનો પાદશાહ થવાનો હક છે એવું માની, તેણે કેટલીક સ્વારીઓ કરી, તેમાંની

છેલ્લીમાં તે વશ પામ્યો. ઇ. સ. ૧૫૨૬ માં તે દિલ્હીપર ચઢ્યો. ૧૬ મી અપરેલે પાણીપતના રણમાં બાબરની અને હયાલીમ લોદીની સેના વચ્ચે સંગ્રામ થયો, તેમાં લોદીની સેના હારી, અને તે રણમાં પડ્યો. વડા શાહજહા હુમાયુને આગ્રા લેવા મોકલી, બાબરે પંદે તા. ૧૦ મીને રાજ દિલ્હીમાં પ્રવેશ કરી ત્યાં પોતાની આણુ વર્તાવી. એ દિવસથી મુગલાઈ રાજ્યનો પ્રારંભ થયો.

બાબરે અને તેની ફાજો ધાર્યા જેવું સેહેલું કામ અહિં નહતું. તેમના સમજવામાં એમ હતું કે ઈબ્રાહીમને જીત્યાથી હિંદની આખી પાદ-શાહી હાથ આવશે, પણ એ તેમની ભૂલ હતી. દિલ્હીની વાચ કોણુ-માં દિલ્હી અને પંજાબની વચ્ચે આવેલા સાંકડા પ્રદેશ ઉપર માત્ર મૈયત સુલતાનનો હુકમ મનાતો. પૂર્વ અને દક્ષિણે આવેલા પાકીના પ્રાંતો બંડખોર હાકિમેને હાથ હતા, તેઓને યુદ્ધ કરી જીતવાનું હતું. એથી લશ્કર નાજીમેદ થયું અને સખત તાપથી અકાળામું. એ જોઈ માજી રાજ્યના અમીર ઉમરાવોને આશા થઈ કે તૈમૂરની પેઠે બાબર ધન લેઈ પાછો જશે. પણ બાબરે તો રાજ્ય સ્થાપી ઘર માંડી હિંદમાં જ રહેવા આવ્યો હતો. તેણે પોતાના જોદાને બોધ કર્યો તે પાર પડ્યું. પછી ઘણાક બળવાખોર સુબેદારોને તેણે વશ કર્યા, અને શાહજહા હુમાયુએ ચાર માસમાં જવાનપુરનો સૂબો તથા બહાર અને બંગાળાનો ઘણોક ભાગ જીત્યો. માજી પાદશાહી લૂલી થઈ જવાથી રાજસ્થાનનાં રજપૂત રાજ્યો જોરપર આવ્યાં હતાં. બાબરને હિંદનો પાદશાહ માનવાની ના કહી, તેઓ ચિતોડના રાણા સંગની આગેવાની તળે દિલ્હી ભણી મોટું સૈન્ય લેઈને લઢવા આવ્યા. સિક્કી આગળ બાબરે તેમને અટકાવ્યા. અહિં બાબરની સ્થિતિ ઘણી ધારની ભરેલી હતી. તેની ફાજમાં માજી રાજ્યના સ્વાર ભળ્યા હતા, તેમાંના ઘણાક રાણા સંગને જઈ ભળ્યા અને ઘણાક ચાલતા થયા. રાજોજી મોટો શૂરવીર, યુદ્ધમાં કુશળ, અને કસાયલો સરદાર હતો; અને રાજપુતો સ્વદેશના અને સ્વધર્મના રક્ષણને અર્થે મરણિયા થઈ ઉરકરાયા હતા. કામુલના કોઈ મુસલમાન જોશીએ બાબરને હારવાનું બલિષ્ઠ વર્ત્યું હતું. બાબરે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરી દારૂ પીવાની અને દાઢી વધારવાની ખતિયા

કરી. આટલાથી ન અટકતાં તેણે પોતાની ફાજના સરદારોને બોલાવી તેમને પાનો ચઢે એવું બાપણુ કર્યું. એથી ઉસકેરાઈ તેઓ મરણિયા થઈ અંપલાવવાને તૈયાર થયા. રણમાં લશ્કરને ઉભું રાખી સિપાઈઓને હિંમત આપવાને તેઓમાં બાબર ફર્યો અને પોતાના મનની દૃઢતા તેમનામાં જગાડી. સંઘામ ઘણાજ જ્વેશથી ચાલ્યો. રજપૂતોની બહાદૂરી જોઈ બાબર અચરજ પામ્યો. પણ અંતે તુર્કી જોદ્દા છતાં, રજપૂતો રણ મુઠ્ઠી નાકા, અને રાજસ્થાને બાબરનું ડપરીપણું રવી-કાર્યું. અહિંથી પરવારી બાબરે કેટલાક મુસલમાન સરદારોને વશ કર્યા. આ મોટા જય કરીને તે આગ્રે ગયો. ઘણા શ્રમથી અને ઉનાળાના તાપથી તેની તખીઅત બગડી, તે જાણી હુમાયું તેની પાસે આવ્યો; પણ પિતાની ચાકરી કરવા ન પામતાં તેને એટલો માંદો પડ્યો કે હકીમોએ તેની આશા મૂકી. આ લેડમાં એવો વેહેમ ચાલતો હતો કે મરવા પડેલા માણસને બદલે બીજો આદમી પોતાનો છવ આપવા કામુલ કરે તો મરવા પડેલો છવે. બાબરે આ વેહેમને આશીન થઈ પોતાના દીકરાને ઉગારવાની ઇચ્છા કરી. ઉમરાવોએ તેને વાર્યો; પણ તેમનું કહેતું ન માનતાં તેણે હુમાયુંના ખાટલાની ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરી, ફેરા ફરતાં તેણે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરી માગ્યું કે “હે પ્રભુ! આ પુત્રને ઉગાર, એનો મંદવાડ મને આપ, અને એને બદલે મારો પ્રાણ લે.” કેટલાક વખત સૂંધી શાંત રહી તે બોલી ઉઠ્યો કે “રોગ મેં લીધો મેં લીધો!” દારૂના વ્યસનથી અને હિંદના તાપથી તેનું શરીર નબળું પડી જઈ તે મંદવાડ ભોગવતો હતો તેવામાં આ ક્રિયાથી તેના મન પર એટલી અસર થઈ કે રોગ વધી તે ખાટલે પડ્યો; અને ૧૫૩૦ ના ડિસેમ્બર માસની ૨૬ મી તારીખે તેણે દેહ છોડ્યો. મુવા પેદેલાં તેણે આજ્ઞા આપી હતી તે પ્રમાણે તેના શબને કામુલ લેઈ જઈ દાટયું. ત્યાં તેની કબર અદ્યાપિ પૂજન્ય છે. બાબરનો સ્વભાવ અને તેની ખુદ્દિ વખણાય છે. વખતે કૂરતા કરતો પણ સામાન્ય રીતે તે ઉદાર મનનો, રસીલો, દૃઢ, શૂરો, અને આગ્રહી હતો.

હુમાયું સાજો થયો અને તેના બાપની ગાદીએ બેઠો. એનો

જન્મ કાચુલમાં ઇ. સ. ૧૫૦૯ માં થયો હતો અને એનું પૂરું નામ નાસરુદ્દીન મહમદ હુમાયું હતું. એને ત્રણ ભાઈ હતા—કામરાન, હિંદાલ, અને મીરજાં અશ્કરી. મરતી વેળા બાપરે એ ત્રણને કાંધક મુલક આપવાને કહ્યું હતું. કામરાનને તેના બાપે કાચુલ અને કંદહારનો હાકેમ નીમ્યો હતો તેથી તે પ્રાંત તેને કબજે હતા. એમાં પંચતબ ઉમેરી હુમાયુંએ તેને સંતોષ્યો. અફઘાનિસ્તાન અને પંચતબ ગયાથી હુમાયુંની સત્તા લૂલી થઈ. તે બેઉ પોતાને કબજે રાખવાની તેની ઇચ્છા હતી; પણ તેમ કરવામાં તેનું કાવે તેનું ન હતું. હુમાયુંની પાસે જળિંકશ્કર હતું; પણ તેમાં ઉમેરો કરવાનો તથા મરણ પામે તે જોવાને હામે નવા આણવાનો લાગ એ પ્રાંતો જવાથી તેને લાચ રહ્યો નહિ. હિંદના મુસલમાન સિપાઈ ભાડુતીઆ થઈ ગયા હતા અને બંગાળે રાખવા જોગ ન હતા. યુદ્ધ કળામાં બાપરના જંગો ચતુર હુમાયું ન હતો. હિંદાલને શંભલ પ્રાંત અને મીરજાં અશ્કરીને મેવાડનો ઉત્તર ભાગ આપ્યો. આ પાદશાહનો અમલ એસતાં બુદ્ધેશઅંઝના રજપૂત રાગ્ન-એ બળવો કર્યો. દિલ્હીના પાદશાહે જોડે રજપૂતો વારેવારે ટક્કર લેતા. એ દેશની રાજધાની કલિંજરને મુસલમાનો ઘણીવાર ઘેરતા અને રજપૂતો અતિ શૂર અને દૃઢતાથી તેનો બચાવ કરતા. હુમાયું એ લોકને છતવા ગયો, એટલે બંગાળામાં બચછત અને બાચુન નામે અફઘાન હાકેમોએ અંડ કર્યું. પાદશાહે તેમને છલ્લા એટલે ચુનારગ-દના શેરખાંએ બળવો કર્યો. તે કિલ્લો તેને આપવો કરી હુમાયુંએ તેની જોડે સલાહ કરી. આ કામથી તે પરવાર્યો, એટલે ચૂંજરાતના પાદશાહ બહાદુશાહ ઉપર તેને ચઢવાની જરૂર પડી; કેમકે તેના શત્રુને મદદ આપી બહાદુર સામો થયો. ચૂંજરાતના પાદશાહે ચિન્ તોડને ઘેરો બાલ્યો હતો તે વેળા તેના પર સ્વારી કરવાનો સારો જોગ હતો; પણ તેમ કર્યાથી કાફરોને આશરો મળે માટે હુમાયુંએ તેમ કહ્યું નહિ. ઇ. સ. ૧૫૩૪ માં મદેસરમાં બહાદુર મોરચાબંધ છાવ-ણીમાં હતો ત્યાં જઈ હુમાયુંએ તેને ઘેર્યો, અને તેની બોરાકની આ-વક બંધ પાડી. પછી બીજે વરસે માર્ચ મહિનામાં હાલો કરી તેનો પરાજય કર્યો. બહાદુર નાશી ચૂંજરાતમાં આવ્યો અને દિવ બેઠમાં

બરાઇ બેઠો. હુમાયુએ તેના રાજ્યનો કબજો લીધો. માત્ર ચાંપાનેરનો ગઢવી સામે થયો. હુમાયુએ તેને ઘેર્યો, અને કોટમાં લોઢાની મેખો ખોસી તેપર ચઢી ગઢ જીત્યો. એ વેળા બંગાળામાં શેરખાંએ સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાની કોશીશ કરવા માંડી. મીરજાં અસ્કરીને ગૂજરાત સોંપી હુમાયુ તેની પૂઠે ગયો. સને ૧૫૩૭. ચુનારગઢ જીતી ચક્રગલી આગળ ગંગા ઉતરી પાદશાહ બંગાળામાં પેઠો. ત્યાંનું ગૌડ નગર જીત્યું, પણ શેરખાં તેને હાથ આવ્યો નહિ. યુદ્ધ કૌશલ્યમાં તે હુમાયુથી ચઢીઆતો હતો. તેણે તેને જાણી જોઈને ગંગા પાર આવવા દીધો ને પોતે ત્યાંથી દૂર રહ્યો. હવે ગંગામાં પૂર આવ્યું ને પાદશાહને ગૌડ આગળ ચોમાસું ગાળવું પડ્યું. દસેરા પછી તે આગળ વધવા લાગ્યો તેવારે માલમ પડ્યું કે શેરખાં ઉત્તરે તેની અને દિલ્હીની વચ્ચે ધૂસી તેની જોરાકીને આવતી અટકાવે છે. એ જોઈ પાદશાહે પોતાની ફૈજના કેટલાક ભાગને ઉત્તર ભણી મોકલ્યો પણ શેરખાંએ તેને મોંઘીર આગળ હરાવ્યો. ત્યાર પછી શેરખાંએ આગળ આવી તેનો માર્ગ રોક્યો. એકદમ તેના ઉપર હુમલો ન કરતાં હુમાયુ એ માસ પોતાની જાવણીમાં પડી રહ્યો, તેથી શેરખાંને પોતાની જાવણીના મોરચા બાંધવાનો સમય મળ્યો. ત્યાં ૧૫૩૯ ના જૂનની ૧૫ મી તારીખે રાતમાં બહાર આવી, તેણે સંશ્રામ કરવાની ગોઠવણ કરી; ને પ્રાતઃકાળે પાદશાહી લશ્કરપર હુલ્લું કરી. નદીપાર ઉતરવાને હુમાયુએ હોડીઓનો પૂલ બનાવવા માંજો હતો તે પૂરો થયો ન હતો; ને શેરખાંનો હુમલો એવો જળરો હતો કે પાદશાહી ફૈજની ખરાખી થઈ. હુમાયુએ પોતાનો ઘોડો નદીમાં નાંખ્યો, અને ઘોડો અને સ્વાર બંને ડૂબવાની તૈયારીમાં હતા તેવામાં કોઈ બીસ્તીએ વાયું મશકવડે શાહને ઉગાર્યો. તેના ઉત્તમ કસાયલા જોદ્દા માર્યો ગયા અને તેની બેગમ દુસ્મનને હાથ પકડાઈ. પણ શેરખાંએ તેણીને આખરસર આગ્રે મોકલી. હુમાયુ પણ સહીસલામત આગ્રે પોહોંચ્યો. ત્યાં તેણે સર્વ અવ્યવસ્થા જોઈ. પરાજયથી અને લશ્કરના નાશથી તેનું વજન ઘટી ગયું. હિંદાલ તેનું રાજ્ય લેવાને કાવતરું કરતો હતો; કામરાન કાબુલથી આવ્યો હતો, પણ તેનાપર પણ વિશ્વાસ રખાય એનું ન

હતું. પરંતુ શેરખાંતું બળ નોંધી તેઓએ માંહોમાંનો અણુઅનાવ માંડી વાળ્યો, અને યુદ્ધને માટે સજ્જ થયા. ઉતાવળે તેમના ઉપર ચઢી ન આવતાં શેરખાં પોતાના રાજ્યની પાકી ગોઠવણ કરવામાં પડ્યો. તેની રાહ જોતાં થાકી ૧૫૪૦ ના અપ્રેલ માસમાં હુમાયું, હિંદાલ, અને અસ્કરી તેની ભણી ગયા, ને કામરાન લાહોર ગયો. ૧૬ મી મેએ કનોજ આગળ ગંગાને કાંઠે શેરખાંએ હુમલો કરી તેને હરાવ્યો. ત્યાંના પૂલ ઉપર અને નદીમાં મુગલ સૈન્ય નાહું ને ઘણુંખરું માર્યું ગયું. હુમાયું પડે મુશ્કેલીથી બચ્યો. તેનો ઘોડો ધવાણો તેવારે એક નોકર તેને હાથીપર બેસાડી નદી ઉપર આણ્યો. હાથી નદી તરી ગયો, પણ સામો કાંઠો એવો હતો કે હાથીથી તે પર ચઢાઈ નહિ. તેના બે સિપાઈએ એ જોઈ પોતાના માથાની પાઘડીઓને ગાંઠ બાંધી નીચલો છેડો પાદશાહને હાથે પોહોંચાડ્યો, ને તેવડે તેને ખેંચી લીધો. અહિં તેને હિંદાલ અને અસ્કરી આવી મળ્યા. ત્રણે ભાઈ નાસતા આગ્રે આવ્યા. ત્યાંનો ખજાનો તથા જે થોડી ફાજ રહી હતી તે લેઈ તેઓ લાહોર ગયા, પણ કામરાને તેમને આશ્રય આપ્યો નહિ. પંજાબ પ્રાંત શેરખાંને આપી તે કામુલ જતો રહ્યો. હુમાયું સિંધ ભણી વળ્યો. તે દેશ એ વેળા હુસેન આર્ધુન નામે હાકેમને કબજે હતો. હુમાયુંએ તેને પોતાના પક્ષમાં લેવાની મેહેનત કરી તે વચ્ચે ગઈ. એ હાકેમે પાદશાહને જેવું તેવું માન આપ્યું, પણ પછી સામો થઈ તેને સિંધમાંથી જવાની જરૂર પાડી. કમનસીબ પાદશાહ હવે સિંધના રણની વાટે જોધપુરના માલદેવ રાજાને શરણે જવા નીકળ્યો. રણમાં ભૂખ તરસથી તે અને તેની નાની ફાજ મહા પીડા પામ્યાં. અતિ દુઃખ વેઠી જોધપુર પોહોંચ્યો તેવારે ત્યાંના રાજાએ મદદ આપવાની ના કહી પાછો કાઢ્યો. આવ્યો તેજ વાટે તે બિચારો પાછો જવા નીકળ્યો. તાપ પુષ્કળ પડતો હતો અને ઝાડ વગરના રેતીના રણમાં તેના દુઃખનો પાર ન હતો. કોઈ ઠેકાણે ઉંડા કૂવા આવે ત્યાં થોડાં ઝુંપડાં બાંધી કઠણ અંગના અને જબરા લઢવૈયા લૂટારા રહેતા હતા તેઓ પાણી કાઢવા દે નહિ. તેમની જોડે જીવ કરવું પડતું અને વખતે હાર ખાઈ ભૂખ્યા તરસ્યા બીજા સુકામ ભણી ચાલ્યાં. જવું પ-

ડું હતું. સ્વારીમાં સ્વારે, ઘોડાં ઉઠ, ગર્ભવંતી બેગમ, તેની આકર-
ડીઓ, અને બીજાં બધરાં હતાં, તેથી વધારે આપદા પડી. ચાલતાં
ચાલતાં થાક, તરસ, અને ચોરના હુમલાથી ઘણાં માણસ માર્ગમાં
મરી ગયાં. બહુ બહુ દુઃખ વેડી માત્ર સાત સ્વારે સહિત પાદશાહ
અમરકોટ પોહોંચ્યો. ત્યાંના બલા રાજા *રાણાપ્રસાદે તેને આશ્રય
આપ્યો. અહિં અમર કીર્તિ પામનાર પ્રતાપી અકબરનો જન્મ થયો.

પ્રકરણ ૧ લું.

અકબરનો જન્મ.—પાદ્યાવસ્થામાં હુમાયુનો ઇતિહાસ.—

હિંદ ઉપર સ્વારી, અને ફતેહ.—હુમાયુનું મૃત્યુ.

ઉપલા પ્રકરણમાં દર્શાવેલી દુર્દશામાં પાદશાહ હુમાયુ અમર-
કોટના રાજાને ત્યાં મેમાન હતો, તેવારે તેની બેગમે હીજરી સને ૯૪૯
તા. ૫ મી રજબને રવિવારે (ઈ. સ. ૧૫૪૨, અકટોબર તા. ૧૫
મી એ) મહાન જલાલુદ્દીન મહમદ શેખહલ અકબરને જન્મ આપ્યો.
એ વેળા ટાટાનો સૈયદઅલી શીરાજી, તે વેળાનો સૈયુલ ઈસ્લામ,
પાદશાહને આશીર્વાદ દેવાને આવ્યો હતો તેના અંગના પવિત્ર વસ્ત્રો-
નાં ઝબલાં શાહાજાદાને કરાવ્યાં. કેટલોક વખત અહિં રહ્યા પછી અમ-
રકોટ અને બીજા રજપૂત રાજાના સ્વાર લેધને સિંધના જીન નામે
પરગણામાં હુમાયુ ગયો. ત્યાં તેની સામે થવાને સિંધનો હાકેમ શાહ
હુસેન પોતાની ફોજ લેધને આવ્યો. બેની વચ્ચે એક લઢાઇ થઈ તે-
માં બેજી તરફ હાની થઇ. એથી કંટાળી હુમાયુએ કંદહાર જવાનો
વિચાર કર્યો. તા. ૭ મી મોહોરમ હી. સને ૯૫૦, ૧૨ મી એપ્રિલ
૧૫૫૩ ને દિવસે તેનો નિમકહલાલ વજીર બેહોરામખાન ગૂજરાતથી
આવ્યો, તેણે વચ્ચે પડી સલાહ કરાવી. શાહ હુસેને હુમાયુને કંદહાર
જવાને ધન, ઉઠ, સ્વારે વગેરે આપ્યાં, પણ તેજ વખતે મીરજા
અસ્કરી અને મીરજાં કામરાનને એ ખબર મોકલી. કામરાન એ
વેળા કામુલમાં અમલ કરતો હતો, અને અસ્કરી કંદહારમાં કરતો

*. એ રાજાનું નામ સર ઇ. ઈલિયતના ગ્રંથમાં દરૈસાલ લખ્યું છે.

હતો. હુમાયુ' કંદહાર ભણી જતો હતો તેને અટકાવવાને અને પકડવાને મીરજાં અસ્કરી ફ્રેન્જ સહિત સામો આવ્યો. એની જોડે લઢવા જેટલું સામર્થ્ય એ વેળા પાદશાહમાં ન હોવાથી થોડાક સ્વાર અને બેગમને લેઈ હુમાયુ' ઈરાન તરફ નીકળ્યો. એ વેળા તાપ બહુ પડતો હતો અને અકબરનું વય માત્ર એક વરસનું હતું; માટે તેને છાવણીમાં કેટલાક સરદારોને હવાલે કરી ત્યાંજ રાખ્યો. થોડા દિવસમાં મીરજાં અસ્કરી આવ્યો તેણે બાળ કુમારને લેઈ છાવણીનો કબજો કર્યો. બત્રીજાને અસ્કરી કંદહાર લેઈ ગયો અને તેની પત્ની સુલતાન બેગમને સોંપ્યો. કાકીએ ઘણી માયાથી તેની સંભાળ લીધી. કંદહારથી એ શાહજહાને પછી કાબુલ લેઈ જવામાં આવ્યો.

ઈરાનના શાહ તમસ્પે હુમાયુ'ને માન આપી પોતાના દરબારમાં પરણાવે રાખ્યો, અને તેનું રાજ્ય પાછું જીતી લેવાને ફ્રેન્જ આપી, સને ૧૫૫૪ માં પાછો જવા દીધો. હુમાયુ'એ પ્રથમ તેના ભાઈ મીરજાં અસ્કરી કનેથી કંદહાર ત્રણ માસ ઘેરો ઘાલીને જીતી લીધું, અને શરત પ્રમાણે તે નગર ઈરાની શાહને આપ્યું. ઈરાની લશ્કરનો સેનાપતિ શાહ તમસ્પનો બાળકુમાર શાહ મુરાદ હતો. કાબુલ જીતવા જવાની ઈરાની લશ્કરે ના પાડી તેવારે હુમાયુ' ત્યાં એકલો જવા નીકળ્યો. માર્ગમાં તેને સમાચાર મળ્યા કે મુરાદશાહ મરી ગયો, અને કંદહારના લોક ઈરાનીઓથી નારાજ થાયછે. એ પરથી તેણે પાછા ફરી કાંઈ યુક્તિ કરી કંદહાર તેમની કનેથી પાછું લીધું ને ઈરાની ફ્રેન્જ પાછી સ્વદેશ ગઈ. કંદહાર ગઈ બેહરમખાનને સોંપી કાબુલ ઉપર તે ચઢ્યો. કામરાન પોતાની સેના લેઈ સામો લઢવા આવ્યો પણ તેની ફ્રેન્જ ફરી જઈ હુમાયુ'ને આવી મળી, ને કામરાન નાશી ગીજની ગયો. હુમાયુ'એ કાબુલ લીધું. કામરાનના જીવનથી શેહેરના લોક બહુ નારાજ થયા હતા તેથી આ વેળા ખુશી થઈ તેમણે શેહેરમાં હુમાયુ' પેઠા તે રાત્રે રેશની કરી પોતાની ખુશી દર્શાવી. કામરાનની બેગમે શાહજહાન અકબરને લાવી તેના માથાપને હવાલે કર્યો. માતા મરિયમ મકાની બેગમ અને પિતા હુમાયુ' કુમારને જોઈ અતિ આનંદ પામ્યાં. એ વેળા તેનું વય ચાર વરસ બે મહિના અને પાંચ

દિવસનું હતું. હિંદાલને કામરાનની પૂઠે મોકલી હુમાયુએ એક વરસ કાબુલમાં થાક આવેો ને અકબરને સુંનત કરાવી. કામરાન ગીજનીમાં પેશવા પામ્યો નહિ, તેથી લાંથી નાસતો સિંધમાં ગયો. ખીજે વરસે હુમાયુએ બદખ્શાન પ્રાંત પર સ્વારી કરીને લાંના હાકેમને હરાવી પ્રાંત તાબે કર્યો. તેના બદખ્શાન ગયાની વાત જાણી કામરાને એકા-એક ગુપ્તગુપ્ત આવી કાબુલનો કબજો કર્યો. એથી અકબર તેને હાથ આવ્યો. હુમાયુએ ઝટ પાછા ફરી કાબુલને ઘેર્યું. કામરાન અને તેના સાથીઓ બહુ જોરથી અને હઠીલાઈથી લઢયા, પણ જીતવાનો લાગુ જોયો નહિ તેવારે કામરાને હુકમ કર્યો કે શાહજહાં અકબરને કોટ પર લાવી જ્યાં બંદુકની ગોળીઓ અને તોપના ગોળા હુમાયુના લશ્કરમાંથી પુષ્કળ આવેછે ત્યાં રાખો. પણ અકબરની આયા માહમ અંકે તેને પોતાની છાતીમાં ચાંપી શત્રુ બણી ઉભી રહી કહ્યું, “લો મારો.” તેણીએ અકબરને ખચાવી લીધો. કામરાનને કાબુલ છોડી નાસતું પડ્યું. હુમાયુ અને હિંદાલ તેની પાછળ પડયા. કેટલાક વરસ લગી બાઇઓ વચ્ચે મારામારી રહી. સને ૧૫૫૧ માં કામરાને હુમાયુની હાવણી ઉપર રાતમાં હથ્થાં કરી તેમાં હિંદાલ માર્યો ગયો. હુમાયુ એથી ઘણો દીલગીર થયો. હિંદાલને રજયા સુલતાના નામે એક દીકરી હતી તેને પાદશાહે અકબર વેરે પરણાવી. ખીજે વરસે કામરાન પકડાયો. તેનો પ્રાણ ન લેવો ને તેના અપરાધ માફ કરવા એવી ઇચ્છા પાદશાહે કરી; પણ તેના અમલદારોની હઠને લીધે તેણે તેની આંખો ફાડાવી. અકબરની ઉમ્મર ઘણી નાની છતાં, હુમાયુએ તેને ગીજનીનો હાકેમ નીમી ત્યાં અમલ કરવા કેટલાક અનુભવી અને ચતુર સરદારો જોડે મોકલ્યો.

હવે અફઘાનીસ્તાનમાં હુમાયુનો અમલ પૂરોજનમ્યો. તેની સામા થનાર કોઇ રહ્યું નહિ, તેથી હિંદ જીતવાનો તેણે મનસૂખો કર્યો. એ કામ કરવાનો આ વેળા સારો લાગ હતો. સૂરકુળના શાહજહાં માં-હોમાં વઢતા હતા, તેથી રાજ્ય નબળું પડી અવ્યવસ્થામાં હતું, ને લોક રાજકર્તાથી કંટાળેલા હતા. આગ્રેથી અને દિલ્હીથી હુમાયુના મિત્રોએ આ સમાચાર જાણી તેને સ્વારી કરવાને સૂચ્યું; પરંતુ પાછલી

વાત સંભારીને તે વિચાર કરવા લાગ્યો. કામ બારે જોખમનું હતું. સૂરકુળના શાહજહાં અને પઠાણ લોક સામાન્ય જય જોઈ સંપ કરી એકત્ર થઈ જાય, અને અફઘાનીસ્તાનની તેની તોફાની પ્રજા જઈ કરે, તો તે અતિ ધાર્તીમાં આવી પડે. આ ગુંચવણમાં તેનું મન ઘોળાતું હતું, તેવામાં કોઈ અમીરે એ દેશની જુની રીત પ્રમાણે શુકન ન જોવાની સૂચના કરી તે હુમાયુને ગમી. પાદશાહ એક દિવસે કેટલાક સાથીઓ જોડે શિકાર કરવાને ફરતો હતો તેવારે એ શુકન આ પ્રમાણે જોયા—તેમને પેહેલો જે આદમી મળ્યો તેનું નામ દૌલત હતું, બીજો મળ્યો તેનું નામ મુરાદ હતું, અને ત્રીજો મળ્યો તેનું નામ સાદત હતું. દૌલત એટલે ક્ષેત્રકુશળ કે ઉદય અને વૃદ્ધિ, મુરાદ એટલે ઇચ્છા, અને સાદત એટલે સિદ્ધિ કે ફતેહ. એ ઉપરથી હુમાયુએ એમ માન્યું કે ઇશ્વર ઇચ્છા મને યશ આપવાની છે. એથી હિંદમાં જય મળવાની સર્વેને નક્કી આશા થઈ.

હવે યોગ્ય તૈયારી કરી ૧૫૫૩ ના નવેમ્બર માસમાં હુમાયુ ઉપડ્યો. પેશાવરને મુકામે બેહેરામખાન અને શાહજહાં અકબર કંદહાર અને ગીજનીના કસાયલા જોડા સહિત તેને આવી મળ્યા. સિંધુ ઉતરી લાહોર પોહોંચતાં સૂફી કોઈ સામું થયું નહિ; અને મુગલો બીન હરકતે લાહોરમાં પેહા. પંજાબ, જલંધર, સરહિંદ, અને હિસાર પ્રાંતો હુમાયુને હાથ આવ્યા. દિલાપુર આગળ કેટલાક અફઘાન લઢવા ઉભા પણ હાર્યા, અને તેમની છાવણી મુગલોએ લૂંટી અને પાયડીઓ હરણુ કરી. સિકંદરશાહ સૂરને હાથ દિલ્હી હતી, તેણે પંજાબના સૂબેદાર તાતારખાંને ૩૦૦૦૦ ફાજ આપી સામે મોકલ્યો. સરહિંદની પાસે મઝીવાડાના રણમાં બેહેરામખાન અને અકબરે તેને હરાવી નસાડ્યો. મુગલ સેના દિલ્હી ભણી ચાલી. સિકંદર પંડે મોઢું તોપખાનું, ૮૦૦૦૦ સ્વાર, અને હાથીઓ લેઈ તેમને પાછા કાઢવાને આવ્યો. એને મળવાને બેહેરામખાન આગળ વધ્યો; પણ શત્રુની મોટી સંખ્યા જોઈ તેણે હુમાયુ પાસે મદદ માગી. પાદશાહે તરણુ અકબરને સ્વારે આપી મોકલ્યો. મુગલ છાવણીના મોટા સરદારો તેને સામા લેવા ગયા. આ કુમક આવ્યા પછી પણ મુગલ ફાજની સંખ્યા પઠાણ લશ્કરથી ચો-

યે હિરસે હતી. તેમ છતાં તેઓ યુદ્ધ કરવાને મેદાન પડ્યા. ૧૮ મી જુન ૧૫૫૫ ને દિવસે સંગ્રામ થયો. હરોળની સરદારી અકબરે લેઈ હત્લાં શર કરી. પઠાણ ફ્રાન્સ હારી, તેમાંના હમ્મરો સિપાઇ રણમાં પડ્યા, અને સિકંદર પર્વતમાં નાઠો. હુમાયુએ યુદ્ધનો હેવાલ લખાવી પ્રગટ કર્યો, તેમાં જય મેળવનાર અકબરને ઠરાવી તેને બહુ શાખાસી આપી. આ જયથી મુગલ રાજ્યની પુનઃસ્થાપના થઈ. પંદર વરસ લગી દેશવટો અને સારી નરસી સ્થિતિ ભોગવ્યા પછી, હુમાયુએ સને ૧૫૫૫ ના જુલાઈ માસમાં પાછો દિલ્હીમાં પગ મૂક્યો. દિલ્હીની જુમ્મા મસજિદમાં ફરીને તેને નામે ખુલ્લો વંચાયો અને ત્યાંની ટંક-શાળમાં તેના સિક્કા પાડ્યા. રાજ્યને થાળે પાડવાના કામમાં લાગેલો હતો, તેટલામાં તેનું એકાએક અકાળ મૃત્યુ થયું. સને ૧૫૫૬ ના જાનેવારી માસની ૨૧ મી તારીખે સૂર્યાસ્તે પાદશાહી પુસ્તકશાળાની અગાશીમાં જઈ થોડીવાર ફરી પાછો ઉતરે છે, તેવામાં પાસેની મસજિદમાં નીમાજ પઢવા જવાની બાંગ પોકારી તે સાંભળી. તેને માન આપવાને શાહ ખીજ પગથિયાપર બેઠો. બાંગ પૂરી થતાં અભિયાળી લાકડી હાથમાં હતી તે ઉપર ટેકવી ઉઠવા જાય છે કે લાકડી ખસી ગઈ અને આરસનાં લીસાં પગથિયાં ઉપરથી આદશાહનો પગ લપસી ગયો, તેથી તે બચી સીડીએથી નીચે પડ્યો. પડતાંવારને અચેત થઈ ગયો તેથી નોકરો તેને ઉંચકી મેહલમાં લેઈ ગયા. થોડીવાર પછી જાન આવેથી તે બોલ્યો. તેને સાંજે કરવાની હકીમોની મહેનત છૂટી પડી. એ વેળા શાહજહાં અકબર પંજાબમાં હતો, તેને બોલાવવાને ખીજે દહાડે માણસ મોકલ્યાં. ૨૪ મી જાનેવારી ૧૫૫૬, ૧૫ મી રબીઉલ અવ્વલને દિવસે તે દેવલોક પામ્યો. “હુમાયુ આદશાહ અઝ બામ ઉફતાદ.” એ વાક્યમાં એના મરણની તારીખ આવેછે; પણ એમાં એક વરસ ઓછું કહ્યુંછે એમ અબુલ ફઝલ કહેછે. એ વખત એની ઉંમર ૫૧ વરસની હતી. હુમાયુનાં લક્ષણમાં કેટલીક ખોડ છતાં, તે ઉદાર અને બલો હતો. તે સ્વભાવે ધણો શૂરો હતો; પણ સેનાપતિના કામમાં બાબર કે શેરખાને પોહોંચે તેવો ન હતો. ધણીકવાર પોતાના ભાઈઓને અને ખીજાં બંડખોર સરદારોને દયા

કરી તેણે માશી બક્ષી હતી. વિદ્વાન અને બુદ્ધિમાન માણસોને તે માન અને આશ્રય આપતો, અને ગુણુની ખુબ જાણુતો. તે પંડે બહુલો હતો અને કવિતા જોડી શકતો. શાહજહાં અકબરને બહુલવવા પર તેણે યોગ્ય લક્ષ દીધું હતું, અને નાનપણથી તેને સરકારી તથા લશ્કરી કામમાં નાખી રાજકાજનો અનુભવી કર્યો હતો.

— ❦❦❦ —

પ્રકરણ ૨ જું.

બેહેરામખાનનો કારનાર.

અકબરના અમલનું પેહેલું વર્ષ.—આ પાદશાહે ઈલાહી નામે નવો સને ચલાવ્યો. ૧૦ મી (૧૧ મી) માર્ચ ઈ.સ. ૧૫૫૬, દીજરી સને ૯૬૩ તા. ૨૭ મી રખીઉ-આખરે તેનો આરંભ થયો. પિતાનું મરણ થયું તેવારે અકબરનું વય ૧૩ વરસ અને ચાર માસનું હતું. બેહેરામખાન જોડે પંજાબમાં તેના પઠાણ શત્રુઓને જીતવાના કામમાં લાગ્યો હતો તેવારે એ માઠા સમાચાર જાણી અકબર ભારે શોક પામ્યો. મુગલ ફાજના સરદારોની સંમતિથી બેહેરામખાને પોતાની કલાનોની છાત્રીમાં તુરત અકબરની દુવાઈ ફેરવી, અને જીવાન પાદશાહે તેને ખાનખાનાનનો ઈલકાબ આપી મુખ્ય વજીર નીમી કુલ અધિકાર સોંપ્યો.

મુગલ પાદશાહનો અમલ હજી બરતખંડના થોડાજ ભાગમાં સ્થાપન થયો હતો. સિંકદરશાહ સૂર હારી ઉત્તરના પર્વતોમાં બરાચો હતો, પણ તેની સત્તા વિનાશ પામી ન હતી. જુની પઠાણ ફાજનો ઉત્તમ ભાગ હજી તેની સેવામાં હતો. સુલતાન મહમદ સૂર અદાલી અને તેનો હિંદુ વજીર હિંમુ પૂર્વમાં પૂર જોરપર હતા. મધ્ય, પશ્ચિમ, અને દક્ષિણ હિંદનાં હિંદુ અને મુસલમાની રાજ્યો સ્વતંત્ર અને જાજરાં હતાં. વળી નારાજ થયેલા માજી પઠાણ રાજ્યના સરદારો અને સિપાઈઓ દેશમાં પુષ્કળ હતા. તેની જોડે નવો પાદશાહ ઉમ્મરે આવેલો નહિ, ને તેની મુગલ સેના તમામ એકઠી કરે તોએ ત્રીશ હજારથી વધારે ન હતી, તથા તેના સરદારો પૂરા કબાજરા ન હતા. પઠાણ લશ્કર એક લાખથી વધારે હતું. હિંદુસ્તાનમાં એ વર્ષે લગભગ દુકાળના વખત જોટલી મેઘવારી હતી, ને તેમાં દિલ્લીમાં તો

પૈસા ખરચતાં અન્ન મળતું નહિ. માણસ માણસને મારી ખાતા. આ સંકટમાંથી તેને ઉગારનાર અને તેના રાજ્યને મજબૂત કરનાર બ- હાદુર, બુદ્ધિમાન, અને દૃઢ મનનો બેહેરામખાન હતો. તે સ્વભાવે કઠણ અને એટલો ગર્વિષ્ઠ હતો કે પાદશાહને પણ લેખવે નહિ; તો પણ ચતુર અકબર તેના ગુણુપર નજર રાખી તેને વળગી રહ્યો, અને કિશોર વયમાં છતાં પોતાની વિશાળ બુદ્ધિ, શૂરતા, અને ચપળતાવડે શત્રુઓને જીતવાને તત્પર થયો.

અકબર રાજ્યાસને બેઠો ત્યાર પછી થોડા વખતમાં શાહ અબુલ મ'આલી નામે સૈયદના ઉપર બંડ કરવાનો શક જવાથી ખાનખાનાને તેને પકડી મારી નાંખવા માંડ્યો; પણ તરણ પાદશાહે તેને અટકાવ્યો. અમલના આરંભમાં ગુનો સાબિત થયા વિના માત્ર શક ઉપરથી સૈયદને મારવો એ ઠીક નહિ એમ કહી તેનો પ્રાણ ઉગાર્યો. હવે સુલતાન સિકંદરસૂરનો નાશ કરવાને પાદશાહી ફૅજ કામે લાગી. શિવાલિક પર્વતની તલેટી કને તેની સેના પડી હતી તેને હરાવી; પણ તે પંડે નાસી ડુંગરોમાં ભરાયો. છ માસ સુધી મુગલ ફૅજ તેની પંડે પડી, પણ તે હાથ આવ્યો નહિ. નગરકોઠનો રાજા રામચંદ્ર (ખીજું નામ ધરમચંદ) એ ડુંગરી મૂલકમાં સર્વેથી મોટો હતો તે પાદશાહને તાબે થયો. વર્ષાઋતુ બેઠાથી પાદશાહે લશ્કર સહિત જલં-ધરમાં આવી પાંચ મહિના લગી મુકામ કર્યો.

તાર્દાબેગ નામે મોટો અને હુમાયુનો માનીતો સરદાર દિલ્હીમાં કામ ચલાવતો હતો તેણે તે શહેરમાં અકબરની આણુ ફરવી, તેને નામે ખુત્બા બણુવ્યો અને ખીજા સરદારોની સાહેતાથી ત્યાં અને આસપાસના પરગણાઓમાં બંદોબસ્ત રાખ્યો. હુમાયુના વખતથી મુનીમખાન કાયુલનો સૂબેદાર હતો તથા તેનો ખીજો શાહખંદો મી-રજાં મહમદ હકીમનો અતાલિક એટલે રક્ષક હતો. હુમાયુનો જનાનો પણ કાયુલમાં હતો. કંદહાર શહેર અને તેના તાખાના પ્રાંતો બેહેરા-મખાનને જગીરમાં આપ્યા હતા. બદખશાન પ્રાંતનો હાકિમ મીરજાં સુલેમાન હતો તેણે બળવા કરી કાયુલ ઉપર સ્વારી કરી; અને મુ-નીમખાનની પાસે તે શહેરનો બચાવ કરવા બેગ લશ્કર ન હોવાથી

તે તેને નમ્યો. આ બનાવ કાબુલમાં બન્યા તેવામાં દિલ્હીથી સમાચાર આવ્યા કે સુલતાન સૂરની ફ્રેન્ચ, તેના સેનાપતિ હિમુની સરદારી નીચે, આગ્રા ઉપર સ્વારી કરી. આગ્રાના હાકેમ સિકંદરખાં ઉસબેગથી તે નગરનો બચાવ થઈ શક્યો નહિ, તેથી શહેર ખાલી કરી દિલ્હી ગયો. હિમુ તેની પાછળ પડ્યો. હિમુ દિલ્હીની નજીક આવ્યો તેવારે તાર્દાબેગ વગેરે સરદારો મુગલ સેના લેઈ તેની સામા જીત કરવા ગયા, ને સંગ્રામ થયો તેમાં હાર્યા. તાર્દાબેગ નાઠો અને હિમુએ દિલ્હી શહેર પોતાને કબ્જે કર્યું. આ સમાચાર આવ્યા પછી તાર્દાબેગ અને બીજા નાસી આવેલા મુગલ સરદારો પંડે પાદશાહી છાવણીમાં આવ્યા. રાજ્યધાનીનું રક્ષણ કરવાને વધારે કોશીશ ન કરતાં જટ તેને છોડી દીધાને માટે બેહેરામખાને તાર્દાબેગનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો, અને તેના મુખ્ય સાથીઓને કેદ કર્યા. આ સમયથી મુગલ સરદારોના મનપર સારી અસર થઈ. પાદશાહના પુત્રા ખવાજ ખાન જરખાનને કેટલુંક લશ્કર આપી સિકંદર સૂરની પાછળ લાગ્યા રહેવાનું કામ સોંપી અકબર અને બેહેરામખાન હિમુની સામા ગયા.

હિમુ મૂળે ગરીબ ગાંધી હતો. એ સ્થિતિમાંથી તે પોતાના બુદ્ધિબળવડે સુલતાન અદાલી સૂરની નોકરીમાં ચઢતો ચઢતો તેનો મુખ્ય વજીર અને સેનાધિપતિ થયો. દિલ્હી હાથ આવેથી રૂલાઈ જઈ તેણે વિક્રમાશ્રી નામ ધારણ કર્યું. તેની સોડે ઇસ્તામ્બુલથી મંગાવેલું તોપખાનું, દોઢહજાર કે તેથી વધારે બુદ્ધ કરવાને શીખવેલા હાથી, પુષ્કળ ઘોડેસ્વાર, અને પાળાનું મોટું સૈન્ય હતું. તે લેઈ તે પાદશાહી ફ્રેન્ચને જીતવાને ચઢ્યો. તેની હરોળમાં તોપખાનું હતું તે પાણીપતના રણમાં પોહોંચ્યું તેવારે અકબરની હરોળે તેના ઉપર હુમલો કરી તેને જીતી લીધું. એ બચ્ચર જાણી હિમુ નાખુશ થયો, પણ હિમ્મત ન હારતાં આગળ વધ્યો. પોતાની ફ્રેન્ચના સરદારોને બોલાવી ભાષણ કરી તેમને પાનો ચઢાવ્યો, મસ ધન આપવાનાં વચન આપ્યાં, અને પ્રત્યેકને બેસવાને હાથી આપ્યો. પોતે પોતાના હવા નામે હાથી ઉપર સ્વાર થઈ સંગ્રામને માટે સેનાને ગોઠવી. જમણે અને ડાબે હાથે બે જખરી ટુકડીઓ રાખી પંડે ૫૦૦ હાથી અને ૨૦૦૦૦ હજાર રજપૂત અને અક-

ગાન એટલે પઠાણ સ્વાશે સહિત મધ્ય ભાગે રહ્યો. શુક્રવાર તા. ૨ જી મોહોરમ હી. સને ૯૬૪ (ઈ. સ. ૧૫૫૬ તા. ૫ મી નવેમ્બરે) સઆમ થયો. મુગલ ફ્રાન્સા હુસેન કુલીખાં વગેરે સરદારોએ શત્રુના કેટલાક હુમલા પાછા વાળ્યા પછી, અકબરના લશ્કરનો મધ્ય ભાગ ખાનજમાનની સરદારી નીચે હતો તેના ઉપર હિમુ જાતે પોતાના હાથીઓ સહિત ધસ્યો. મુગલોએ તેના ઉપર તીરનો વરસાદ વરસાવ્યો તેમાંનું એક તીર તેની આંખમાં ભોકાઈ અંદરના ભાગમાં પેઠું. હિમુ અચેત થઈ દાદામાં પડ્યો તે જોઈ તેની સેના નાઉમેદ થઈ નાસવા લાગી, ને મુગલ ફ્રાન્સે પાછળ પડી તેમાંના ઘણા માણસને વાઢી નાંખ્યા. અચેત થઈ પડેલો હિમુ મુગલોને હાથ આવ્યાથી તેને અકબરની હજૂરમાં આણ્યો. બેહરામખાને તરૂણ પાદશાહને કહ્યું કે આ કાફર દુશ્મનનો શિરચ્છેદ કરી ગાઝી કહેવાઓ. અકબર કહે એ અચેત મુડદાલ થયોછે, એના ઉપર હાથ કરવામાં શા માલ છે ? એનામાં શુદ્ધિ અને કૌવત હોત તો હું તેમ કરત. પછી બેહરામે પંડે તેનું ડોકું વાઢી નાખી કાબુલની ભાગોળે લટકાવવાને મોકલ્યું ને તેના શરીરને દિલ્હીના દરવાજાપર ચૂકવાને મોકલ્યું. શત્રુનું દળ દિલ્હી ભણી નાહું, તેની પૂરે સિકંદરખાન ઉસબેકને મોકલી મુગલ ફ્રાન્સે તે રાત્રે પાણીપતના રણમાં મુકામ કર્યો. ખીજે દહાડે લાંથી ઉપડી દિલ્હી જવાની આજ્ઞા થવાથી મુગલસૈન્ય વચમાં અટક્યા વિના લાં ગયું. પાદશાહ તે રાજ્યધાનીએ પોહોંચ્યા તેવારે નગરવાસીઓ આવકાર દેવાને સામા તેડવા આવ્યા. દિલ્હીમાં એક માસ મુકામ રાખ્યો તે દરમિયાન જાણવામાં આવ્યું કે માજી સુલતાન શેરશાહનો ગુલામ હાજીખાન મેવાડ દેશના અલવાર નગરનો કબજો કરી લાં પોતાનો અમલ ખેસાડવાનો મન કરેછે, અને હિમુનો બાપ અને ખટલો પણ લાં છે. ગુલામ હાજી શરો અને હોશીઆર સેનાપતિ હતો, માટે તેને તુરત જીતવાની જરૂર હતી. નાસિરુલ મુલક પીરમહમદને વીણી કાઢેલું લશ્કર આપી તેની ઉપર પાદશાહે મોકલેલો, તેની સામે થવાને ન યોગતાં હાજીખાન નાહો; અને અલવાર તથા તેની આસપાસના મેવાડના પ્રાંતો પાદશાહી

અમલદારોને કબજે આવ્યા. દેવતી માજરી નામે હિમુનું જન્મ સ્થળ હતું ત્યાં પહોણુ લોક નાઠો. પાદશાહી ફ્રાન્સે ત્યાં જઈ તેમના ઉપર હુમલો કર્યો. ગઢ મજબુત હોય, લઢાય જળરી થય, પણ અતે મુગલો જીત્યા. હાજીખાન અજમેર ભણી નાઠો; અને હિમુનો ધરડો બાપ, અને તેનો તમામ કબીલો, અને ખજનો મુગલોને હાથ આવ્યો. તે ડોસાને મુસલમાન થવાની શરતે જીવતદાન આપવાનું નાસિરલમુલ્કે કહ્યું. ડોસાએ જવાબ દીધો કે “આજે એંશી વરસ થયાં હું મારા પોતાના ધર્મ પ્રમાણે પરમેશ્વરને પૂજું છું, તે હવે કેમ છોડું ? શું, તમારો ધર્મ, સમજ્યા વિના, મોતના ભયને લીધે, સ્વીકારું ?” નાસિરલમુલ્કે એ ઉત્તર ધ્યાનમાં ન લેતાં તે વૃદ્ધ પુરૂષના અંગમાં તરવાર બોકી તેનો પ્રાણ લીધો. અકબરના માણસો એવા અંધ હતા. પુષ્કળ લૂંટ અને પચાસ હાથી લેઈ એ ફ્રાન્સ પાછી દિલ્હી આવી.

હાજીખાન અજમેર ગયો ત્યાં તેની અને અજમેરના રાણાની વચ્ચે ટંટો થયો. મોટું જુદું થયું તેમાં રાણો હાર્યો, અને અજમેર અને નાધેર અફગાન સરદારને હાથ આવ્યાં. તેની આ ફતેહના સમાચાર અકબરને થવાથી તેણે સેયદ મહમદ કાસિમ નેશાપૂરીની સરદારી નીચે. તેને જીતવાને મુગલ ફ્રાન્સ મોકલી; પણ પાછી ખબર મળી કે હાજીખાન એટલો સખળ છે કે તે ફ્રાન્સની સામા ટક્કર ઝીલી શકશે, માટે પાદશાહ એહેરામખાનને જોડે લેઈ પંડે તે ફ્રાન્સની મદદે ગયો. પ્રથમ હિસાર ગયા અને ત્યાંથી સરહિંદમાં પિતાની કબર હતી તેનાં દર્શન કરી અજમેર તરફ સ્વારી ચાલી. આ વાતની જાણ હાજીખાનના સરકરને થવાથી તે વિખેરાઈ ગયું. સિપાઈ પોતપોતાને ઘેર ગયા, અને હાજીખાન પંડે ગૂજરાતમાં નાઠો. મહમદ કાસિમે અજમેર ગઢનો કબજો કર્યો, અને જીતસારન નામે રજપૂત સંસ્થાન હતું તે ખીજ સરદારોએ જીત્યું,

ખીજું વરસ.—અકબરના અમલનું ખીજું વરસ મંગળવાર તારીખ ૯ મી જુલાઈલ અબ્બલ હી. સને ૯૬૪ (માર્ચ ૧૦મી ૧૫૫૭) ને દિવસે બેઠું. લાહોરના સૂબેદાર ખીજરખાન ખ્વાજાને સુલતાન સિફંદરસૂરે હરાવ્યાના સમાચાર મળ્યાથી પાદશાહ પંડે સિફંદરને જીત-

વાને ચઢ્યો. તેની ફ્રાજ જલધર પોહ્યાંચી તેવારે સિકંદર પાછો હઠી શિવાલિકના ડુંગરી મુલકમાં ગયો. મુગલ સેના તેની પાછળ ગઈ; પણ સિકંદર લઢવાને મેદાનમાં ન આવતાં માણુકોટ નામે ગઢમાં બરાયો. પાદશાહે તે ગઢને ઘેરી લીધો.

એ ઘેરાનું કામ ચાલતું હતું તેવામાં અકબરની મા મરિયમ મકાની અને પાદશાહી કુટુંબની બીજી બેગમો કામુલથી આવ્યાં. તેઓ એક મંજલ દૂર રહ્યાં તેવારે અકબર હરખ ભર્યો પોતાની માને સામે તેડવા ગયો. મા દીકરા મળી ઘણો આનંદ પામ્યાં.

ઘેરાનું કામ જોરથી ચાલ્યું, તોપણ ઘણા માસ પોહ્યાંચું. અંતે સિકંદરને બચવાનો સંભવ જણાયો નહિ અને તે હેરાન બહુ થયો, તેવારે તેણે તાબે થવાનું કહેણ મોકલ્યું. તેની અરજ પરથી અકબરે અત્કાબાનને તેની જોડે કરારની શરતો ઠરાવવાને મોકલ્યો. સિકંદરે તેની આગળ કરગરીને કહ્યું કે જે કામ મારાથી પાર પાડી શકાય નહિ તેવું મેં માથે લીધું છે. પાદશાહની સામા થવાથી મને લાભ થાય તેવું નથી એ હું જાણું છું, માટે મને કૃપા કરી બંગાળે જવા દો. હું પાદશાહને તાબે રહીશ, અને મારા દીકરાને ઝોળમાં આપીશ. અત્કાબાને પાછા આવી એ અરજ ખાનખાનાનને જણાવ્યાથી તેણે તે કમુલ કરવાની પાદશાહની મંજૂરી લીધી. સિકંદરે પોતાના દીકરા અબ્દુર રહેમાનને પાદશાહને શરણે મોકલ્યો, તથા પચાશ હાથી તથા બીજી જાણુસો ભેટ કરી; અને તા. ૨૭ મી રમઝાન હી. સ. ૯૬૪ ને દિવસે માણુકોટ ગઢ આપી તે બંગાળે ગયો. તા. ૨ જી શાહ અબ્બલને રોજ મુગલ ફ્રાજ ત્યાંથી ઉપડી લાહોર બણી ચાલી.

માણુકોટનો ઘેરો ચાલતો હતો તેવામાં એક દિવસે ફતુહા અને બકશા નામે બે હાથીને પાદશાહની ગમતને માટે લઢાવ્યા. તે હાથી એક એકને ધકેલી હઠાવતા ખાનખાનાનના તંબુની બહુ નજીક ગયા. એ વેળા બેહેરામખાન માંદો હતો. ગૂમડાં થવાથી તે બહાર નીકળી શકતો ન હતો. તેના મનમાં શક આવ્યો કે પાદશાહી હજૂરી નોકરાએ જાણી જોધને હાથીને તે તરફ હંકાવ્યા. ખાનના સાથીઓએ તેના શકને ટેકા આપ્યો. તેપરથી તેણે પાદશાહને અરજ કરી કે મારા

નિંદકોએ મારા કયા ગુનાહને માટે આપની મારાપર ઇતરાજ કરાવી. અકબરે તેને કહાવ્યું કે એ અણુધાર્યો બનાવ હતો. પરંતુ બેહેરામની તેથી ખાતરી ન થવાથી લાહોરને મુકામે તેણે અત્કાખાનને કહાવ્યું કે માફ અપમાન કરવાની સલાહ પાદશાહને તં આપી, એવો મને શક છે. એ સાંભળી અત્કાખાન ધણો ખેદ પામ્યો. પોતાના બધા દીકરાને જોડે લેઈને બેહેરામને ઘેર ગયો, અને કુરાન ઉપર હાથ મૂકી કસમ ખાઈ તેણે એ સંદેહ તેના મનમાંથી કાઢી નાંખ્યો.

ચાર મહીનાને ચૈદ દહાડા રહી સ્વારી લાહોરથી ઉપડી દિલ્હી બણી ચાલી. વચમાં જલધરને મુકામે અકબરે પોતાની ફાઇના દીકરાની દીકરી સુલતાન બેગમને બેહેરામખાન વેરે પરણાવી. માજ પાદશાહ હુમાયુંએ એ પ્રમાણે કરવાનું વચન આપ્યું હતું, તે અકબરે અમલમાં આણ્યું. એ પ્રસંગે ખાનખાનાને મોટી જ્યાફત કરીને પાદશાહને જમવાનું ઈજન કર્યું. નોતકું સ્વીકારી અકબરે તેને માન આપ્યું. બેહેરામે તે દિવસે ઘણું ઉદારપણે ખરચ કર્યો.

ઇલાહી વર્ષ ૩ જુનું—દિલ્હીમાં આવી પાદશાહે પ્રજના અને લશ્કરના કામપર ધ્યાન આપ્યું. ખાનખાનાન અને બીજા પ્રધાનો અને ઉમરાવો હપ્તામાં બેવાર દીવાનખાનામાં હાજર થઈ પાદશાહના હુકમ પ્રમાણે કામ કરતા. મરહુમ પાદશાહની કારકીર્દીમાં ખ્વાજા કલાનબેગ કરીને મોટો ઉમરાવ હતો તેનો દીકરો મુસાહિબખાન બેહેરામ જોડે દ્રેષ બાંધી બેઠો હતો, માટે તેને બેહેરામે મારી નાંખાવ્યો. એ વરસમાં એક દિવસે લખના નામે હાથી ઉપર સ્વાર થઈ પાદશાહ ફરવા નીકળ્યા. માર્ગમાં તે હાથી બીજા હાથીની પાછળ દોડ્યો અને વચમાં ખાડી આવી તેમાં પડ્યો. અકબર પોતાને સ્થાનેથી ઉઠળી હાથીના કુંભસ્થળ ઉપર પડ્યા અને તેનો પગ હાથીના ગળામાં માવધને પગ ટેકવવાનો પટો હતો તેમાં બરાયો. તેની પાછળ બેઠેલો નોકર નીચે ભોંયપર પડ્યો, પણ પાદશાહ પંડે બીજા માણસોએ ભેગા થઈ તેના પગને પટામાંથી છૂટો પાડ્યો ત્યાં લગી તેને વળગી રહ્યો. હાથી પોતાના બળે કરી ઉભો થયો અને ખાડીમાંથી નીકળ્યો. અકબરશાહ ફરીને તેની ઉપર ચઢી બેઠા અને સહીસલામત મેહુંલે પધાર્યા.

છ માસ પછી તેઓ હોડીમાં બેસી જમના નદીની વાટે આગ્રે સિધાવ્યા.

બેહરામખાનનો મુખ્ય કારભારી (વકીલ ઈ મુત્લક) મૌલાના પીરમહમદ શિયાની હોવાથી રાજ્યનું સર્વ કામકાજ તેને હાથ હતું. સર્વ અકબર એટલે અમીર ઉમરાવ અને સરદારો અને અમલદારોને ખાનખાનાનને અરજ કરવી હોય તે પ્રથમ તેઓ તેને કરતા, તેથી તેને મળવાને નાના મોટા ધણા તેને ઘેર જતા. આથી ધૂલાઈ જઈ તે કાંઈને ભાગ્યે મળે, અને કેટલાક દહાડા તો ધક્કામાંથી બહાર નીકળ્યો નહિ. માંદાને જોવા જાય તેમ બેહરામખાન તેને જોવા ગયો. તેને ખારણે ઉભેલા ગુલામે તેને અંદર પેશવા ન દેતાં કહ્યું, “ઉભા રહે, હું અંદર જઈ ખબર કરી આવું.” બેહરામને એથી ધણો ગુસ્સો લાગ્યો. એ જાણી પીરમહમદ દોડી આવ્યો ને માફ માગવા લાગ્યો. ખાનખાનાને કહ્યું, “તારા ગુલામે મને અટકાવ્યો શા માટે?” પીરમહમદ કહે, ‘તેણે આપને ઝોળખ્યા નહિ.’ બેહરામખાન કહે, ‘તેના મનની વાત તું કેમ જાણી?’ એટલું બોલવું થયા પછી તેઓ અંદર ગયા, પણ પીરના નોકરોએ બેહરામખાનના અનુચરોને તેની પાછળ ધરમાં જવા દીધા નહિ. માત્ર તાહિર મહમદ સુલતાન વાંચો ન રહેતાં અંદર ઘૂસ્યો. થોડીવારે ઢી ખાનખાનાન પોતાને મકાને આવ્યો. પીરમહમદની કરણી ઉપર વિચાર કરી થોડે દહાડે તેને કહાવ્યું કે, “તું કંદહારમાં આવ્યો તેવારે કંગાળ વિદ્યાર્થી હતો. તારામાં કાંઈ ગુણ દેખી મેં તને આટલે મોટે દરજ્જે અઢાવ્યો; પણ તું એ મોટાઈને યોગ્ય નથી. તારામાં કુલક્ષણ બળવત્તર થયાંછે. માટે તારી પાસેથી તમામ કામ અને તને આપેલી બધી પદવીઓ થોડા વખત સૂધી લેઈ લઉં છું.” સારપછી તેની જગા હાથ મહમદ સીસ્તાનીને આપી અને તેને બયાન ગઢમાં પરહેજ કર્યો, ને પાછળથી મકકે હજ કરવાને મોકલ્યો. મકકે ન જતાં તે ગૂજરાતમાં રહ્યો ને બેહરામખાનનો અમલ ઉતરી પછી પાછો દરબારમાં આવ્યો. બેહરામખાનના વગથી દિલ્હીના શેખ ગદાઈ વહલે શેખ જમાલ કંબુને સદારત ઇમ માલીક એટલે મુખ્ય ન્યાયાધીશની જગા મળી. એ જગા જેને મળે તેની પદવી હિંદુસ્તાન અને ખોરાસાનના તમામ અકાબરોથી ઊંચી ગણાતી. મીર અબ્દુલ લતીફ

કઝબીની નામે લાયક પુરૂષને અકબરનો શિક્ષક ઠરાવ્યો. પાદશાહ તેની પાસે ધણીવાર ગુહ્ય અર્થવાણી ગઝલો વાંચતા,

ગ્વાલિયરગઢ તેની ઊંચાઈ અને મજબુતાઈને માટે પ્રખ્યાત હતો, અને તેમાં આગળ મોટા રાજ વસતા. સુલતાન મહમદ આદિલના ગુલામ સુદ્દેલના કબજામાં તે આવેલો હતો. આગ્રાને રાજનગર કર્યા પછી અકબરની ફ્રાન્જે તેને જીતી લીધો. આગ્રાની પાડોશમાં હવે જબરામાં જબરો મઠ અંબલ નદીને ડાબે કાંઠે હાથકંત કરીને હતો. તેમાં ભાદારિયા વગેરે રજપૂતો વસતા. તેઓ શૂરા અને સંખ્યામાં ધણા હતા, અને હિંદુસ્તાનના પાદશાહોની સામા બંડ કરી સદા જુદા કરતા. અધમખાં નામે સરદાર વિષે બેહેરામખાનના મનમાં પૂરો ને પક્કો વેહેમ હતો, માટે તેને એ કિલ્લો અને તેની આસપાસનાં પરગણાં જાગીરમાં આપી સાં મોકલ્યો. એ રીતે તેણે દુશ્મનને પાદશાહની હજૂરમાંથી ખસેડ્યો અને બંડખોર રજપૂતોને જીત્યા.

છતાહી વર્ષ ૪૫૦.—પદાણુ લોકોને કબજે જવાનપુર હતું, તે આ વરસમાં મુગલ સરકારે વશ કર્યું. ખાનજમાનની સરદારી તબે મોટું લશ્કર સાં ગયું. અફગાનો હિંમતથી લઢયા પણ જય પામ્યા નહિ; અને તેમનો તે મૂલક ખાલસા કરવામાં આવ્યો. એજ વરસમાં રણુથંબોર જીતવાને અબીઅલીખાનને મોકલવામાં આવ્યો. પ્રથમ સુલતાન શેરખાનની તરફથી તેનો ગુલામ હાજખાન સાં અમલ કરતો હતો. એ પ્રાંતમાં રાય ઉદયસિંહ મોટો બળવાન રાજા હતો. તેના કોઈ રાય સર્જન નામે સગાને હાજખાને તે ગઢ વેચાતો આપ્યો હતો. હબીઅલીએ તે ગઢને ઘેરી લીધો અને આસપાસનાં પરગણાં લૂંટી ઉજડ કર્યાં. ત્યાર પછી અમીરો પોતપોતાની જાગીરોમાં ગયા. એ વરસમાં શેખ મહમદ ઘઉસ પોતાના ધણુક ચેલા અને નોકરો સહિત ગૂજરાતથી આગ્રે આવ્યો. તેને પાદશાહની મુલાકાત થઈ, પણ શેખ ગદાઇ જોડે તેને બનાવ ન હતો; અને ખાનખાતાન અને શેખ ગદાઇ એક હતા, તેથી શેખ ઘઉસને તેની ઉચ્છેદ પ્રમાણે લાભ થયો નહિ. તે નાખુશ થઈને ગ્વાલિયરમાં જઈ રહ્યો ને પાદશાહ તેને એક કરોડ (૮૩) જેવું વરસાસન કરી આપ્યું,

બેહેરામખાને ખાનઝમાનના બાઈ બહાદુરખાનને માળવા છતવા મોકલ્યો. એ સમે તે દેશ બાજબહાદુર નામે અકબરના સરદારને હાથ હતો. મુગલ સેના સીરીનગર સૂધી ગઈ તેવામાં બેહેરામખાન અને અકબરશાહની વચ્ચેમાં અણુનાવ થવાથી બેહેરામખાને તેને પાછી બોલાવી.

છલાહી વર્ષ પશુ, તા. ૧૬ મી જુમાદલ આખિર હીજરી સને ૯૬૭, તા. ૧૦મી માર્ચ ઈ. સ. ૧૫૬૦ ને રોજ બેહુ. રાજ્યનો ધણો ખરો વહીવટ બેહેરામખાનને હાથ હતો. તેના ઉપર અદેખાઈ અને દેવ રાખનારા માણસો પાદશાહના વહાલા થવાને તેની આગળ તેની નિંદા કરી તેના ઉપર ઇતરાજ આણુવાપર મંજૂ હતો. એ માણસોમાં અધમખાન મુખ્ય હતો. એની મા નામે માહમઅંકે અકબરને ધવરાવી ઉછેર્યો હતો, તેથી તે બાઈની સત્તા દરબારમાં ધણી હતી. તે પાદશાહી જનાનખાનાની દેખરેખ રાખનાર ઉપરી અને અકબરને બહુ વહાલી હતી. તેથી અધમખાન દરબારી ઉમરાવોમાં શ્રેષ્ઠ હતો. એ અને એની મા બેહેરામને ખરાબ કરવાની સદા કોશીશ કરતાં. પરંતુ ખાનખાનાનાં કહાપણુ અને ચતુરાઈ આગળ તેમની ધારણા અઘાપિ પાર પડી નહોતી. અકબરે તેમની શીખવણી હજી સૂધી માની નહોતી. પણ આ વરસમાં પાદશાહ એક સમે જમના નદી ઓળંગી સામે તીરે મુગયા રમવા ગયો, અને બેહેરામખાન પાછળ આગ્રામાં રાજકાજ ચલાવતો રહ્યો. અકબર આગળ વધી સિકંદરનગર લગી ગયો. એ શહેર દિલ્હી અને આગ્રાની વચ્ચે બનેથી સરખે અંતરે છે. દિલ્હીમાં એ વેળા શાહાબુદ્દીન નૈશાપુરી નામે સરદાર હાકેમ હતો, અને અકબરની મા મરિયમ મકાનીનો મુકામ તેવારે દિલ્હીમાં હતો. માહમઅંક એ શાહાબુદ્દીનની સગી અને મોહાબતવાળી હતી, અને તે બે અંદરખાને મળતિયાં હતાં. એપરથી તે બાઈએ એમ ધાર્યું કે પાદશાહ દિલ્હી જાય તો શાહાબુદ્દીન જોડે મળી તેને એવો બંબેરીએ કે તેને બેહેરામખાન જોડે અણુનાવ થાય અને રાજ્યની લગામ તેની પાસેથી તે છીનવી લે. અકબરને દિલ્હી લેઈ જવાને તે બાઈએ કહ્યું કે, ‘મા મરિયમ મકાની બીમાર

અને નાકાવત થયાં છે અને આપને મળવાને બહુ આહુ છે. પોતાની માતૃશ્રીને માંદી સાંભળી અકબરનું મન ખેદ પામી ચિંતાતુર થયું. તેને જોવાને તે દિલ્હી ગયો. શાહાબુદ્દીન સામે તેડવા આવ્યો. તેની જોડે પાદશાહ લાંબા જઈ માને મળ્યો. અહિં માહમઅંકે અને શાહાબુદ્દીને તેને ખૂબ બંબેર્યા. તેને માહમઅંકે કહ્યું કે ‘બ્યાંલગી બેહેરામખાનને હાથ મુખ્ય વજીરાત છે ત્યાંલગી આપ જાણે પાદશાહજ નથી તેવું રહેવાનું, આપની ખુશી મુજબ કાંઈ થઈ શકશે નહિ; કેમકે તમામ અધિકાર ખાનખાનાનને હાથ છે, અને તેની મરજી પ્રમાણે આપને વર્તવું પડે છે.’ વગેરે બીજું કહ્યું; અને બેહેરામખાન હમેશ અકબરને રાજી રાખવાને આતુર ન હતો, તોપણ શાહનું મન ચળ્યું નહિ. આપઅખસારી થવાની લાઝએ તે ડગ્યો નહિ, તેવારે એ કપટી નારીએ સ્ત્રીચરિત્ર કરી પોતાની ધારણા પાર પાડી. તે બોલી કે જ્યારે ખાનખાનાનના જાણવામાં આવશે કે ‘મારી શીખવણીથી આપ દિલ્હી ગયા ત્યારે તે મારાપર ખાર રાખશે, ને મારામાં તેની ટકર જીલવાનું બળ નથી, માટે મને મકકે જવાની રજા આપો. હજારમાં રહી આપની સેવા કરવાને બદલે ત્યાં રહી હું આપના કલ્યાણને માટે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરીશ.’ પોતાની ધાવ તરણ શાહને એટલી બધી વહાલી હતી કે તેનાથી એમ છૂટા પડવાને તે રાજી ન હતો. તેણે કહ્યું કે ‘ખાનખાનાનને હું કહેવડાવું છું કે તારો વાંક માફ કરે.’ પછી અકબરે બેહેરામખાનને સંદેશો મોકલ્યો કે ‘આપની સલાહ લીધા વિના હું અહિં આવ્યો છું, તેથી મારા હજારી માણસોપર તમારા મનમાં વેહેમ ઉત્પન્ન થયો હશે; પણ તમારે એ વેહેમ દૂર કરી શાંત મને મારી સેવા કર્યા જવી.’ શાહાબુદ્દીન અહમદ ધણો જાગૃત અને સાવચેત હતો. તેણે ગદોમાં રાખેલી ફાજ વધારી જાપતો મજબૂત કર્યો, રાજ્યકાજનો વહીવટ પોતાને હાથ લેવાની યુક્તિ ઓ કરી, અને માહમઅંકની જોડે મસલત કરી પાદશાહના હજારી નોકરોનાં મન ફેરવી વજીરની સામા થવાને તેમને શીખવ્યું.

પાદશાહનો પેગામ પહોંચ્યા પછી બેહેરામખાને ખ્વાજા અમર-દીન મહમુદ હાજમહમદ સિસ્તાની અને તર્સુનબેગ નામે મોટા અ-

લદારોને પાદશાહની હજૂરમાં દિલ્હી મોકલી ચરણ કરી કે, “આપનો હું આધીન સેવક આપની ઇચ્છા વિરૂદ્ધ કોઈ સરકારી નોકરને કોઈ ઈજા કરવાનો નથી; કેમકે જેઓ પોતાનું નિમકહલાલીથી કામ બળવે તેમની ઉપર માયા અને મેહુરબાની કરવી ઘટેછે.”

બેહેરામખાનની વિરૂદ્ધ પાદશાહને ઘણું કહેવામાં આવ્યું હતું; તેથી પાદશાહે એ કહેણું સ્વીકાર્યું નહિ અને લાવનારાને પાછા મોકલ્યા. ખાનખાનન ઉપર શાહની ઇતિરાજ થયાની ખબર પ્રસરતાં બધા માણસો તેની ભણી પીઠ કરી પાદશાહની તરફ જોવા લાગ્યા. જે અમીર ઉમરાવો અને મોટા અમલદારો દિલ્હી આવ્યા તેમને શાહાબુદ્દીને અને મહામઅંકે ધનામ અકરામ જગીરો અપાવવાની લાલચ દેખાડી ઉત્તેજન આપ્યું. બેહેરામખાનને ઘણાક વખતથી હજ કરવા જવાની ઇચ્છા હતી. રાજકારભાર છોડી જે અમીરો અને ખાનો તેની પાસે રહ્યા હતા તેમને દિલ્હી મોકલ્યા અને પંડે આગ્રેથી નીકળી નાધોર ભણી ચાલ્યો. એ સમાચાર દિલ્હી પહોંચ્યા તેવારે શાહાબુદ્દીને અને મહામઅંકે પાદશાહને કહ્યું કે બેહેરામખાન અંબળા જીતી લેવાને ગયો. અકબરશાહે મીર અબદુલ લતીફ જોડે વજરને પેગામ મોકલ્યો કે “મને તમારા પ્રમાણિકપણાપર અને નિમકહલાલીપર સંપૂર્ણ ભરોસો હોવાથી આજસૂધી રાજ્યનાં સકળ અગત્યનાં કામકાજ આપને સોંપ્યાં હતાં, અને હું પંડે માત્ર મોજ મઝા કરતો. પણ હવે પાદશાહીનો તમામ કારભાર મેં મારા હાથમાં લેવાનો ઠરાવ કર્યો છે, તેથી આપને ઘણા વખતથી મકંડે જવાની મરજી હતી તે પ્રમાણે આપે ત્યાં જવું. આપના ગુજરાનને માટે હિન્દુસ્તાનનાં પરગણાંઓમાંથી યોગ્ય જગીર અપવામાં આવશે, અને તેની ઉપજ આપના આડતિયાની મારફતે આપને પહોંચતી કરીશું.”

મીર અબદુલ લતીફે એ સંદેશો ખાનખાનને કહ્યો તે લક્ષ દેખને સાંભળી મેવાતથી ઉપડી તે નાધોર ભણી ચાલ્યો. હવે તેની સાથે વલીબેગ ઝુલકદર, તેના દીકરા હુસેનકુલીબેગ અને ઈસ્મૈલ કુલીબેગ, શાહકુલી મહિમ, તેના ભાણેજ હુસેનખાન, અને જમાઈ મહાદી કાસિમખાન માત્ર રહ્યા. નાધોર પહોંચ્યા પછી બેહેરામખાને

હુસેન કુલીબેગની જોડે નિશાન, નોખત, અને અમીરીનાં ખીજાં ચિન્હો પાદશાહને મોકલ્યાં. દિલ્હીથી ઉપડી અકબરશાહ પંજાબ બધી જવા નીકળ્યા હતા. પાદશાહી સ્વારી માર્ગમાં આવતી હતી તેવામાં કુલીબેગ આવી પહોંચ્યો અને તેનો સાથી શાહઅબ્દુલ મ'આલી ઘોડો દોડાવતો શાહની હજૂરમાં આવ્યો. એ બેઅદબીથી અકબરને માહું લાગવાથી તેણે મ'આલીને પરેહજ કરાવ્યો, બેહેરામખાને નિશાન નોખત વગેરે આપી દીધાથી પાદશાહ સંતોષ પામ્યા.

પ્રકરણ ૩ જું.

બેહેરામખાનનો બળવો અને પરાજય.—ઇલાહી વરસ નવમા લગીનો હેવાલ.—માળવા, ખાનદેશ, સુનારમઠ, વગેરે પર સ્વારીઓ; અને અમલદારોનાં બંડ.—યુદ્ધમાં પકડાયલા બંધીવાનને ગુલામ કરવાની મના.—ગત્રાણુ કરવાની માસી.—જાજીઆ વેરાની માસી.

પીર મહમદખાન શિયાનીને બેહેરામખાને કાઢી મૂક્યો. સારથી તે ગૂજરાતમાં જઈ રહ્યો હતો. બેહેરામના હાથમાંથી વજીરાત ગયાના સમાચાર જાણીને તે દરબારમાં હાજર થયો. પાદશાહે તેનો સત્કાર કર્યો અને “નાસિરુલ મુલ્ક” નો ઇલકાબ તથા નિશાન નોખત આપી કેટલીક ફાજ સહિત તેને બેહેરામની પાછળ એવો હુકમ આપી મોકલ્યો કે પદબ્રટ વજીર જેમ જલદી મફ્તે જાય તેમ કરવું. સાર પછી પાદશાહ પાછા દિલ્હી પધાર્યા, અને કામુલમાં પાદશાહની વતી સુનીમખાન હકુમત ચલાવતો હતો તેને હજૂરમાં આવવાને હુકમ લખી મોકલ્યો.

બેહેરામખાન ગુજરાત બધી જવા નીકળ્યો હતો, પણ માર્ગમાં જોધપુરના રાજા માલદેવે, જયસી ફાજ સહિત તેના ઉપર હુમલો કરવાના ઇરાદાથી, મજબૂત બાવણીમાં મુકામ કર્યો હતો; માટે તેણી ગમ ન જતાં તે નાધોરથી વાંકાનેર (બિકાનીર) ગયો. વાંકાનેરના જમીનદાર રાયકલ્યાણુમલે અને તેના કુંવર રાયસિંહે ખાનખાનનું સત્કાર કર્યો. થાક ખાવાને તે અહિં થોડા દિવસ રહ્યો, તેવારે તેને ખબર પડી કે પીર મહમદખાનને તેની ઉપર હુમલો કરવાને મોકલ્યો.

છે, એ જાણી તે ખીજવાયો અને ખેદ પામ્યો. આ તકનો લાભ લેઈ કેટલાક દુરીજનોએ તેને બંડ કરવાને ઉશ્કેર્યો. બળવાનો ઝૂંડો રોપવાના હેતુથી તે પંજાબ ગયો. તખ્તશિવ (સરહિંદ) ગઢ શેરમહમદ દીવાના નામે સરદારને હાથ હતો. એ માણસ બેહેરામનો જૂનો સેવક હતો અને તેના ઉપર તેણે ધણો ઉપકાર કર્યો હતો. માટે પૂર્ણ ભરોસે પોતાનો ત્રણ વરસનો મીરજાખાન (અબ્દુર રહીમ) નામે પુત્ર, તમામ કબીલો અને માલમતા તેને સોંપી તે આગળ ચાલ્યો. બેહેરામના ગયા પછી શેરમહમદે તેનો માલ લૂંટી લીધો અને તેના નોકરોને બહુ પીડ્યા. દીપાલપુર પ્રગણામાં બેહેરામ પહોંચ્યો તેવારે તેને એ સમાચાર મળ્યા. શેરમહમદને સમજાવી એ અત્યણુ દૂર કરવાને તેણે પોતાના દીવાન મુજફ્ફરઅલીને મોકલ્યો; પણ શેરે તેને પરહેજ કરી પાદશાહને સ્વાધીન કર્યો. આ બનાવથી ચીડાઈ જઈ બેહેરામ જલંધર નગરમાં ગયો.

આ સમાચાર અકબરને થતાં તેણે સમશુદ્દીનખાન અત્કાની સરદારી નીચે ઘણાક ઉમરાવને લશ્કર આપી પંજાબમાં બેહેરામના બળવાને બેસાડી દેવાને મોકલ્યા. જલંધરની પાડોશમાં, સતલજ અને ખિયા નદીની વચ્ચે દગદાર નગર અને કાના તાલુકો છે ત્યાં પાદશાહી ફોજે બેહેરામને ઘેરી લીધો. હવે સંઘામ કર્યો વિના છૂટાય તેમ ન હતું; માટે ખાનખાનાને હુમલો કરી હાર થતી અટકાવી. બેઢ તરફ ધણા માણસ મુવા અને ધાયત્ર થયા. પછી અતે બેહેરામનો પરાજય થયો ને તે શિવાલિક ડુંગરો ભણી નાઠો, અને તેના મુખ્ય અમલદારો પકડાયા.

ઉપલો બનાવ બન્યા પેહેલાં પાદશાહ પંડે દિલ્લીથી ઉપડી પંજાબ ભણી સિધાર્યો હતા. સરકાર સ્વારી જલંધર મુકામે પહોંચી તેવારે કામુલથી બોલાવેલો મુનીમખાન તેને આવી મળ્યો. પાદશાહે તેને વજર નીમ્યો અને ખાનખાનાનો ખિતાબ આપ્યો, તથા તેની સાથે આવેલા અમીરોને યોગ્યતા પ્રમાણે માન દીધું. બેહેરામના પરાજયના સમાચાર અહિં અકબરને મળ્યા, અને કેદ પકડાયલા તેના સાથીઓને તેની હજૂરમાં ખડા કીધા. વલીએગ નામે કુદીને કારી જખમ

લાગેલા હોવાથી તે કેદખાનામાં મરી ગયો ને તેનું માથું વાઢો દિલ્હી મોકલ્યું. સારપછી બેહરામખાનની પાછળ શાહ શિવાલિકના પહાડી મૂલકમાં ગયા. તલવારગઢના રાજા ગોવિન્દચંદે (ખીજું નામ રાજા ગણેશ) બળવાખોરોને આશ્રય આપ્યો હતો. પાદશાહી ફ્રેન્ચે તે ગઢને ઘેરી લીધો. હવે લઢાઈ થઈ તેમાં બેહરામખાનની ફ્રેન્ચનો સુલતાન હુસેન જલાઈદ નામે મોટો સરદાર રણમાં પડ્યો, ને સારપછી તેના માણસોએ તેનું માથું કાપી લેઈ ગઢમાં બેહરામખાનને દેખાડ્યું તે જોઈ બેહરામ અકબરના બોલ્યો કે આવો પુરુષ મારે માટે મરે એ દીક થયું નહિ. નાઉમેદ અને ચિંતાતુર થઈ તેણે જમાલખાન નામે પોતાના એક અમલદારને પાદશાહની હજૂરમાં મોકલી કહાવ્યું કે, “મારાં માઠાં કર્તવ્યોને માટે હું ઘણોજ પસ્તાઉં છું. જે થયું છે તે બધું મારે વશ રહી શક્યું નથી; પણ બેહરખાની કરી મારા ઉપર પાદશાહી દયા વરસાવશે તો હું મારાં કુટુંબોને અંધકારમાં નાંખી માફી મેળવવાની આશાએ આપની હજૂરમાં હાજર થાઉં.”

ઉપલી ચરજ અકબરને પહોંચી તેવારે તેણે કૃપા કરી મુખ્ત-મૂલમુલ્ક મૌલાના અબ્દુલ્લા સુલતાનપુરીને કેટલાક અમીરો જોડે બેહરામખાનને ધીરજ આપવાને તથા તેડવાને મોકલ્યો. ખાનખાનાન પાદશાહી છાવણીની નજીક આવ્યો તેવારે અકબરની આજ્ઞાથી કેટલાક ઉમરાવ તેને માન દેવાને સામા ગયા. હજૂરમાં આવી બેહરામે પોતાનું ઉદાસી મસ્તક પાદશાહને ચરણે મૂક્યું અને કાલાવાલા કરી ક્ષમા માગી. પાદશાહે તેનો અનુમ્મલ કર્યો અને શોભાયમાન જામો પહેરાવી તેનું સન્માન કર્યું. બે દિવસ પછી તેને મક્કે જવાની પરવાનગી મળી*. સાર પછી પાદશાહી ફ્રેન્ચે દિલ્હી બહુ દૂર કરવા માંડી અને શાહ પોતે હિસાર શીરોજીલ તરફ શિકારે ગયા. કેટલાક ચિત્તાને માથા પછી પાદશાહ દિલ્હી આવ્યા ત્યાં થોડા દિવસ આરામ બોગવી જળમાર્ગે આગ્રે સિંધાવ્યા.

તબક્કાતી અકબરીમાં બેહરામખાન વિષે લખ્યું છે તે પરથી

* નિજમુદ્દીન અહમદકૃત તબક્કાતી અકબરીના સર એચ. ઇ. લીયતના ભાષાન્તરપરથી.

ઉપલો સાર લીધો. અબુલ ફઝલના અકબરનામાં કાંઈક નૂહું લખ્યું. તે લખે છે કે હુમાયુએ બેહરામખાનને અકબરનો શિક્ષક (ઉસ્તાદ) ઠરાવ્યો હતો, અને અકબર તેને બાબા કહેતો. એ માટે બેહરામનાં ઘણાંક ખોટાં કૌમોપર અકબરે આંખ આડા કાન કર્યા; પણ અંતે બેહરામ હદપાર ગયો, અને તેણે વલીબેગ બુલકાદર અને શેખ ગદાઈ હંપુ વગેરે સૂઝા માણસો નેડે કાંઈ માહા ગુપ્ત મનસૂબા કર્યા. તે મનસૂબા અમલમાં આવ્યા પેહેલાં પાદશાહના બાણુવામાં આવ્યા અને તે તેણે પોતાના વિશ્વાસુ મિત્રોને કહ્યા. એઓમાં માહમઅંક, અધમખાન, અને મીરજાં શર્ફુદ્દીન હુસેન હતા. માહમઅંક ઘણી બુદ્ધિમાન, ડાહી, અને પ્રમાણિક નારી હતી. શિકાર કરવાને પાદશાહ બયાનગઢ ગયા. માહમઅંકે ઉપલી હકીકત દિલ્હીના સૂબેદાર શાહાબુદ્દીનને જણાવી. તે પણ ચતુર અને પ્રમાણિક સરદાર હતો. પાદશાહીના નિમકહલાલ નોકર ક્રિયાખાન ગંગ પ્રથમ પાદશાહને જઈ મળ્યો, અને ત્યાર પછી બીજા સરદારો દરબારમાં ગયા. માહમઅંક અને શાહાબુદ્દીને સઘળા અગત્યના સમાચાર શાહને કહ્યા, અને માહમઅંક પ્રધાનનું કામ કરવા લાગી. પણ તે બાઈમાણસ હોવાથી કોઈ નામનો વજર પુરૂષ હોવો જોઈએ; માટે બહાદુરખાનને વજર નીમ્યો, અને તે ખાતાની જગીર આપી. એ નામનો વજરકહેવાયો, તથાપિ વજરાતનું કામ તો માહમઅંક કરતી હતી. બેહરામનો મૂળ સ્વભાવ અને જાતિ લક્ષણ સારાં હતાં. પણ તે કમનસીબે માઠી સોખતમાં પડ્યો તેથી તેના સારા ગુણ દંકાઈ ગયા. અને ખુશામતિયા આદમીઓનાં જૂઠાં વખાણથી તે ગર્વિષ્ઠ થયો. જે પોતાના વખાણથી રાજી થઈ પૂલાય છે તે ભાટાઈ કરનારા ઠગોની જાળમાં ફસાઈ પડે છે.

મોન્સુઅર્ત એબ્રહિમ્-રતન સાહેબે ઘણાંક ફારસી ગ્રંથોને આધારે મુગલાઈ રાજ્યનો ઇતિહાસ જોડ્યો છે. તે લખે છે કે સિકંદરસૂર તાબે થયો અને આગ્રા તથા દિલ્હી અકબરને કબજે આવ્યાં ત્યારથી મુગલાઈ રાજ્યની પુનઃસ્થાપના ખરેખરી થઈ, અને એ મોહું કામ કરનાર બેહરામખાન હતો. તેની સત્તા ઘણીજ વધી ગઈ. તેની દહતા અને બુદ્ધિબળે મોટી અડચણો જીતાઈ અને મુગલફોજ વશ રહી

તેના વિના સગીર પાદશાહને વશ ઉન્મત્ત મુગલ સરદારો રહેત નહિ, અને પાદશાહી ત્રુટી જત. એ કારણથી સામાન્ય ભય માથે હતું ત્યાં સુધી તેને આધીન રહી તેની સમ્પ્રાધને બધાએ માન આપ્યું. પણ જ્યારે એ ભય પટયું ત્યારે એનો કઠણ અમલ અને એના દુર્ગુણો ધણાક મુગલ સરદારોને અને અકબરને અપ્રિય લાગવા માંડ્યા. તે સ્વભાવે તોછડો, મગર, અને સપ્તહતો; અને કુલ અધિકાર પોતાને હાથે રાખવાનો તેનો દૃઢ નિશ્ચય હોવાથી તે બીજા કોઈનું રતીબાર ચાલવા દેતો નહિ. એથી તેને ઘણા માણસો જોડે દુસ્મનાઈ થઈ; અને પાદશાહ જેમ ઉમ્મરે આવતા ગયા તેમ તેમનો પ્રેમ એના ઉપરથી ઓછો થતો ગયો. પંડે રાજ્યમાં માત્ર પૂજવાની મૂર્તિ જેવો છે એ સમજાયાથી તે રાજ્યાધિકાર પોતાને હાથે લેવાને આતુર થયો. બેહરામ પોતાનો અખતાર વાપરવામાં અન્યાય અને જલમ કરેછે અને તેને લેખવતો નથી, તે જોઈ અકબર કોપાયમાન થયો. તાર્દબેગ હુમાયુનો જૂનો અને નિમકહલાલ સેવક હતો. તેણે પાદશાહની મોટી સેવા બજાવી હતી અને તે તુર્કી સરદારોમાં વડો હોઈ બેહરામનો હરીફ હતો. પાદશાહ શિકારે ગયો હતો તે પાછો આવે તેની વાટ ન જોતાં, તથા તેની નામની મંજૂરીએ ન લેતાં બેહરામે તાર્દબેગનો ઘાત કરાવ્યો. પાદશાહ હાથીએને લઢાવી ગમત કરતો હતો તેવામાં તેમાંનો એક હાથી બેહરામના તંબુની પાસે ગયાથી બેહરામે તેના મહાવતનું માથું વઢાવ્યું. ત્યારપછી કાંઈ હલકા તહોમતને માટે તેણે એક મોટા ઉમરાવને મારી નંખાવ્યો. પાદશાહનો શિક્ષક પીર મહમદ પણ ભાગ્યે બચ્યો; ને તેને મરકે જતું પડ્યું. પાદશાહની હજૂરમાં રહેનાર માણસો પર અદેખાઈ કરી બેહરામ તેમને નિલ પીડવા લાગ્યો. એ બધાથી અકબરને પાદશાહ પોતાના સાથીઓ જોડે મનસૂમો કરી એક વેળા શિકારે ગયો હતાં ત્યાં માના મંદવાડની ખબર સાંભળ્યાને બાહાને તે બેહરામને કહ્યા વિના એકાએક દિલ્હી ગયો; અને ત્યાંથી જાહેરનામું પ્રગટ કર્યું કે હવે રાજ્યની લગામ એ હાથમાં લીધી છે, માટે બીજા કોઈનો દૂકમ કોઈએ માનવો નહિ. આથી બેહરામની આંખો ઉઘડી, જીવાન શાહની કૃપા સંપાદન

કરવાને સરદારે એક પછી એક બેહેરામને તજી ઝટ તેની પાસે ગયા. ગંગલો અધિકાર પાછો મેળવવાને બેહેરામે કેટલીક યુક્તિઓ ધારી તેમાં એક એ હતી કે પાદશાહને પકડી પોતાને કબજે રાખવો. ખીજી એ હતી કે માળવે જઈ ત્યાં સ્વતંત્રપણે રાજ્ય કરવું. પૈણુ એમ કરવાને તેને મદદ મળી નહિ; અને કાદાચ પોતાના મયત સ્વામીના પુત્રની સામા જુદ્ધ કરવું, તેને અંદરખાનેથી ગમ્યું નહિ હોય. માટે તે મકકે જવાને માટે ગુજરાત ભણી જવા નીકળ્યો. નાથેાર પહોંચ્યા પછી તેનો વિચાર ફર્યો. અકબરના કોઈ કામથી ખીજવાઈ જઈ તેણે પંજ-ખમાં જઈ ખંડ ઉઠાવ્યું. યુદ્ધમાં તે હાર્યો અને અકબરને શરણે આવ્યો. પાદશાહને પગે લાગી રડી પડી તેણે માફ માગી. અકબરે તેની આગલી ચાકરી સંભારી તેને ઉઠાડી તેનો મોટો અપરાધ માફ કરીને માન આપ્યું. કદખી અને ચંદેરીના સૂબેદાર થવાને, કે ઉમરાવ પદવીએ દરબારમાં રહેવાને, કે મકકે જવાને કહ્યું. બેહેરામે મકકે જવું પસંદ કર્યું. પાદશાહે તેને વરસે પચાસ હજાર રૂપિયાની આજીવિકા બાંધી આપી. બે દહાડા ત્યાં રહી બેહેરામ મકકે જવા નીકળ્યો. ગુજરાત સુધી તે સહી સલામત પહોંચ્યો. અણહિલવાડ પાટણને મુકામે તે સિદ્ધરાજવું સહસ્ત્રલિંગ સરોવર જોવા ગયો. હોડીમાં બેસી તેમાં ફરી આવી કાંટે પાછો આવ્યો. તેવારે મુઆરિકખાન નામે કોઈ પદાણે ઓચિંતા તેને ખંજર ભોકી તેનો પ્રાણ લીધો. એ પદાણુના બાપને બેહેરામે મારી નંખાવ્યો હતો તેનું વેર તેણે એ પ્રમાણે વાળ્યું. પાટણના હાકેમે ઝટ વચમાં પડી તેના બાળક દીકરા અને જનાનાને ખૂનથી ઉગારી આંચે મોકલ્યાં. અકબરે તેમની યોગ્ય સંભાળ લીધી. બેહેરામને અને તેની બળવેલી મોટી ચાકરીને અકબર બહુ સંભારતો; કેમકે બેહેરામની હિંમત અને ચતુરાઈથી તેની બાધ્યાવસ્થામાં તેના શત્રુ પરાજય પામ્યા હતા અને પાદશાહીનું રક્ષણ થયું હતું.*

* બેહેરામખાન કરાકુર્ધનુ જાતનો તુર્ક હતો. તેનો જન્મ બ-હકશાનમાં થયો હતો અને બદખમાં તેણે વિદ્યાભ્યાસ કર્યો હતો. સોળ વરસની ઉમ્મરે તે હુમાયુની નોકરીમાં રહ્યો. કનોજના સંઘાતમાં હુમાયુનો પરાજય થયો તેવારે તે તેની જોડે હતો. એ હાર થયા પછી તે સંભલ પ્રાંતમાં લખનૌરના રાજા મિત્રસેનને શરણે ગયો. શેરશાહે

અઢાર વરસની ઉમ્મરના સાધારણ ગુલાનથી ન બની શકે તેવું ભારે કામ અકબરે માથે લીધું; પણ સ્વાભાવિક બુદ્ધિબળમાં અને ફળવણીમાં તે સાધારણ તરણોથી ધણો ચઢીઆતો હતો. બય અને મુસ્કલીના સમયમાં તે અવતર્યો હતો અને બંધીખાનામાં ઉછર્યો હતો. કિશોર વયથી તે પિતાની વતી યુદ્ધ કરવામાં કસાયો હતો અને બે-હેરામના કારભારના આકરા વખતમાં તેને વિવેક, ઉદાપણ, અને ખામોશીનો ઉપયોગ કરવો પડ્યો હતો. તે સ્વભાવે મીઠો, અને અંગે રૂપાળો, બળવાન, અને અપળ હતો. તેની હિંમત એટલી હતી કે રમત ગમતમાં, વાઘ વગેરે જંગલી પશુઓને જીતવામાં, તથા અણકેળવા-મલા ઘોડા ને હાથીઓને વશ કરવામાં પણ આશ્ચર્યકારી બહાદુરીથી તે પ્રખ્યાત થયો. શૂરો અને કીર્તિનો મોટો લોભી છતાં કેવળ લશ્કરી યશથી પોતાની નામના કરવાની ઇચ્છા ન રાખતાં, ઉદાપણ, બ-લાઈ, અને ઉદારતા વડે તમામ રૈયત ઉપર હેત રાખી તેમનું કલ્યાણ કરી પોતાનું નામ અમર કરવાને તે આતુર હતો. વાહવા ! ધન્ય છે એવા મહાપુરુષને !

અકબરની ચતુરાઈ અને કુશળતા વડેજ પાદશાહી ટકી રહી

તેને માગ્યો, ને તેના કાપથી ડરી જઈ રાજ્યએ તેને આપી દીધો. શેરશાહ માળવે જતો હતો તેવારે બેહેરામને તેની હજારમાં આણ્યો. શેરે તેને માન આપી તેનાપર માયા કરીને તેને પોતાની નોકરીમાં રાખવાની ઈચ્છા દેખાડી; પણ બેહેરામે તેના નોકર થવાની ના કહી. બરહાનપુરને મુકામે તે અને ગ્વાલિયરનો આગલો વાલી(વાલી એટલે ગવર્નર) અયુલ કાસિમ જોડે નાહા. આગળ જતાં શેરખાનના લશ્કરની એક ટુકડી તેમને સામી મળી. અયુલ કાસિમ દેખાવમાં બલકાદાર હોવાથી તેને બેહેરામખાન બળી તેમણે જાણ્યો, તેવારે બેહેરામે આગળ પડી કહ્યું કે બેહેરામખાન હું છું; પણ બહાદુર અયુલકાસિમે પોતાના મિત્રને અચાવવાને કહ્યું કે 'હું બેહેરામખાન છું ને એતો મારો ચાકર છે, ને મને અચાવવાને પોતાનો પ્રાણ ખોવાને તૈયાર થાય છે. માટે એને છોડી દો.' એમ હિંદની પાદશાહી અકબરને જીતી આપનાર બેહેરામ સાંથી ગુજરાતમાં ગયો. ત્યાંના સુલતાન મહમદે તેને પોતાની નોકરીમાં રાખ્યો માંજ્યો; પણ બેહેરામે કહ્યું કે મારે મક્કે હજ કરવા જવું છે માટે રજા આપો. એ બહાને એ સુરત ગયો; અને સુરતથી કાઠિયાવાડને માર્ગે સિંધથી ધરાનમાં જઈ હંમાચુંને મળ્યો. શેરશાહે અયુલ કાસિમની ઉદારતા ઉપર લક્ષ ન આપતાં તેને મારી નાંખ્યો. બેહેરામખાન કવિતા રચી શકતો.

અને ઊદ્ધિ પામી. મુગલ કુળને હાથ હિંદનું રાજ્યાસન આવ્યું તેની પૂર્વે થઈ ગયલાં મુસલમાની રાજકુળોનો આધાર ધરિની, પઠાણ, તુર્ક, વગેરે વિદેશી સિપાઈઓપર હતો; અને ગીઝનવી, ઘોરી, ગુલામ, ખીલજી, વગેરે પાદશાહો હિંદના લોકને પરદેશી અને પરધર્મી ગણી શિકારતા. તેમને નીચ હલકા ગણતા અને પોતાના સ્વદેશી ચોદાવડે રાજ્યનો નિભાવ કરતા. મહાન અકબરે એ માડી રાજ્યનીતિ ફેરવી નાંખી. બાબર અને હુમાયુની જોડે આવેલા મુગલો યોડા હતા અને હિંદના મુસલમાનો દુશ્મન હતા. આ સંકટમાં એ મહાત્માએ પતન થયેલી હિંદુ પ્રજાને અને હિંદુ રાજા રજવાડાને ઉઠાડવાનો, તેમને પોતાના કરી લેવાનો, હિંદુ મુસલમાન બેઝને સરખા ગણવાનો, અને પોતે પરદેશી ટળી દેશી થઈ જવાનો ઉમદા ને ઉદાર વિચાર કર્યો, અને તે અમલમાં આણ્યો. હિંદુ, મુસલમાન, મુગલ, પઠાણ, રજપૂત, બાહ્યાદિકોને ભેદ ન ગણતાં, ગુણુ પ્રમાણે રાજકાજમાં હરેક પદવીને જે લાયક હોય તે તેને આપી, કરવેરામાં, ઈનસાફમાં, તથા ખીલજી હરેક બાબતમાં સર્વ સરખા ગણ્યા, અને મુસલમાની રાજ્ય મટાડી હિંદી રાજ્ય સ્થાપ્યું. આ સર્વ કરવાનો જેમ પ્રસંગ આવતો ગયો તેમ તે કરતો ગયો.

પ્રથમ તેને ત્રણ મોટાં કામ કરવાનાં હતાં. ૧ હું, પોતાના લશ્કરી અમલદારોને વશ કરવાનું કામ; ૨ જું, પાદશાહીના જે જે પ્રાંતો ખીજાઓ કબજે કરી બેઠા હતા તે જીતવાનું; ૩ જું, રાજ્યમાં ક્ષણિક ઉથલપાથલ થવાથી રાજવહીવટમાં અવ્યવસ્થા થઈ હતી તે મટાડી નિયમસર કામ ચાલે અને પ્રજાનું રક્ષણ થાય તેવી ગોઠવણ કરવાનું. અકબરને રાજ્યાસન મળ્યું તેવારે તેને પ્રથમ દિલ્હી અને આગ્રા પણ જીતી લેવાની જરૂર પડી. ગાદીએ બેઠા પછી ત્રીજે વરસે તેને હાથ અજમેર આવ્યું; ચોથે વરસે ગ્વાલિયર ગઢ તેણે જીત્યો; અને બેહેરામથી છૂટો પડ્યો ત્યાર પેહેલાં યોડા વખતપર લખનૌર અને જવાનપુરની પૂર્વ સીમા લગીનો ગંગા કાંઠોનો દેશ તેને વશ થયો હતો.

ઇલાહી વર્ષ ૬ હું તા. ૧૦ મી માર્ચ ૧૫૬૧.—સુલતાન શેરખાન

અકબરને સુખઅતખાન નામે સરદારને માળવાનો હાકેમ નીમ્યો હતો. શેરખાનના વારસોને હાથથી હિંદુસ્તાનનું તખ્ત ગયા પછી પણ એ સુખઅતને હાથ માળવાપ્રાંત રહ્યો અને તેના મરણ પછી તેનો દીકરો ખાજ અહાદુર અકબરની આણુ ન માનતાં સ્વતંત્રપણે રાજ કરતો હતો. તે પંડે રાગતાન, મોજમઝાહ, ને રંડીખાજમાં પડી રાજકાજ પર ઝાઝું મન લગાડતો નથી, અને તેના અમલદારો ચેતને રંજડી જીલમ ગુજારેછે, એ ખબર જાણી અકબરે માળવા જીતવાને અધમખાનની સરદારીમાં મુગલ ફોજ મોકલી. સારંગપુરમાં રહી ખાજ અહાદુર સુખચેન ભોગવતો હતો. તે ગાયનમાં અતિ કુશળ હતો. અને સર્વોત્તમ ગાનારીઓને એકઠી કરી તેઓમાં પડી રહેતો. ગાયનમાં અને રાંડોની સોજતમાં તે એટલો શુલ્લતાન થઈ ગયો હતો કે મુગલાઈ સેનાની ભેટ લેવાની તેણે કશી તૈયારી કરી નહિ. છેક સારંગપુરના થડમાં શત્રુ આવ્યા તેવારે તે જગૃત થયો અને પોતાની ફોજ લેઈ તે નગરથી બે કોશપર છાવણી કરી રહ્યો. મુગલોએ તેને ઘેરી લીધો; સંઘામ કરવાને છાવણીની બહાર તે આવ્યો તેવારે તેના લશ્કરી સરદારો તેને તણ નાસી ગયા; અને તેમની પાછળ તે પંડે પણ નાહો. તેની છાવણી અને સારંગપુરમાં તેનો મેહેલ હતો! તે અને તેમાંની તમામ મિલકત તથા તેની બેગમે, ગાનારીઓ, વગેરે અધમખાનને હાથ આવ્યાં. આ કૃતેહના સમાચારની જોડે ખાજ અહાદુરના કેટલાક હાથી માત્ર તેણે પાદશાહને મોકલ્યા, અને બાકીનું સર્વ પોતે રાખ્યું. એમાં રૂપમતી નામે ખાજ અહાદુરની જીવાન અને માનીતી હિંદુ બેગમ હતી, તે બહુજ પ્રૂટડી અને ગાયનમાં ઘણીજ વખણાતી હતી. અધમખાનને વરવાની તેણીએ ચોખ્ખી ના પાડી; ને જ્યારે તે સરદારે તેનાપર બળાત્કાર કરવાની ધારતી દેખાડી તેવારે તેને મળવાનો વાયદો કરી વખત ઠરાવ્યો. પોતાનું સર્વોત્તમ ઝવેર અને પોશાક પેહેરી તથા તે ઉપર અતિ ખુશબોદાર અત્તર લગાડીને તે પલંગમાં સૂતી. અધમખાન આવ્યો તેવારે તેની દાસીઓ તેને ખબર કરવા ગઈ; પણ મોઢે માથે ઓઢેલું જોઈ દાસીઓએ જાણ્યું કે તે ઊંઘતી હશે. ઓઢેલું ઉઘાડી જગાડવા માંડી તેવારે જણાવ્યું કે તે વિખ ખાઈ મરી ગઈછે.

ખાજ બહાદુરના પરાજયના સમાચારની જોડે અધમખાને માત્ર હાથી મોકલ્યા ને બાકીની સઘળી લૂંટ પંડે રાખી, એ જાણી અકબર તેને જણાવ્યા વિના ઉતાવળી કૂચ કરતો માળવે ગયો. મા-હમઅકે પોતાના દીકરાને ખબર કરવાને ખેપીઆ મોકલ્યા હતા; પણ પાદશાહ તેમના પેહેલાં જઈ પહોંચવાથી અધમખાન ઓચિંતો પકડાઈ ગભરાઈ ગયો. તેને ઉતારે પાદશાહે મુકામ કરી તેની કનેથી સર્વસ્વ લેઈ લઈ તેનો અપરાધક્ષમા કર્યો; પણ થોડા વખત પછી તેની ત્યાંથી બદલી કરી પોતાના આગલા ઉસ્તાદ પીરમહમદખાનને માળવાનો હાકેમ ઠરાવ્યો. પાછા આગ્રે જતાં માર્ગમાં એક ટેકાણે વિકરાળ વાઘેણુ તેનાં બચ્ચાં સહિત મળી. અકબરે આસ્તે રહી તેની સમીપ જઈ પોતાની તરવારના એક ઘાએ તેને નીચી પાડી. તેના અનુચરોએ વાઘેણુનાં બચ્ચાંને ભાડા અને તરવાર વતે પૂરાં કર્યાં.

સુનારગઢ અને તેની આસપાસનો ઘણોક મૂલક હજી માછ સુલતાન શીરશાહના કુળને હાથ હતો. સુલતાન અદાલીસૂર (આદિલસૂર) નો પુત્ર શેરખાં, શીરશાહ બીજો એવું નામ ધારણુ કરી, ત્યાં અમલ કરતો હતો, તેણે જવાનપુર ઉપર ૨૦૦૦૦ સ્વાર, ૫૦૦૦૦ પાયદળ, અને ૫૦૦ હાથી સહિત ચઢાઈ કરી. જવાનપુરના મુગલ હાકેમ ખાનજમાને તેને હરાવી પાછો કાઢ્યો. આ જયથી રૂલાઈ તથા અકબરને તરણુ જાણી તેણે સ્વતંત્ર થવાની ઇચ્છા કરી, અને શત્રુની છાવણીમાંથી જે લૂંટ મળી તેમાંનો પાદશાહનો હિસ્સો પોતે રાખ્યો. તેનો નાદ ઉતારવાને અકબર એકદમ તેને મુકામે ગયો. જમાનખાન ભય પામી તુરત તામે થયો. પછી પંજાબના સૂબેદાર ખાની આજમ શમસુદ્દીન મહમદ અત્કાને આગ્રે બોલાવી અકબરે વકીલ ઈ સલ્તનાત બઈસ્મિકલાલ એટલે મુખ્ય વજીર નીમ્યો. આ માણસ મૂળે ગીજનીવાસી ગરીબ માણસ હતો. કનોજના પરાજય વેળા ગંગા નદીમાંથી એણે હુમાયુને કાઢ્યો હતો. સાર-પછી તેની જોડે તે ઈરાન ગયો. અકબરને ઉછેરવાને ધાવો રાખી હતી તેમાં તેની બાઇડી પણ હતી. તેથી તેના પુત્રો પાદશાહના કોકા એટલે દૂધભાઈ કહેવાતા હતા. તેને અત્કા અને તેની નારીને અંક એજ

કારણથી કહેતા. એને એ જગા આપવાથી માહમઅંક અને મુનીમ-ખાન નારાજ થયા.

આ વરસના પાછલા ભાગમાં પાદશાહ, કુતુબ ઓલિયાની કબરની જત્રા કરવા નીકળ્યા. સાંભર (જયપુર) પહોંચ્યા તેવારે ત્યાંના રાજા બિહારીમલે સામા તેડવા આવી શાહને બહુ માન દીધું. અકબરે તેને પોતાના મુખ્ય સરદારોમાં દાખલ કર્યો, અને તેની કુંવરી વેરે લગ્ન કર્યાં. પાદશાહની સેવામાં એમ દાખલ થવાની અને પાદશાહી કુટુંબ જોડે લગ્ન વહેવાર કરવાની એણે પેહેલ કરી. પુરાણ, રૂપસિંહ, અસ્કરણ, અને જગમલ નામે એને ચાર ભાઈ હતા. એને ભગવાનદાસ, જગન્નાથ, અને સલ્હાદી નામે ત્રણ કુંવર હતા. એ ત્રણે કુંવર પાદશાહી ફૈજમાં મોટા અમલદાર થયા. ભગવાનદાસે એકવાર પોતાના જીવને જોખમમાં નાંખી અકબરનો પ્રાણ ઉગાર્યો હતો; અને તેનો કુંવર માનસિંહ પાદશાહી સેવામાં બહુ પ્રખ્યાત થઈ મોટામાં મોટી પદવી પામ્યો. એ કછવાહા કુળના રાજપુત હતા. સાંભરથી સરકાર સ્વારી અજમેર ગઈ અને ત્યાં જઈ અકબરે મીરજન શરદુદ્દીન હુસેનને ત્યાંથી વીશ કોશપર આવેલા મીર્ઝા (મીરથ) જીતવાને મોકલ્યો. ત્યાર કડે શાહ પાછા આગ્રે સિધાવ્યા. અજમેરથી આગ્રા ૧૨૦ કોશ છતાં ત્રીજે દિવસે ત્યાં પહોંચ્યા.

૭ મું વરસ. માર્ચ ૬. સ. ૧૫૬૨.—મીર્ઝા ગઢમાં રાજા માલ-વદેવની વતી તેનો સામંત જયમલદેવ અમલ કરતો હતો. તે ધણી બહાદુરીથી સામે થયો; પણ અંતે જયની આશા ન રહેવાથી તેણે કહાવ્યું કે અમારા ઘોડા અને હથિયાર સહિત નીકળી જવા દો તો ગઢ ખાલી કરીએ. બીજી તમામ મિલકત અંદર રહેવા દેવાની શરતે મુગલ સરદારે તે કહેણ સ્વીકાર્યું. એ કરાર પ્રમાણે જયમલે તેની દૂકડી સહિત કિલ્લાના દરવાજા ઉઘાડી ચાલવા માંડ્યું; પણ તેના હાથ નીચેના દેવદાસ નામે એક ઠાકોરને એ ગમ્યું નહિ. તેણે પાછળ રહી ગઢમાંનો સધળો માલ સળગાવી દીધો, અને ત્યારપછી પોતાના ચોદા સાથે તે બહાર આવ્યો. પાદશાહી ફૈજે તેના ઉપર હુમલો કર્યો તેમાં એને પક્ષના ધણા મોદા તથા દેવદાસ રણમાં પડ્યા ત્યારે ગઢ જીતાયો.

માળવાના સૂબેદાર પીરમહમદખાને આશીરગઢ અને બહાન-પુરપર સ્વારી કરી બિન્નગઢ નામે કિલ્લો જીતી તેમાંના તમામ સિ-પાઈની કતલ કરી; તેમજ નર્મદા ઉતરી ખાનદેશમાં પેઠો તેવારે ત્યાંનાં ધણાંક ગામ અને નગરોના નિરપરાધી રહેવાસીઓને મારી નાંખ્યા. બહાનપુરની પણ તેણે તેજ વલે કરી. મુસલમાનોને પણ છોડ્યા નહિ. હવે તેના પાપનો ધડો ભરાયો ને પૂટ્યો. બાજ બહાદુર ખાનદેશમાં જઈ રહ્યો હતો તેણે આશીરગઢ અને બહાનપુરના ગઢવીઓ જોડે મળી દેશના જમીનદારોનાં લશ્કર ભેગાં કર્યાં. આ ફ્રાંજી હારી પીરમહમદ માળવા બધી નાહો, અને નર્મદા ઉતરતાં તેના ઘોડાને બેટ કરડ્યો તેથી તે પાણીમાં પડી ડૂબી મુવો; ને પછી બાજ બહાદુરે માળવા જીતી લીધો. અબ્દુલ્લાખાન ઉસબેક નામે સરદારને સૈન્ય આપી અકબરે માળવા જીતવા મોકલ્યો. બાજ બહાદુર તેનાથી પરાજય પામી નાહો. કેટલાક વખત સૂધી મેવાડ અને ગુજરાતમાં રહી અંતે તે પાદશાહને શરણે આવ્યો. ઉદાર અકબરે તેને મારી બક્ષી પોતાની ફ્રાંજમાં બે હજાર ઘોડાનો મન્સબ (સરદાર) બનાવ્યો. આખો માળવા પ્રાંત શાહને કબજે આવ્યો. હુમાયુના મિત્ર શાહ તમરૂપે અકબર સાથે સ્નેહ કરવાને પોતાના બત્રીજ સૈયદ બેગમને આગ્રે મોકલ્યો. ઈરાની વકીલ આગ્રાની થડમાં આવ્યો, તેવારે અકબરે તેને માન આપવાને કેટલાક મોટા ઉમરાવને સામા તેડવા મોકલ્યા; ને શાહજહાને બે માસ પરોણો રાખી તથા યોગ્ય સરપાવ આપી ઇરાની શાહને માટે નજરાણાં સહિત વળાવ્યો.

માહમઅંકનો દીકરો અધમખાન દુષ્ટબુદ્ધિનો અવિચારી માણસ હતો. બાજ બહાદુરની નારીઓ પકડાઈ હતી તેઓ અકબરના જના-નખાનામાં હતી. તેઓમાંની બે રૂપાળી ઓરતોને કપટથી લેઈ નાસી જવાનો મનસૂબો તેણે કર્યો. તે તેની માની મદદથી અમલમાં આણ્યો; પણ થોડી વારમાં તેની ખબર અકબરને પડવાથી તેઓને પકડવાને શાહે સ્વારોને દોડાવ્યા. બંને બાહને તે સ્વારો પકડી લાવ્યા. એ કામ કરવામાં તેમને કાણે મદદ કરી તે તેમનાથી પાદશાહ બધી ન શકે, માટે માહમઅંકે તેમને મારી નંખાવી. આ વખતે અકબરે માદીકરાના

આ ગુનાહપર આંખઆડા કાન કર્યા; પણ એ દયાથી અધમખાનને સ્નાન આવી નહિ. નવા વજીર શમસુદ્દીન ઉપર તેને ઘણી અદેખાઇ આવતી હતી; માટે કેટલાક સાથીઓ જોડે વિચાર કરી રાજમેહેલ-આં વજીર પોતાનું કામ કરતો હતો, તેવામાં ઓચિંતો ઉધાડી તરવાર ભેધને લાં ગયો અને ઝટકા મારી તેણે તેનો ઘાત કર્યો. એ ખૂન કરી પાદશાહના જનનાખાનાને બારણે ગયો. કલકલાણ સાંભળી અકબર બહાર દોડી આવ્યો. વજીરના ખનની વાત જાણીને તથા તે નજરે જોઈને શાહ કોપાયમાન થયા, તેવામાં તેમણે ખૂનીને જોયો. તુરત પેહેરેગીરની તરવાર લેઈ તે તેના ઉપર ધસ્યો. અધમખાને પાદશાહના હાથ ઝાલી લીધા. તેનાથી છૂટા પડી અકબરે તેના મ્હોડાપર મુઠ્ઠી મારી હેઠે પાડ્યો ને પાસે ઉભેલા નોકરોને દૂકમ કર્યો કે એના હાથ પગ બાંધી એને મેહેલના કાટ ઉપરથી નીચે નાંખો. નોકરોએ તેમ કર્યું. તેની ગરદન તૂટી અને મગજ છુંદાયું તેથી તે મરી ગયો; અને તેના સાથીઓ નાસી છૂટ્યા. એ વેળા માહમઅંક માંદી હતી. પોતાના છોકરાને થયલી સજ્જની ખબર સાંભળી તે બહુ ખેદ પામી; અને રબ મળવાથી પોતાને ઘેર ગઈ અને ચાર દહાડા પછી મરણ પામી.

યુદ્ધમાં પકડાયલા કેદીના કુટુંબને મુલામ કરવાની મના.

આ સાતમા વરસમાં અકબરશાહે મોટું પુણ્યનું કર્મ કર્યું. તેણે કાયદો ઠરાવ્યો કે હવેથી યુદ્ધમાં પકડાયલા કેદીને ગુલામ કરવા નહિ. આજપર્યંત વિજયી મુસલમાન પાદશાહો અને તેમના અમલદારો તેમની સ્વારીઓમાં હિંદુઓને પકડી તેમને અને તેમનાં બાઈડી છોકરાં તથા આશ્રિતોને ગુલામ કરી નજરમાં આવે તેમને વેચતા, અને પોતાનાં ઘર, ખેતર, વગેરેના કામને માટે ખપ હોય તેઓને છુંડા કરીને રાખતા. ન્યાયી અને દયાળુ અકબરે એમ કરવાની મના કરતાં જણાવ્યું કે “જેઓ બંડ કરે કે લઢે તેઓ માત્ર સજ્જને પાત્ર છે. તેઓનાં કુટુંબ કબીલાની તેમાં કાંઈ તકસીર નથી. ઘણી ખોટું કામ કરે તેમાં તેની બાઈડી અને તેનાં બચ્ચાંનો શો વાંક છે? તેઓ તેને કેમ અટકાવી શકે? તેઓને પોતાને ઘેર કે જ્યાં તેમની ખુશી હોય લાં બિન હરકતે જવા દેવાં.”

વર્ષ ૮ મું. ૧૩ મી માર્ચ સને ૧૫૬૩.—સિંધુ નદીપર આવેલા નીલાખ નામે ગખ્તર લોકના દેશને અકબરે આ વરસમાં જીત્યો. પ્રથમ બાબરે એ મૂલક વશ કર્યો હતો, ને ત્યારથી ત્યાંના સુલતાન મુગલ પાદશાહની આણુ માનતા. શીરશાહસૂરે એ દેશના સુલતાન સારંગને પકડી, તેની ચામડી ઉખેડી મારી નંખાવ્યો અને તેના દીકરા કમાલખાનને ગ્વાલિયર ગઢમાં પૂરી રાખ્યો, તેવારે સારંગનો બાઈ આદમ ત્યાંનો સુલતાન થયો. સુલતાન સલીમસૂરે એ દેશપર સ્વારી કરીને કેટલાક કેદીને પકડી ગ્વાલિયરમાં આણી એક ઘરમાં ઘાલ્યા અને પછી તેમાં બંદુકનો દારૂ ભરી તેને સળગાવ્યું, એથી અંદરના બંધીવાનો મરી ગયા. એ ઘરમાં કમાલખાન પણ હતો, પરંતુ તે બચી જવાથી સલીમ તેને છૂટો કરી પોતાની સેવામાં રાખ્યો. અકબરના વખતમાં તેણે મુગલ લશ્કરમાં દાખલ થઈ એવી સારી સેવા બજાવી કે પાદશાહે તેને પૂછ્યું કે તારે માગવું હોય તે માગ. કમાલે માગ્યું કે મને મારા બાપનું રાજ્ય અપાવો. અકબરે ઠરાવ કર્યો કે ગખ્તર દેશના એ સરખા ભાગ કરી તેમાંના એકપર એનો કાકો આદમ અમલ કરે અને બીજાપર એ કરે. આદમે એ હુકમ માન્યો નહિ, તેથી પાદશાહી ફ્રાન્સ તે દેશ જીતી કમાલને ત્યાંની ગાદીએ બેસાડ્યો. પછી કમાલ સુલતાન, શાહની સેવા નીમકહલાલીથી બળવ્યો ગયો.

જેને ઉમરાવ પદવીએ ચઢાવવામાં આવતા તેઓને જાગીર મળતી, મીરજાં શરદુદ્દીન નામે અમીરને નાવૌરની જાગીર આપી હતી. એ ઉમરાવે આ વેળા બંડ કર્યું. તેને સજા કરવાને અકબરે ફ્રાન્સ મોકલી તેની સામા તેનાથી ટકી ન શકાયાથી તે નાઠો. માર્ગમાં અબુલ મઆલી નામે ઉમરાવ તેની હારે બંડમાં સામીલ થયો. બંનેએ વિચાર કર્યો કે કાબુલમાં અકબરનો દરોક વરસનો સાવકોબાઈ મીરજાં મહમદ હકીમ છે તેને હિંદુસ્તાનમાં આણવો. એ કામ કરવાને મઆલી કાબુલ ગયો; ત્યાં શાહજહાં હકીમની મા માહચોચક બેગમ તેની વતી કારભાર કરતી હતી. મઆલીએ પ્રથમ તેની જોડે સ્નેહ કર્યો. તે પછી કપટથી તેને મારી નાંખીને હકીમને પોતાના કબજામાં લીધો. આ સમાચાર બદકશાનના હાકેમ મીરજાં સુલેમાનને મળવાથી

તે પોતાની ફાજ લેછ હકીમની મદદે આવ્યો. મઆલીને પકડી તેણે મારી નંખાવ્યો.

પાદશાહ એક દિવસે દિલ્હીના બજારમાં થઈ જતો હતો, તેવામાં બંડખોર શરફુદ્દીનના ગુલામ કોકા ડુલાદે માહમઅંક મદ્રેસાને છાપરે-થી તેની બાણી તીર માર્યું. અકબરને તે છરતું વાગવાથી માત્ર ચા-મડી છોલાઈ. રાજહસારાને શાહના અનુચરોએ તુર્ત મારી નાંખ્યો. થોડા દિવસમાં ધા રૂઝાયા પછી પાદશાહ પાલખીમાં બેસી આગ્રે ગયા.

જાત્રાલુ વેરાની માફી.

મુસલમાન પાદશાહો તરફથી હિંદના તીર્થયાત્રાનાં સ્થળોમાં પ્રત્યેક જાત્રાળુ કનેથી તેના ગજા પ્રમાણે કર લેવામાં આવતો, તેનું નામ કર્મી વેરા હતું, અને તેથી કરોડો રૂપિયા ઉપજતા. દરેક જાત્રાળુનું ગજું કેટલું છે તે ઠરાવતું વેરા ઉધરાવનારને લાય રહ્યું એટલે જૂલમ અને લાંચ ચાલે અને લોકોને બહુજ હરકત પડે તેમાં નવાઈ શી કે બલા અને સુધરેલા વિચારના અકબરે આ વિષે વિચાર કરી તે વેરા માફ કર્યો. તેણે જણાવ્યું કે “આ કર લોકોના જૂઠા વેહેમ ઉપર છે, અને જેઓ જાત્રા જાય છે તેઓનેજ આપવો પડેછે; તોપણ જાત્રા જનારા એમ માનેછે કે અમે એ માર્ગે પરમેશ્વરને પૂજીએ છીએ, તો એ કામમાં અડચણ કરવી એ પરમેશ્વરને પ્રિય હોયજ નહિ.”* આ કર હજી કેટલાક હિંદુ રાજા લેછે એ કૃષી શરમની વાત છે?

૯ મું વરસ ૧૩ મી માર્ચ સને ૧૫૬૪ ને દિવસે બેહું. માણ સૂર સુલતાન અદાલીના ગુલામ નામે ફાતુને કબજે ચુનારગઢ હતો તે તેણે અકબરને હવાલે કર્યો. સાર પછી એ ગઢ છતી લેવાને ગાઝીખાનસૂર નામે અફગાન સરદારે બંડ કર્યું. એને વશ કરવાને અકબરે અસફખાન નામે નાયકને મોકલ્યો ને તેણે તે કામ પાર પાડ્યું. એ મૂલકની પાસે ગઢકંટક નામે દેશમાં ૭૦ હજાર મોઠાં આપ્પાદ ગામ હતાં, તેની રાજ્યધાની ચૈરગઢમાં હતી અને તેમાં દુ-ગૌવતી નામે રાણી તેના બાળકુમારની વતી રાજ કરતી હતી. તેણીએ

* અબુલ ફઝલકૃત અકબરનામાનું સર એચ. ઈલિયટનું આધાન્તર, ભાગ ૬ ઠો, પાનું ૨૯ મું.

અકબરને આધીન થવાની ના પાડવાથી અસહજાને એ રાજ્યપર સ્વારી કરી. રાણી દુર્ગાવતી ધણી બહાદુરીથી લઠી, પણ અંતેહારી ને રણમાં પડી; અને તેનું રાજ્ય મુગલ સરકારને તાબે થયું. એ રાજ્ય ખુદેશખંડની સરહદપર હતું.

માળવાના સૂબેદાર અબ્દુલ્લાખાન ઉઝબેકની કરણી ઉપર બાદશાહને વેહેમ આવ્યો. તે સ્વતંત્ર થવાને ચાહેછે ને બાદશાહી હુકમ પરોપર માનતો નથી એ જોઈ હાથીના શિકારને બસે અકબરશાહ ચંબલ નદીને કાંઠે ગયો. નરવર નગરની થડમાં જંગલ હતું તેમાં હાથી વસતા તેઓનો શિકાર કરી શાહ માળવે ગયો. માંડુગઢની નજીક આવ્યો તેવારે અબ્દુલ્લાખાન સાંથી નાઠો. માર્ગમાં તેને મુગલ સેનાએ રોક્યો; ને જુદા થયું તેમાં અબ્દુલ્લા હારવાથી તે ગૂંજરાતમાં નાઠો. બાદશાહનો મુકામ માંડુગઢમાં હતો તેવારે ખાનદેશનાં સુલતાન મીરાન મુબારકના વકીલો તેનો કાગળ અને નજરાણા લેખ સલામ કરવાને આવ્યા. અકબરે તેમને માન દીધું અને તેમની જોડે ફર્માન મોકલ્યો કે તમારી બેટીઓમાં જે મને વરવાને લાયક હોય તેને મોકલો. આ ફર્માન ખાનદેશપતિએ માથે ચઢાવ્યો. કરાબહાદુર નામે સરદારને માળવાનો સૂબેદાર નીમી બાદશાહી સ્વારી પાછી આગ્રે ગયો. આગ્રાની પાસે કાકાની નામે ગામ હતું સાંનાં હવા પાણી સારાં હોવાથી અકબરે તે ગામમાં પોતાને રહેવાને મેહેલ બંધાવ્યો. થોડા વખતમાં બીજાં સુંદર મકાન સાં બંધાયાં ને તે મોટું નગર બન્યું. અકબરે તેનું નામ નગરખીન પાડ્યું. ખ્વાજા મુઆઝમ નામે બાદશાહનો મામે હતો તે કુર્મી હોવાથી ધણીવાર ઠપકા પામી દેશનિકાલ થયો હતો. તેનાપર દયા કરી અકબરે પાછો આવવા દીધા પછી તેણે એક બાઇડીને મારી નાંખી. અકબરે તેને ખૂબ ફટકા મરાવી હાથ પગ બંધાવી નદીમાં નંખાવ્યો; પણ તે ડૂબી ન જતાં કેટલીકવાર ઉપર આવ્યો ભારે તેને ગ્વાબિયર મોકલી મરતાં સૂંધી કેદ રાખ્યો. બદકશાનના મીરજાં સુલેમાને અકબરના ઓરમાનભાઈ મીરજાં હકીમ કનેથી કાબુલનું રાજ્ય છીનવી લીધું. અકબરે હિંદી ફોજ મોકલી તે રાજ્ય પોતાના બાઇને પાછું જીતી આપ્યું.

જજીઆ વેરાની માફી.

ભરતખંડમાં મુસલમાની અમલ ખેઠો સારથી જાણ્યા વેશે હિંદુઓ પાસેથી લેવામાં આવતો તે માફ કરી અકબરે મોઢું પુણ્યનું કામ કર્યું. એ કરની બારે ઉપજ હતી; પણ તે ગેરવાજખી અને પ્રજાને દુઃખદાયક હોવાથી ન્યાયી અને ડાહ્યા અકબરે તે ઉધરાવવાનાં મના કરી. હિંદુ લોકોને બળાતકારે મુસલમાન કરવાનો આ કર એક ઉપાય હતો અને તે આપવો ગરીબ લોકને બહુ કઠણ પડતો એ માફ થવાથી હિંદુ પ્રજા બહુ રાજી થઈ.

પ્રકરણ ૪ થું.

૧૦ મું વરસ—હાથીનો શિકાર.—આગ્રાગઢ.—અલીકુલી, ખાન-જમાન, વગેરે ઉઝબેક સરદારોનાં ખંડ.—૧૧ મું વરસ.—અસફખાનનું ખંડ.—કાબુલના મીરજાનું હકીમની લાહોરપર ચઢાઈ.—મીરજાનનો બળવો.—૧૨ મું વરસ.—ખાનજમાનનો છેલ્લો બળવો અને નાશ.—કુરુક્ષેત્રમાં જોગી અને સંન્યાસી લોકનું યુદ્ધ.—ચિતોરગઢનો ઘેરો.—૧૩ મું વરસ.—વાઘનો શિકાર.—રણથંભોરપર સ્વારી.—૧૪ મું વરસ.—ફાથપુર.—કાલિંજરનો રાજા.—સલીમનો જન્મ.—૧૫ મું વરસ.—મારવાડ અને વાંકાનેરના મહારાજાનું તાબે થવું.—ગધેડાનો શિકાર.—૧૬ મું વરસ.—ટાટા ઉપર સ્વારી.

૧૦ મું વરસ, તા. ૧૧ મી માર્ચ સને ૧૫૬૫.—આ વરસને આરંભે શાહને હાથીનો શિકાર કરવાની ઇચ્છા થઈ. જંગલોમાં માણસ મોકલી ખબર મંગાવીને અકબરશાહ ધોળપુરને માર્ગે નરવર બધી સિધાવ્યા. તેની પાડોશમાં વનમાં હાથીનાં ટોળાં હતાં તેને તેણે પકડી આણ્યાં. એવું માલૂમ પડેછે કે હાથીને પકડવા તેને હાથીનો શિકાર કહેતા; કેમકે હાથીને માર્યા એવું અકબરના પ્રતિહાસ કરનારાં એ લખ્યું નથી. એ હાથી ઝલાયા ત્યાંથી આઠ કોશપર ખીજા જંગલમાં મસ હાથી હતા, તેમને પકડવાને પાદશાહે નોકરોને મોકલ્યા. સાડી ત્રણસે હાથીને તેઓ ઝાલી લાવ્યા. હવે બનાજો ખેઠો, લૂ વાવા

લાગી, ને છાવણીનાં માણસો માંદાં થવા માંડ્યાં; તેથી પાદશાહ પાછા ફરી આગ્રે ગયા.

આગ્રાનો જૂનો કિલ્લો ઇંદો બાંધેલો હતો તે પડવા માંડ્યો હતો. તેને ઠામે નવો પથરનો ચણાવવાની શાહે આજ્ઞા કરી. આ વરસમાં આરંભ કર્યાપછી કેટલેક વરસે તે બંધાઈ રહ્યો. એ ગઢ ધણો સારો ને મજબૂત બન્યો. તેની દિવાલનો એસાર દશ ગજ ને ઊંચાઈ ૪૦ ગજ છે. તેની ચારેમેર વીસ ગજ પોહોળી અને દશ ગજ ઊંડી ખાડી ખોદાવી અને જમના નદીમાંથી તેમાં પાણી આણ્યું. એ કિલ્લાના દરવાજાનો પાયો નાંખ્યાનું વરસ—“મિનાઇદર-ઇ-મિહિ-સ્ત” (અર્થ, હી. સ. ૯૭૪). ત્રણ કરોડ ટકા એને બંધાવતાં થયા. એ ખરચને માટે એ પ્રાંતની જમીન ઉપર કાંઈ વેરો નાંખ્યો.

પાદશાહની વતી પ્રાંતોમાં અમલ કરવાને હાકેમો મોકલવામાં આવતા તેઓ જગીરદાર કે અમીર કહેવાતા, અને તેમના હાથ નીચેના પરગણાના અને ગઢોના હાકેમોને પણ જગીરદાર કહેતા. પણ એ જગીરો વંશપરંપરા ન હતી. માત્ર નોકરીપર હોય ત્યાંલગી તે તેમની જગીર કહેવાતી, અને ખરચ બાદ કરતાં બાકીની ઉપજ આગ્રે મોકલવી પડતી. હિંદુરાજ અકબરને આધીન થતા તેઓને તેમની ગાદીપર વંશપરંપરા બહાલ રાખી માત્ર ઠરાવેલી ખંડણી તેમની કનેથી લેવામાં આવતી.

પાદશાહનું બંધારણ હજી દીલું હોવાથી ઘણાક મુસલમાન જગીરદારો સ્વતંત્ર થવાનો પ્રયત્ન કરતા. માળવાના જગીરદાર અબ્દુલ્લાખાન ઉઝબેકે એવી કોશીશ કરી અને સખ્ત સખ્ત પામ્યો, તેપરથી ખીજા ઉઝબેક સરદારોને વેહેમ આવ્યો કે પાદશાહ બધા ઉઝબેક લોકને નહારા ગણેછે. અયોધ્યાનો જગીરદાર સિકંદરખાન ઉઝબેક હતો, તેને હજૂરમાં આણવાને પાદશાહે અશરખાનને મોકલ્યો. અધિપતિનો દુકમ ન માનતાં ઇસ્લાહીમખાનને તે મળ્યો. પછી એ બંને ખીજા ઉઝબેક સરદારોને જોડે લેઈ જવાનપુરના જગીરદાર ખાનખાન ઉઝબેકની પાસે ગયા. અહિં બધા ઉઝબેક સરદારોએ બળવો કરવાનો ઠરાવ કર્યો. આસપાસના પ્રાંતોના જે અમીરો નિમકહલાબ

રહ્યા તેઓ સંપ કરી બંડખોરોની સામે લઢયા, પણ ફતેહ પામ્યા નહિ. તેમની તરફથી એ સમાચાર અકબરને મળવાથી એ બળવાખોરોને શિક્ષા કરવાને પંડે ચઢવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. ખાનપુર (કાનપુર) આગળ નદી ઓળંગી તેમને શહેરમાં રાખવાને ખાનખાનન મુનીમખાનને આગળ મોકલી પાદશાહ પંડે જોડે લેવાની ફાજની ગોઠવણુ કરવા આગ્રે રહ્યા. થોડા દિવસમાં તે બંદોબસ્ત પૂરો થવાથી સ્વારી ઉપડી. ખાનપુર પહોંચ્યા તેવારે કયાખાન ગંગા નામે એક બંડખોર અમીરે શરણુ આવી ક્ષમા માગી. અકબરે તેનો અપરાધ માફ કરી તેની જાગીર તેને પાછી સોંપી. ગંગાનદીમાં પૂર હોવાથી પાદશાહ દશ દિવસ સૂધી તે ઓળંગી શક્યા નહિ. પાણી ઉતરી જવાથી સામેપાર જઈ સિકંદર લખનૌમાં હતો તેને સજ્જ કરવાને વીણી કાઢેલા સ્વારો લેઈ શાહ મધરાતે છાવણીમાંથી ઉપડ્યા. તે રાત્રે તથા બીજે દહાડે તથા રાત્રે વગર અટકે કૂચ કરી સવારે લખનૌ પહોંચ્યા. એ ખબર જાણી સિકંદર ત્યાંથી એકદમ નાસી ખાનજમાનની છાવણીમાં ગયો. લખનૌ લેઈ શાહ જવાનપુર બહી ગયા.

બંગાળામાં સુલેમાન કિરાની અફગાન નામે હાકેમ સ્વતંત્રપણે રાજ્ય કરતો હતો, તે બંડખોરને મદદ ન કરે માટે અકબરે તેની પાસે વકીલ મોકલ્યા; તથા ઓઢીઆ (ઓરિસા) ના રજપૂત રાજાને પણ કહાણું કે બંગાળાના હાકેમને તેમ કરતો અટકાવે. અસફખાનને કેટલીક ફાજ આપી પાદશાહે ખાનજમાનની પાછળ મોકલ્યો. પણ મુજફરખાન નામે અમીરે તેના ઉપર લૂંટમાં મજેલાં નાણાં બાઈ જવાનું તોહમત મૂક્યાથી બય પામીને તે બળવાખોરોને મળી ગયો. હવે તેની જગાએ પાદશાહે મુનીમખાનને નીમ્યો. ખાનજમાને પોતાના બાઈ બહાદુરખાનને સરવાર પ્રાંતમાં ફિતૂર ઊભું કરવાને મોકલ્યો, અને અકબરે તેની પાછળ મીર મુઘળુલ મુદકને મોકલ્યો. મુનીમખાનની સરદારી નીચે પાદશાહી ફાજ ખાનજમાનની છાવણીની નજીક આવી તેવારે સલાહનાં કહેણુ ચાલ્યાં. એ એ અમીરો દોસ્ત હતા, તેથી ખાનજમાને તેને સંદેશો મોકલ્યો કે તમે વચ્ચે પડી મને મારી અપાવો તો હું પા-

દશાહને શરણે જાઉં. મુનીમખાન અને તે મળ્યા અને શું કરવું તેનો ઠરાવ કર્યો. આ કામ અહિં ચાલેછે તેવામાં મીર મુઘળુલનો પરાજય થયાના સમાચાર આવ્યા. બહાદુરખાં ઉસબેકે તેને કહાવ્યું કે સમાધાન થવાનો પ્રયત્ન ચાલેછે; માટે હાલ લઠાઈ બંધ રાખવી. પણ મીરે તે વાત માની નહિ. તે લઠવાને ઘણો આતુર હતો એવામાં લશ્કરખાન મીરબક્ષી અને રાજા ટોડરમલ* તેની મદદે આવી પહોંચ્યા. એ કુમક મળતાં મીરે બળવાખોર ફોજ ઉપર હુલામું કરી, પણ તેમાં ફતેહ ન પામતાં તેને નાસવું પડ્યું. રાજા ટોડરમલે તથા લશ્કરખાંએ રાત પડતાં લગી બચાવ કર્યો. પણ ફોજનો બાકીનો ભાગ નાસવાથી તેમને પણ પાછા હટવું પડ્યું. નાસતી સેનાને બીજે દહાડે શરગદમાં

* અકબરનો આ પ્રખ્યાત દીવાન લાહોરનો ખતરી (ખાતરી) હતો. તે બાળક હતો તેવારે તેને નિર્ધન મૂકી તેનો બાપ મરણ પામ્યો. ઉમ્મરે આવતાં તેને કારકુનની જગા મળી. પોતાના બુદ્ધિબળવડે તે આ હલકી સ્થિતિમાંથી શેરશાહ સૂરના અમલમાં ઉંચે દરજ્જે ચઢ્યો. એ સુલતાને ગખ્તર લોકના પહાડી મૂલકમાં મોટો મજબૂત પત્થરનો ગઢ ચણાવ્યો તેવારે તે કામનો ઉપરી ટોડરમલ હતો. અખ્તરે લોકે સંપ કર્યો કે એ ગઢ ચણાવવામાં કોઈએ કોઈ પ્રકારની મદદ કરવી નહિ, મજૂરીએ પણ જવું નહિ. ટોડરમલે એ વાત શાહને લખી જણાવ્યું કે એથી કિલ્લાનું કામ અટકી પડ્યું છે. પાદશાહે તેને ટપકા લખ્યો કે તમે ખરચ કરવામાં બહુ કસરિયા છો ને મારો હુકમ અમલમાં લાવવાને ચલાતા નથી. તમારે બોહોળે હાથે ખરચ કરવો; જેટલું નાણું જોઈએ તેટલું તમને સરકારી ખજાનામાંથી મળશે. એ આગા મળ્યાપછી ટોડરમલે દર પત્થરે એક અશ્રદ્ધી આપવાનું જાહેર કર્યાથી એટલા બધા ગખ્તરો કામે આવ્યા કે મોહોરથી ઉતરતાં ઉતરતાં એક રૂપિયે, પછી દશટકે, ને અંતે પાંચ ટકે જોઈએ એટલા મજૂર મળ્યા. દશ ટકાના સિંકાને કાળો ટકા કહેતા ને તે રૂપિયાનો એક ચાળીશાંશ હતો. કિલ્લો મનમાનતો પૂરો થવાથી શેરશાહે ટોડરમલને તેની ખબરદારી તથા લાયકીને માટે બહુ શાબાસી આપી. આ ચતુર પાદશાહના હાથ નીચે તેનું મન ફળવાયું હતું અને તેના મનની શક્તિએ ખીલી હતી, તેથી તે અકબરને બહુજ કામ લાગ્યો. તેણે એવી ઉત્તમ સેવા બજાવી કે તેની કીર્તિ અમર થઈ. અકબરના મહાત્મપણ, બુદ્ધિમાન, અને અતિલાયક મુખ્ય અધિકારીઓ હતા તેઓમાં રાજા ટોડરમલ હતો. તેનું મરણ તા. ૧૦ મી નવેમ્બર ૧૫૮૯ ને દિવસે થયું.

ભેગી કરી તેમણે પાદશાહને પરાજયનો હેવાલ લખી મોકલ્યો. એ માઠા સમાચાર આવ્યા તેવારે ખાનજમાન વગેરે બંડોખોર સરદારોને, ખાનજમાનની મા અને સુનીમખાનની મારફતે મારી મળી ચૂકી હતી. તેથી એ લશ્કરને લઢાઈ બંધ પાડવાનો હુકમ મોકલી હજૂરમાં બોલાવી, મુઈબુલ મુલકે મુદ્દ કરવામાં ભૂલ કરી હતી, તથાપિ તેણે શરથી લઢી પોતાનો ધર્મ બળવ્યો હતો. માટે તેને, તથા રાજા ટોડરમલે અને લશ્કરખાંએ પોતાનાં કર્તવ્ય બરાબર કર્યા હતાં માટે તેમને, માનસહિત હજૂરમાં બોલાવ્યા. પણ જેઓ સંગ્રામમાં પોતાનો ધર્મ ચૂકી યોગ્યરીતે વર્ત્યા ન હતા તેમને હજૂરમાં આવવાની મના કરી ઉસબેક સરદારોને મારી આપી. અકબરશાહ યુનારગઢ જોવા ગયા, ને ત્યાંથી જવાનપુર ચર્ચ કાશીએ ગયા. એવું માલૂમ પડેછે કે એ સલાહ પોલી હતી. બંડખોર સાક હજી પૂરા મનાયા ન હતા. પાદશાહ છાવણીમાંથી ગયા એટલે ખાનજમાને સંધિની શરતો તોડી. અકબરે પાછા આવી તેનો નાશ કરવાને ફ્રાંજ મોકલીને ઠરાવ કર્યો કે પ્રથમ એ બળવાખોરોનો પૂરો નાશ થતાં સુધી તે નગરને રાજ્યધાની કરવી. ખાનજમાન શિવાલિક ડુંગરામાં નાઠો. જવાનપુરમાં જતાં માર્ગમાં નિજમાબાદ શહેર આવ્યું. ત્યાં પાદશાહની વરસગાંડનો એઆછવ કરવાને મુકામ કર્યો. એ એઆછવને મઝલિબ-ઈ-વાઝન કહેતા. તે જન્મતિથિ તથા તારીખ એ બંને દિવસે કરવામાં આવતો. એ પ્રસંગે રાજ્યના વજીર, દીવાનાદિક કારબારીઓ તથા અમીર ઉમરાવો પાદશાહને સોનું રૂપું અને ખીજી વસ્તુઓ વડે તોળતા; અને પછી તે ધનનું બ્રાહ્મણાદિક બિહુકોને દાન કરતા. એ પ્રમાણે એ પ્રસંગે કર્યું.

નિજમાબાદથી સરકાર સ્વારી જવાનપુર ગઇ. ત્યાં એક સુંદર સ્થળ પસંદ કરી શોભાયમાન મેહેલ બાંધવાની આજ્ઞા અકબરે આપી. અમીર ઉમરાવોને પણ પોત પોતાના ગજા પ્રમાણે મકાન બંધાવવાને ફરમાવ્યું. ખાનજમાનની પાછળ ફ્રાંજ મોકલી. તે લઢવા ન જીભો રહેતાં શિવાલિક ડુંગરામાં નાઠો. ત્યાંથી ગંગાકાંઠે આવી પોતાના એક સરદારને અને પોતાની માને પાદશાહ પાસે ક્ષમાદાન માગવાને

મોકલ્યાં. તેઓ ખાનખાનાન મુનીમખાનની પાસે આવ્યાં ને તેને તથા હિંદના શેખુલ ઇસ્માઈલ અબ્દુલ્લા બખ્શને જોડે લેઈ અકબરશાહની હંનૂરમાં આવ્યા. એ સર્વના કરગરવાથી શાહે વળી દયા કરી માફી બક્ષી.

ઈલાહી વર્ષ ૧૧ મું—તા. ૧૨ મી માર્ચ ૧૫૬૬. આસફખાન અને તેના ભાઈ વજીરખાનનું બંડ શમ્યું ન હતું એવામાં અફઘાનિસ્તાનમાં બદકશાનના હાકેમ મીરજાં સુલેમાને બ્રહ્મુલ ઉપર સ્વારી કરી. અકબરનો ઓરમાન નાનો ભાઈ મીરજાં હકીમ ત્યાં અમલ કરતો હતો તે નાસી પંજબમાં આવ્યો. પ્રથમ તો તેણે મોટા ભાઈની મદદ માગી; પણ પાછળથી કોઈના ભમાવ્યાથી બંડ મચાવ્યું, ને લાહોર ઉપર ચઢાઈ કરી. લાહોરની પાદશાહી ફ્રાન્સે તે શહેરનો બચાવ કરી પાદશાહને એ બળવાના સમાચાર મોકલ્યા. તુરત અકબરે સજ્જ થઈને લાહોર ભણી દૂર કરી. એ ખબર જાણી હકીમ લાહોરની પાડોશમાંથી નાઠો. સાર પછી શાહ લાહોરમાં ગયા. શાંબલ પ્રાંતમાંના આજમપુરના જગીરદાર ઊલૂમ મીરજાં, તથા શાહ મીરજાં, તથા તેમના એ કાકા નામે ઇબ્રાહીમ હુસેન મીરજાં અને મહમદ હુસેન મીરજાં એમણે બંડ કર્યું. આસપાસ આવેલાં પરગણાંના અમલદારોએ તેમને હરાવ્યાથી તેઓ માળવે નાઠા.

૧૨ મું વરસ—૧૨ મી ફેવરવારી ૧૫૬૭. આસપાસના ધણા ગાઉમાં વસનારાં જંગલી પશુઓને હાંકી લાવી વચમાં બેગાં કરી શિકાર કરેછે તેને તુર્કી બોલીમાં કમુર્ઘા શિકાર કહેછે. આ વરસને આરંભે પાદશાહ એ શિકાર રમ્યા. લાહોરની દુરતા ૪૦ કોશના અમીરોને ફરમાવ્યું કે હરણુ, નીલગાય, શિયાળાદિક જનાવરોને લાહોરની પાસે પાંચ કોશપર હાંકી લાવી ઘેરવાં. એ હુકમ મુજબ આશરે પંદર હજાર પશુઓને તેમણે પાંચ કોશના મેદાનમાં આણ્યાં. શાહ પડે કટલાક દિવસ મૃગયા રમ્યા પછી નોકરોને, સિપાઇઓને, અને તમામ લોકને ત્યાં શિકાર કરવાની રજા આપી મૃગયાથી પાછા ફરી પાદશાહ શહેર ભણી ચાલ્યા. વચમાં ઉંડા પાણીવાળી નદી આવી તેમાં ઘોડો નાખી તરી ગયા; પણ તેના એ સાથી તેમ કરતાં દૂખી

મુવા. હમીદ બહી નામે હમ્પૂરી સવારને ખીર્ન સવારે ભાસો મારી
જખમી કર્યો. ઘાયલ થયલા માણસે ફરિયાદ કરવાથી અકબરે પુને
મારનું માથું કાપવાનો હુકમ કર્યો. એને વાઢતાં તરવાર ભાંગી, તે જો-
ઈ ખીજી તરવારથી હણવાની મના કરી પાદશાહે તેની ઢેકડજેતી કરી.
આ વેળા બળવાખોર વજીરખાને લાહોરમાં આવી બહુ કરગરી માફ
માંગી ને ઉઠાર અકબરે દયા કરી, તેને અને તેના ભાઇ અસફખાનને
ક્ષમાદાન આપ્યું. એજ મુકામે ખખર આવી કે ખાનજમાન, બહાદુ-
રખાન, અને સિકંદરખાન એ ત્રણ ભાઇએ ફરીને બળવો કરી પો-
તાની છાવણીમાં મીરજા હકીમને નામે ખુબો ભણાવ્યો. એ જાણી
શાહ આગ્રે જવા નીકળ્યા. જાનેશ્વર આગળ સારી આવી ત્યારે ગ્રહણ
હોવાથી ત્યાં મોટી જત્રા ભરણ હતી. હમ્પૂરી હિંદુ ત્યાં ભેગા થયા
હતા, ને બ્રાહ્મણોને તથા સાધુઓને પુષ્કળ દાન આપતા હતા. કે-
રકેત્ર નામે ત્યાં સરોવરછે તેમાં ગ્રહણ સમે ઘણાં માણસ નહાવાને
હતા. એક જોગીની અને એક સંન્યાસીની ટોળી વચ્ચે નહાવાના
ઘાટને માટે ટંટો ચાલતો હતો, માટે તેમણે સ્થિતિચરવડે યુદ્ધ કરવાની
રજા માંખી. વચર લહે ટંટો પત્તવસાની કોટલીશ નિષ્કળ જવાથી રજા
આપી શાહ પડે ને જોવા ગયા. બસે ત્રણસે સંન્યાસી હતા અને
જોશી પાંચસેથી વધારે હતા. સંગ્રામ કરવાને સજ્જ થઇ અને પક્ષ
સામસામા આવી ઊભા તેવારે સંન્યાસીની ટોળીમાં ઓછા આદમી
હોવાથી તેને નબળી જોઇ કેટલાક સિપાઈ દિલે રાખ ચોળી ખાવાને
વેલે તેઓની મદદે ગયા. ઘણા જોરથી જુદા ચાલ્યું ને ઘણા માણસ
રણમાં પડ્યા. અંતે જોગી હાર્યા અને સંન્યાસી જીત્યા. જોગીઓનો
પરાજય થયા પછી પોતાની કોળની ટોળી મોકલી બાદશાહે કતલ
આટકાવી.

આગ્રે આવી ત્યાં ૧૯ દિવસ રહી અકબરે જ્વાનપુરે બહુી ફર્ય
કરી. ભોજપુરને મુકામેથી મદમદ કુલીનખાન ખીલ્સ, મુજફરખાન,
રાજા ટોડરમલાદિક સરદારોને છ હજાર સ્વાર આપી અયોધ્યા પ્રાં-
તમાં જંડખોર સિકંદરખાનની સાથા મોકલ્યા. સરકાર સ્વારી રાય-
ખારેલી થઇ માનેશુપુર બહુી મઇ. એવામાં બારે વરસાદ થવાથી

ગંગામાં પૂર આવ્યું. ખાનજમાન સામે તીરે હતો. પાદશાહ પડે આવ્યાછે એ ખીના તેના જાણવામાં ન હોવાથી તે મોજમઝામાં મચ્યો રહ્યો. તે રાત્રે તેણે અને તેના ભાઈ બહાદુરખાને ખૂબ દારૂ પી મોજ મારી હતી. અકબર ઉતાવળી ચાલે આગળ વધી આવ્યો હતો, તેથી માત્ર હઝર દોઢ હઝર ફોજ તેની જોડે હતી; બાકીની ફોજ પાછળ પડી ગઈ હતી. તોપણ હાથીપર એસી તેઓ નદીપાર ઉતર્યા અને તેના સાથી તરીને તેની જોડે ગયા. અકબરે સંગ્રામને માટે સેનાને જોડવીને બાળસુંદર નામે હાથી ઉપર સ્વાર થઈ પંડે મધ્ય ભાગે રહ્યા. પાછળ હોદામાં મીરજાં કોપ્રા આજમખાનને બેસાડ્યો હતો. જમણે પડખે અસફખાન અને ખીજા અટકા સરદારો, તથા ડાખી બાજુએ મજમુનખાન વગેરે ઉમરાવોને રાખ્યા હતા. શાહ પોતે પધારેલા છે, એ વાત હવે બળવાખોરોના જાણવામાં આવ્યાથી તેઓ મરણીઆ થઈ યુદ્ધે ચઢ્યા. બહાદુરખાન પેહલો ધસી આવ્યો; પણ તેના ઘોડાને તીર વાગવાથી તે હાથ રહ્યો નહિ, ને બહાદુર નીચે પડ્યો અને કેદ પકડાયો. ખાનજમાને ધીરજથી યુદ્ધ જરી રાખ્યું. અકબરે હાથી ઉપરથી ઉતરી ઘોડાપર સ્વારી કરી અને પોતાના ગજસૈન્યને શત્રુની ફોજ પર હુમલો કરવાને મોકલ્યું. તેઓમાં હીરાનંદ નામે બહુ જાણ્યો ને શૂરો હાથી હતો તે આગળ વધ્યો. દુસ્મને તેની સામે દિવાન નામે હાથીને મોકલ્યો. હીરાનંદે તેને એવા જોરથી ટક્કર લગાવી કે તે તુરત ભેંચે પડ્યો. ખાનજમાનના અંગમાં તીર મોકાયું તે કાઢવા જાયછે તેવામાં નારસિંહ નામે હાથી તેના ઉપર આવ્યો. ખાને ખૂબ પાડી મહાવતને કહ્યું કે ‘હું મોટો આદમી છું. મને જીવતો ઝાલીશ તો પાદશાહ તને ઈનામ આપશે.’ તેનું કહેવું લક્ષમાં ન લેતાં મહાવતે હાથીને તેના અંગપર ચડાવી તેને કચરી માર્યો. હવે બાકીના શત્રુ નાઠા ને સંગ્રામ પૂરો થયો. ધવાયલા બહાદુરખાનને પાદશાહની હજૂરમાં પકડી લાવ્યા તેવારે તેના ઉપર દયા કરવાની મરજી બલા અકબરની હતી; પણ અમીરોના આગ્રહથી તેનો શિરચ્છેદ કરાવ્યો. આ પરાજયની ખબર સાંભળી સિકંદર પરમુલકમાં નાઠો. પકડાયલા બંડખોર સરદારોમાં જેઓ હડીલા હતા તેમને હાથીના પગતળે ધુંદાવી

માર્યા ને બાકીનાને મારી આપી છોડી દીધા.

ઉસબેક લોકનું બંડ બે વરસ પહોંચ્યું. તેઓ શૂરા, અનુભવી, અને ચતુર યોદ્ધા હતા. ઘણોક મૂલક તેમને કબજે હતો; અને બંગાળામાં અફગાન હાકેમો સ્વતંત્રપણે અમલ કરતા હતા, તેમની જોડે તેઓ મળી ગયા તેથી તેમનો બળવો ભારે થઈ પડ્યો હતો. એનો લાભ લઈ અકબરના ઔરમાનભાઈએ પંજાબ જીતી લેવાની ડોશીશ કરી અને તેના પિતરાઈ મીરજાં સરદારોએ બંડકર્યું. ઉસબેકોએ અકબરના હોશીઆર સેનાપતિઓને હંફાવ્યા અને માત્ર અકબરની પંડની યુદ્ધ કુશળતા અને ચપળતાથી તેઓ જીતાયા. તેણે બંગાળાના અફગાનોને દબાવી શેહેરમાં રાખ્યા, મુગલ સરદારોને સજા કરીને તથા દયા કરીને વશ કર્યા, અને કેટલાક રજપૂત રાજાને જીતીને તાબેદાર સેવક કર્યા, અને ઉદારતાથી વિશ્વાસુ મિત્ર બનાવ્યા. અફગાનીસ્તાનથી અને તુર્કસ્તાનથી સિપાઈ મળવાનો માર્ગ બંધ પડ્યો હતો; અને પોતાની નોકરીમાં હતા તેઓ પૈસાના લોભથી અને સ્વતંત્રપણે વંશપરંપરાનું રાજ્ય સ્થાપવાની આશાએ ચારે તરફ વારે વારે બળવા કરતા. આ ભારે સંકટમાં પોતાની અતિ જાગૃતિ તથા મહા બુદ્ધિબળ, ડહાપણ, અને દયા એ ચાર સાધનોવડે અકબરે રાજ્યને ઉગાર્યું, અને ઘણાક પ્રાંતો તેમાં ઉમેર્યા. મુગલ સરદારોમાંના બંડખોર મીરજાં હજી વશ થયા નહતા. તેઓ માળવામાં જઈ ભરાયા હતા. તેમને સજા કરવાને આદેશાદ માળવાબણી ચાલ્યા. એ સમાચાર જાણી મીરજાં સરદારો ગૂજરાતના સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્યમાં નાહા. તેમની પાછળ ન લાગતાં અકબરે ચિતોડગઢ જીતવાનો ઠરાવ કર્યો. લાંબો રાણો ઉદયસિંહ પંડે પરાક્રમી ન હતો, પરંતુ તેના સામંતો મહા શૂરા અને જબરા હતા. બાબર જોડે જુદા કરનાર બહાદુર રાણા સંઘ (સિંહ) નો કુંવર રાણો ઉદયસિંહ હતો, પણ પિતાના જેટલો દમ એ પુત્રમાં ન હતો. મુગલ સેના ચિતોડ તરફ વળી એટલે રાણોજી, પોતાના કુટુંબ સહિત નાસી, ગૂજરાતની ઉત્તરે આવેલા કુંગરામાં જઈ સંતાયો. ચિતોડના રક્ષણને માટે જયમલ નામે શૂરા, અનુભવી, અને ચતુર સામંતને આઈ હજાર બહાદુર રજપૂતો સહિત રાખ્યો હતો.

સુમારે ત્રણ કોશ લાંબો અને અર્ધ કોશ પોહોળો ચિતોડનો ડુંગર છે. તેના ઉપર ચણેલો ગઢ બડો મજબૂત છે. આગળ મુસલમાનોએ તેને જીત્યો હતો, તથાપિ હિંમત ન હારતાં તેનો બચાવ કરવાનો દંઢ નિશ્ચય કરી જયમલ સજ્જ થયો. આખા હિંદમાં તે ગઢ સર્વથી જાજરો ગણાતો હતો ને એને જીત્યા વિના રજપૂતોમાં અકબરનો દાવ બેસે તેવું ન હતું; અને રાજપૂત સંસ્થાનો સ્વતંત્ર રહે ત્યાં લગી અકબર હિંદનાં બીજાં મુસલમાની રાજ્યોને વશ કરી શકે નહિ એ પાણુ નકી હતું. માટે એને જીતવાનો ઇરાવ કરી લેણે જડે તે ઉપર સ્વાસ્તી કરી. રજપૂતો બારે હાથી લદયા. જયમલની જાગૃતિ ને હોસીઆરી વખાણવા બેગ હતાં. મુગલ સેનાએ જાદો જોઈ લીધો, પણ જયમલે તેમને અંદર પેશવા દીધા નહિ. ગઢના હરેક ભાગમાં ફરતો રહી પોતાના શૂરવીરોને તે હિંમત આપતો, અને શું કરવું તે બતાવતો. ગઢમાં મીઠું ખાણી અને યુદ્ધગ્ન અન્ન હતાં. ગઢના જૂદા જૂદા ભાગ-પર અકબરે અમીરોને હુમલો કરવાને મોકલ્યા; પણ તે બધાને પાછા ફરવું પડ્યું. મુગલ ફોજે આસપાસનાં પરચણાંઓમાં ફરી વળી દેશને ઉગડ ક્યો; પણ તેથી ગઢવીઓ હજાર કોઈ અસર થઈ નહિ. એ વેળા અકબર કને દૂરથી કોઈ તેજવાળી મોટી તોપો ન હતી, અને રજપૂતોનાં તીર અને બંદરનાં મારને લીધે તેના સિપાઈ કોટની ખસે જઈ શકતા ન હતા. માટે તેણે સાખાત એટલે લંકેલા રસ્તા કરાવ્યા. ખાડીઓ ખોદી તેને ઉપરથી ખાડીઓ તથા ચામડાં વડે ઢાંકી લેઈ તે રસ્તે કિલ્લ પાસે જવાના બે માર્ગ કર્યા. એ કામ કરવાને તેણે પાંચ હજાર ક્ષત્રિઓ, સૂતાર, સલ્હાદિને રાખ્યા. વેકે પકડવાની મના કરી સર્વેને જગાર આપી રાખ્યા. એ બે માર્ગમાંનો એક પેતાના મુકામથી શરૂ કર્યો અને બીજો સામી બાજુએથી ચલાવ્યો. એ કામ ચાલતું હતું તેની નજરે જોઈ લપાસ રાખવાને પેતાને માટે તેણે જાણે ચોક્કસ કરાવી તે ઉપર બેઠક કરાવી. ગઢમાંના રજપૂત ચોક્કસ એ કામને ખાખવાની કાશીશમાં જરાએ કસર કરતા નહિ. તેમના ગેઝાના મા-

* ‘રાણી સો કમળા દેવી, દુસરી સખ લુંકીઆં; ગઢ સો ચિ-
તોડ, દુસરી સખ ગઢીઆં,’ એવી કેહેવત લોકમાં ચાલતી હતી.

રથી લગભગ નિત્ય સો કારીગરો તથા મજૂરો મરતા, અને સાચાત-
ની દીવાલના પાયામાં છોટાને ઠામે તેમના મડદાને દાટવાં પડતાં. અ-
કબર મસ ઇનામ આપી રસ્તો કરનારાને હિંમત આપતો. બાદશાહી
મુકામની પાસેનો સાચાત કોટ સુધી પહોંચ્યાથી ગઢના બે ખુરજો
નીચે બંદૂકનો દારૂ ભરીને બમગરી સળગાવવી એવો બેત હતો.
અને ખુરજની ચુરંગ જોડે ઉડે ને તે ઉડે એટલે સિપાઈઓએ તેથી
થએલા માર્ગમાં ધસી ગઢમાં પેશવું. પણ માત્ર એક ખુરજ ઉડ્યો.
બીજાની બમગરી એકવાર્ષ ગઇ, એમ ધારી મુગલો તે વાટે અંદર
ચૂસ્યા. રજપૂતો તેમને અટકાવવાને સામા આચ્યા. એ યુદ્ધ ચાલે છે
તેવામાં એક બીજો ખુરજ બિડ્યો અને તેથી સેંકડો મુગલ અને
રજપૂત હવામાં ઉડી ગયા, ને સેંકડો છુંદાઇ મુઆ. એથી લય પા-
મીને બાકીના મુગલ પાછા હડ્યા, ને જયમલે તે માર્ગ પૂરાવી દીધો.
આ પરાજયથી હામ ન જોડતાં સુખઅતખાનના મોરચા આગળનો
સાચાત તૈયાર થતાં તેની થડમાંના ગઢનો કોટ તોડ્યો. અહિં હવે
જગશે જંગ મચ્યો. મુગલોને પાછા હડાવી ત્રુટેલી દીવાલને રજપૂતોએ
પાછી ચણવા માંડી અને તે કરનારાને હિંમત આપવા માટે રાત્રે
મસાલો સડિત બાદશાહ જયમલ પડે ત્યાં આચ્યો. અકબરે તેને ઓ-
ળાખી પોતાના હાથમાં બંદૂક લેઇ તેના માથાને તાકી ગોળી મારી તે
આબાદ તેને વાગેથી જયમલ પડ્યો. પોતાના સેનાપતિના મરણથી
રજપૂતોએ નિરાશ થઈ ગઢનો રીતસર બચાવ કરવો છોડી દીધો.
તેમણે પોતાનાં ઐરાંનો જુવાહર ક્યો, એટલે તેમને જયમલના શયની
જોડે બાળી માર્યા, અને પોતે કેસરિયાં કરવાને ત્રુટી પડ્યા. બાદશાહી
એને બાળી મારવાના કામમાં રજપૂતો લાગ્યા હતા તેવામાં મુગલો
કિલ્લાપર ચઢ્યા. એ વેળા રાજપુત્રો તેમના ઉપર ધર્યા અને માર્યા ગયા.
આશરે આઠ હજાર માણસોની એ વેળા કતલ થઇ, મુસલમાન તવા-
રીખ લખનારા એથીએ વધારે સંખ્યા કહેછે. બે હજાર રજપૂતો એક
જુગતી કરી સકુટુંબ એ વેળા ઉગર્યા. મુગલો પોતાના કેદીઓને લેઈ
જતા તે પ્રમાણે તેઓ પોતાના ઐરાં છોકરાંના હાથ બાંધી ચાલ્યા
આચ્યા ને મુગલ લશ્કરમાં થઇ નીકળી ગયા. પાદશાહી ફોજની કોઈ

દુકડી રજપૂત બંધીવાનોને લઈ આવેછે એમ ધારી મુગલોએ તેમને અટકાવ્યા નહિ. માર્ચ ૧૫૬૮. માહે શાઆક હી. સને ૯૭૬. ચિતોડગઢ લીધા પછી ત્યાં ત્રણ દિવસ રહી તથા આસફખાનને ત્યાંનો વાલી નીમી બાદશાહ અજમેર ગયા. રાજ્યધાની ગયા પછી પણ રાણો મેદાન ધડ્યો નહિ, અને તેનો બધો મૂલક મુગલોએ ફેટલેક વરસે જીતી લીધો. પણ તેનો કુંવર રાણો પ્રતાપસિંહ પ્રતાપી હતો. નવ વરસ પછી રાણા ઉદયસિંહનો કાળ થતાં તે પોતાના પૂર્વજોનું રાજ્ય પાછું જીતવા પર આગ્રહથી મંડ્યો, અને અકબરનો કાળ થતાં પેહેલાં તે કામમાં ફતેહ પામ્યો. તેણે નવું પાટનગર વસાવ્યું ને પોતાના બાપના નામને માન આપી તેનું નામ ઉદયપુર પાડ્યું. તેના વંશજો અઘાપિ ત્યાં રાજ કરેછે. માત્ર એ કુળના અધિપતિઓએ મુગલ પાદશાહને કે શાહજાદાને કન્યા કદી આપી નહિ; અને જે રાજકુળોએ બાદશાહી કુળને કન્યા દીધી તેમની જોડે તેમણે કન્યા વહેવાર તોડ્યો. એ કુળે પાદશાહની સગાઈ કરવાની બલી ધારણા સ્વીકારી નહિ, પણ બીજાં રાજકુળોને તે ગમી. શાહ પંડે અજમેરની અને મારવાડની રાજ કન્યાઓને વધી હતા, અને પોતાના ત્રણે શાહજાદાને રજપૂત રાજ કન્યા વેરે પરણાવ્યા હતા. આગળ એ રીવાજ જરૂરી રહ્યો. ગાદી વગેરે પર રજપૂત રાણી અને મુસલમાન બેગમના પુત્રોના હક સરખા ગણવામાં આવતા. રજપૂત રાજ એ સંબંધને માન્ય ગણતા, અને પાદશાહી કુળ પણ તેમાં મોટાઈ માનતું.

ચિતોડપર ચઢાઈ કરવા નીકળતી વેળા અકબરે માનતા માની હતી કે જય પામીશ તો અજમેરમાં ખ્વાજા મુઈનુદ્દીન ચિસ્તીની કબર છે તેના દર્શન કરીશ. એ બાધા ઉતારવાને બાદશાહ આખે રસ્તે હિંડતા અજમેર ગયા. ત્યાં જઈ મુસલમાની રીત પ્રમાણે સર્વે ક્રિયા કરી અને ગરીબોને બહુ દાન આપ્યાં.

૧૩ મું વરસ, ગુરવાર તા. ૧૪ મી રમઝાન હીજરી સને ૯૭૫ માર્ચ ૧૪ મી ઈ. સ. ૧૫૬૮. આ સાલને આરંભે અજમેરથી ઉપડી મેવાડને માર્ગે બાદશાહ આગ્રે ગયા. રસ્તામાં જંગલ આવ્યું તેમાં વાઘ વસતા હતા, એક સિંહગળ વાઘને જોઈ પાદશાહના

હજૂરી નોકરોએ તીરો મારી તેને હણ્યો. એ વેળા શાહે આજ્ઞા કરી કે હવે પછી વાઘ દેખાય તો મારા હુકમ વગર કોઇએ તેને મારવા નહિ. આગળ ચાલતાં વધારે મોટો અને વધારે વિકરાળ વાઘ મળ્યો. અકબરે ઘોડેથી ઉતરી તેના પર તાકીને ગોળી મારી. તે ગોળી શેરના મુખને છરતી વાગવાથી તે જરા ધવાણો, એટલે ક્રોધાયમાન થઈ અકબર ઉપર ધસી આવ્યો. અકબરે તુરત બીજી ગોળી મારી, તેથી વાઘ નીચે પડ્યો પણ પાછો ઉભો થયો. એવામાં આદિલ મહમદ કંદહારીએ તેના ઉપર તીર તાક્યું એ જોઈ પાદશાહ ભણી ન જતાં વાઘે તેની ઉપર તલપ મારી અને તેને નીચે નાંખ્યો. તેનું માથું કર-ડવાને વાઘે જેવું પોતાનું મોઢું પોહાળું કર્યું કે તેણે પોતાનો એક હાથ તેમાં ઘાલ્યો ને બીજો હાથ ખંજર કાઢવા માંડ્યું. પણ હાથો મિયાનમાં સજ્જડ બેઠેલો હોવાથી તે ઝટ નીકળ્યું નહિ. વાઘે તેનો હાથ કરડી ખાધો. બીજા સિપાઈ તુરત તેની મદદે ગયા. તેમણે વાઘને પૂરો કર્યો. પણ તેમ કરતાં એક ઝખમ આદિલને પણ લાગ્યો, અને કેટલાક વખત પછી તે મરી ગયો. શિકાર રમી રહ્યા પછી પાદશાહી સ્વારી અલવારની વાટે રાજનગરમાં ગઇ.

રણુથંભોર ગઢ ઉંચો અને જળરો હતો ને ત્યાંનો રાજા તામે થયો ન હતો; માટે તે ઉપર અકબરે ફ્રાન્સ મોકલી. ચિતોડના ઘેરામાં જે ટૂકડીઓ હાજર ન હતી તેને આ કામ પર મોકલી; પણ એવામાં માળવથી સમાચાર આવ્યા કે, ગૂજરાતના ચિંગીસખાન જેડે અ-ણુખનાવ થવાથી બંડખોર મીરજાં લોકે ત્યાંથી નાસી આવી ઉજ્જૈણ નગરીને ઘેરીછે. રણુથંભોર પર જતી ફ્રાન્સને અકબરશાહે માળવે મોકલી. પાદશાહી ફ્રાન્સ આવી એટલે તેઓ ઘેરો ઉઠાવી નર્મદા ભણી નાઠા. નદી ઉતરતાં તેમના ઘણા આદમી ડૂબી મુવા. આ વેળા તેમના સાંભળવામાં આવ્યું કે ગૂજરાતના હાકેમ ચિંગીસખાનને અમદાવાદમાં ત્રિપોલિયાના મેદાનમાં (ત્રણુદરવાજા આગળ) જાઝકખાન હબસીએ મારી નાંખ્યો. એ ગરબડનો લાભ લેવાને તેઓ ગૂજરાતમાં ગયા. અહિં તેમણે ચાંપાનેર, ભરૂચ, અને સુરત એ શહેરો તથા તેઓની આસપાસનો મૂલક કબજે કર્યો.

૧૪ મા વરસનો આરંભ સને ૧૫૬૯ના ફેબ્રુઆરીની ૨૨ મી તારીખે થયો. એ સાલની શરૂઆતમાં અકબરશાહ પંડે રણુથંભોર ગઢ છતવાને ચઢ્યા. ત્યાં જઈ ઘેરે નાંખ્યો; અને કાઠ તોડવાને તોપો ગોઠવી, તથા કાઠની પાસે સુરંગ પાડવાને પાસે જવા સાડ સાખાત બનાવ્યા. તોપના ગોળાથી ગઢમાં કેટલીક જગોએ બાકાં પાડ્યાં અને ઝાઝીવાર ટકી શકવાની આશા રહી નહિ તેવારે રણુથંભોરના રાજા રાયસુર્જને પોતાના દુધ અને ભોજ નામે બે કુંવરોને પાદશાહની હજૂરમાં મોકલી તાબે થવાનું કહાવ્યું. શાહે રાજકુંવરોને સત્કાર કર્યો અને દયા કરી તેમના પિતાને માફી બક્ષી. અભયદાન મળવાથી રાયસુર્જને પોતે હજૂરમાં હાજર થયો તેને પાદશાહે નોકરીમાં દાખલ કર્યો. તેના કિલ્લાનો કબજો લેઈ ફેબ્રુઆરે આગ્રે મોકલી ને પંડે ફેબ્રુઆર અન્વાર ચિસ્તી નામે પીરની કબરનાં દર્શન કરવાને ગયા.

આ વરસમાં પાદશાહે સીક્રીનગરનો વિસ્તાર કર્યો. તેની બેગમોને કેટલાક પુત્ર થયા હતા પણ તેમાંનો એકે છુટ્યો ન હતો. સીક્રીમાં શેખ સલીમ ચિસ્તી નામે ફકીર રહેતો તેણે પાદશાહને દીકરો આપવાનું વચન આપ્યું હતું. તેથી તેના દર્શન કરવાને અકબર ઘણીવાર જતો. આગ્રેથી સીક્રી બાર કોશપર હતું. ફકીરનો તકીઓ એક ટુંબર ઉપર હતો. પાદશાહે ત્યાં પોતાને માટે મેહેલ બંધાવ્યો. શેખે પણ પોતાને સાડ નવું મકાન તથા સુંદર મસજિદ બનાવ્યાં. પછી અમીરોએ પોતપોતાને માટે મકાન બંધાવ્યાં, ને પાદશાહે કોટકિલ્લા, બગીચા, તથા હમામ બંધાવ્યાં. એમ સીક્રી મોટું શહેર થયું, ને અકબરે તેનું નામ ફાથપુર પાડ્યું. આ સાલમાં તેની એક બેગમને ગર્ભ રહેવાથી તેણે તેને તે ફકીરના મકાનમાં લેઈ જઈને રાખી. ત્યાં તેણે પુત્ર જન્મ્યો. એ ફકીરના નામપરથી અકબરે એ શાહાબદાનું નામ સલીમ પાડ્યું. ‘સુન્નતન સલીમ મીરજન’ એ નામે તે અકબરની હૈયાતીમાં ઓળખાતો. એ પ્રસંગે અકબરે બહુ દાન કર્યું, બંધીવાનને છોડ્યા, અને કવિઓને બહોળે હાથે ધનામ આપ્યાં. કુંવર અવનરે તો પગે ચાલીને અજમેરના પીર મુઈનુદ્દીન ચિસ્તીના શ્રાવણની બગીચા કરવાની માનતા લીધી હતી, દીકરો થયાનો આનંદ ઓ-

અહીં પૂરો થયા પછી તેણે તે પ્રમાણે કર્યું.

કાર્તિકેશ્વર ગઢ જાણે હતો. તે જીતતાં સુલતાન શેરશાહનું મરણ થયું હતું, અને બીજા સુલતાનોની ટક્કર તે ગઢે ધણીવાર ઝીંટી હતી. આ વેળા તે પંજાના રાજા રામચંદ્રને કબજે હતો. મુગલ સરકારે તે જીતવાની ઇચ્છા કરી. ચિતોડ અને રણથંભોરનાં જયથી તેમનો ત્રાસ એટલો બેઠો હતો કે રાજાએ સામાન્યતાં અને સ્વારીની વાટ ન જોતાં, પોતાના કારભારી જોડે ગઢની કુંચી અકબરને મોકલી, ને પોતે અકબરની સેવામાં દાખલ થયો. બાદશાહે તેનું યથાયોગ્ય માન રાખ્યું.

૧૫ મું વરસ—તા. ૧૪ મી માર્ચ ઇ. સ. ૧૫૭૦. એ સાલમાં શાહને મંદિરે બીજો કુંવર અવતર્યો. અકબરે તેનું નામ મુરાદ પાડ્યું. સુલતાન મુરાદ મીરજાનો જન્મ પણ ફકીર શેખ સલીમને તકીએ થયો. બાદશાહે એ પ્રસંગે બહુ ખેરાત કરી, અને અમીર હિમરાવોએ શાહને પોતપોતાના દરબાજા પ્રમાણે નજરાણાં કર્યાં, અને શાહે તેમને પોશાક આપ્યા. અવકાશ મળે તેવારે દર વરસે પાદશાહ અજમેર જઈ ત્યાંના પીરની ધોરની પૂજા કરતો. આ વરસમાં શાહજહાંના જન્મને માટે પીરનો પાડ માનવાને તે ત્યાં ગયો, તેવારે શહેરના રક્ષણને અર્થે તેની આસપાસ મજબુત કોટ અણાવ્યો ને પોતાને રહેવા સારું મેહેલ કરાવ્યો. અમીરોએ પણ પોતપોતાને કાગ્ગે મકાન બંધાવ્યાં ને પાદશાહે તેમને એ ખર્ચ કરી શકવાને આસપાસની જમીન તથા ગામ આપ્યાં. અજમેરથી શાહે નાધોર જઈ ત્યાં સિપાહીઓ પાસે તળાવ ખોદાવ્યું ને તેનું નામ શુક્રતળાવ પાડ્યું. એ મુકામે મારવાડના રાજા રાય માલદેવનો કુંવર ચંદ્રસેન પોતાના પિતાની વતી પાદશાહને સલામ કરવાને તથા ભેટ મૂકવાને આવ્યો, તેમજ વાંકાનેર (બિકાનેર) નો રાજા કલ્યાણમલ તથા તેનો કુંવર રાયસિંહ ખંડણી આપવાને આવ્યા. એ રાજાની આસ્થા દૃઢ જોઈ પાદશાહ તેની કન્યાને વધા, અને કુંવરને પોતાની હજીરમાં રાખી મોટી પદવીએ ચઢાવ્યો. રાજા કલ્યાણમલ એટલો જાડો હતો કે તે ઘોડા ઉપર સ્વારી કરી શકતો નહિ. નાધોરની પાસેના જંગલમાં જંગલી

ગધેડાં (ગોર-ખર) વસતાં હતાં તેનો શિકાર શાહે કર્યો. શોધ કરવા મોકલેલા આદમી ખબર લાવ્યા કે ઘોડા ગાઉપર તે જનાવરો ચરેછે. અકબર ઘોડેસ્વાર થઈ તેમની હારે ગયા, ચાર પાંચ કોશપર તેઓ દીકામાં આવ્યાથી ઘોડેથી ઉતરી હાથમાં બંદૂક તથા ચાર પાંચ બલુચી સિપાઇને જોડે લઇને ગૂંપચૂંપ તેઓની નજીક ગયા ને એક ગધેડાને ગોળી લગાવી પાડ્યો. બંદૂકના અવાજથી ભડકી બીજાં ગધેડાં નાહાં. શાહે તેમની પાછળ સત્તરેક કોશ સૂધી જઈ ૧૬ ગધેડાંને માર્યા અને સાંજે પાછા છાવણીમાં આવ્યા. મારેલાં ગધેડાંના માંસને અમીરોને વહેંચી આપ્યું. નાધોરથી ઉપડી અન્નેધન નગર જઈ ત્યાંના પીરની જાત્રા કરી; અને પછી લાહોર ભણી જતાં માર્ગમાં દીનાપુરમાં ત્યાંના જગીરદાર મીરજાં અજીજ કોકાને ઘેર મુકામ કર્યો. તેણે શાહને અરબી ને ઇરાની ઘોડા, રૂપાની જીન, પગે સોનાની સાંકળ ને કીનખાખની ઝૂલોવાળા હાથી, પુષ્કળ ઝવેરાદિક બહુ કીમતી ભેટ કરી; તથા શાહનદા અને બેગમોને પણ મસ ભેટ આપી. કારભારી, નોકર, ચાકર, અને સિપાઇઓને પણ બક્ષીસ આપી રાજી કર્યા.

૧૬ મું વરસ—તા. ૧૩ મી માર્ચ ઇ. સ. ૧૫૭૧. એ સાલમાં અકબરે સિંધ દેશમાંનો ટાટા ગઢ જીતવાને ફૈઝ મોકલ્લી. ત્યાંનો હાકેમ સુલતાન મહમુદ કેટલાંક વરસ લટયો, પણ તેનું મરણ થવાથી મુગલ સેનાનો જય થયો.

પ્રકરણ ૫ મું.

ઈલાહી વર્ષ ૧૭ મું તથા ૧૮ મું.—ગૂજરાત વિજય.—બંડખોર મીરજાંઓનો નાશ.—નગરકોટ ઉપર સ્વારી.—રામ બીરબલ.—ગૂજરાતમાં બળવો.—ખેડુતોનું રક્ષણ.

ઈલાહી વર્ષ ૧૭ મું—તા. ૧૧ મી માર્ચ ઇ. સ. ૧૫૭૨. પોતાની ફૈઝના સરદારોમાંના અને જીતેલા પ્રાંતોના હાકેમોમાંના જેમણે બળવા કર્યા તેમનો પરાજય અને નાશ થવાથી તથા રાજસ્થા-

નમાંના રજપૂત અધિપતિઓને જીતીને તથા સ્તેષ કરીને મિત્ર અને સેવક કરી લીધાથી, હવે અકબરને ભરતખંડનાં સ્વતંત્ર સુસલ્લમાની રાજ્યો જીતવાને વખત મળ્યો. એ રાજ્યો અસલ દિલ્હીની પાદશાહીના પ્રાંતો હતા; પણ પાદશાહ નબળો પડી ગયાથી ત્યાંના હાકેમે સુલતાન અને પાદશાહપદ ધારણ કરી સ્વતંત્ર થયા હતા. નર્મદાની દક્ષિણમાં ઉતર્યાની પૂર્વે ગૂજરાત અને બંગાળા એ બે દેશ પ્રથમ જીતવાના હતા. આ વેળા ગૂજરાતમાં અવ્યવસ્થા ચાલતી હતી. ત્યાંના સુલતાન બહાદુરશાહના મરણ પછી તેની ગાદીએ તેનો ભત્રીજો બીજો મહમુદશાહ બેઠો હતો. મહમુદનો માનીતો ઇતિયાદખાન નામે સરદાર હતો. તે ખૂબે હિંદુ ગુલામ હતો. તેણે સુસલ્લમાન થઈ એ નામ ધારણ કર્યું હતું. તે પાદશાહનો માનીતો હોઈ તેનો મુખ્ય સલાહકાર હતો. મહમુદનો કાળ થયો તેવારે તેની ગાદીએ બેસનાર સર્વમાન્ય વારસ ન હતો; તેથી ઇતિયાદખાને એક બાળકને તેનો પુત્ર ઠરાવી, તેને મુજ્જરશાહ ત્રીજો એ નામે ગાદીપતિ કર્યો, અને તેને નામે પોતે રાજ કરવા લાગ્યો. ચૈંગીસખાન નામે સરદાર આ ઢોંગની સામે થયો હતો. સને ૧૫૫૬ માં મીરજી સરદારોએ ખંડ કર્યું હતું, તેઓ નાસીને એ ચૈંગીસખાનના આશ્રયમાં આવી રહ્યા હતા. એમ શરણે આવેલા જતાં એવી માફી રીતે વર્ત્યા કે તેમની અને ચૈંગીસની વચ્ચે વઢવાળ થઈ. એ ઝવડામાં હારવાથી મીરજી સરદારો માળવે જઈ તે પ્રાંતોનો કબજો કરવા લાગ્યા. ત્યાંથી તેમને અકબરના લશ્કરે નસાડ્યા એવામાં ગૂજરાતમાં ઇતિયાદે ચૈંગીસને મારી નાંખ્યો. એ ગરબડનો લાભ લેવાને મીરજી ગૂજરાતમાં આવ્યા. ગૂજરાતના બીજા સરદારો પણ જૂદાં જૂદાં પરગણાં કબજો કરી માંહોમાંહે વઢવા લાગ્યા. ઇતિયાદખાન તેઓને જીતી શક્યો નહિ અને રાજ્યમાં બહુ અવ્યવસ્થા થઈ. ઇતિયાદે અકબરને લખ્યું કે આપ આવી દેશનો કબજો લેઈ રાજ્યને થાળે પાડો. અકબરશાહ સને ૧૫૭૨ ના સપ્ટેમ્બર માસમાં દિલ્હીથી ઉપડ્યા. માર્ગમાં મૃગયા રમતા અજમેર ગયા. બીજો દિવસે મીર મહમુદખાન અલ્લાખાન કલાલને દશ હજાર સ્વાર સાથે આગળ મોકલ્યો, અને પંડે થોડા દિવસ

અજમેરમાં રહી પીરોની કબરો પૂજી તથા શેખજોડને દાન આપી રાજી કર્યા. અજમેરથી ઉપડી પાદશાહી સ્વારી નાથેર બણી ચાલી. નાથેર બે મજલ રહ્યું તેવારે અજમેરથી ખેખીએ આવી બેગમ સાહેબને કુંવર અવતર્યાની વધામણી કહી. એ શુભ સમાચાર સાંભળી શાહે આનંદ પામી ઘણા માણસોને દાન અને ઈનામ આપી ખુશી કર્યા. અજમેરના શેખ દાનિયાલની દરવામાં શાહમદનો જન્મ થયો તે પરથી તેનું નામ દાનિયાલ પાડયું. પુત્ર જન્મોત્સવ થઇ રહ્યા પછી પાદશાહ નાથેર ગયા. ત્યાં ૧૪ દિવસ રહી ફાજની ખોરાકનો બંદોબસ્ત કરી મીરથ ગયા. આહં તેમને ખબર મળી કે મહમુદખાન શિરોહી પહોંચ્યો તેવારે ત્યાંના રાગના વકીલે આવી જાહેર કર્યું કે રાગ પાદશાહને શરણે આવી તેનો સેવક થવાને રાજી છે. તે પરથી મીરે તેની મુલાકાત કરી; ને હઠતી વેળા ધારા પ્રમાણે તે રજપૂત વકીલને પંડે પાન આપવા માંડ્યું. એવામાં તે વકીલે કમરમાંથી કટાર કાઢી ખાનની છાતીમાં બોકી. તત્કાળ ખાનના સાથીઓએ તે રજપૂતને અને તેના સાથીઓને કતલ કર્યા. પાદશાહે મીર લસ્કરખાન બક્ષીને ધવાયલા અમીરની સંભાળ લેવાને મોકલ્યો. હકીમોએ તેને એક પંખવાડીઆમાં સાગ્ને કર્યો. મુગલ ફાજ શિરોહી પર ચઢી પાદશાહ શિરોહી પહોંચ્યા તેવારે ૮૦ રજપૂતો એક દેહેરામાં અને ૭૦ રાગના મેહેલોમાં કેસરિયાં કરવાને તૈયાર થઇ રહ્યા હતા. તેમની જોડે યુદ્ધ થયું, તેમાં તેઓ સઘળા માર્યા ગયા. શિરોહી મુકામેથી વાંકાનેર (ખિકાનેર) ના કુંવર રાયસિંહને ફાજ આપી જોધપુર મોકલ્યો કે તેણી તરફથી તથા કોકંડ અને કુંબલમેરનાં રાજ્યો તરફથી મૂગરાત જીતવા નીકળેલી ફાજને હરકત થાય નહિ, અને આગ્રાનો માર્ગ ખુલ્લો રહે તેવી તે ચોકસી રાખે. એ મુકામે મુલતાન મહમુદ મીરજી તથા ખોરાસાનના પાદશાહ શાહ તમસ્પનો એકત્રીયારબતી તુકોખાન, ખારખી, તથા ઈરાની ઘોડા આદિક બેટ સહિત અકબરશાહને મળવા આવ્યો. તેનું યથારોગ્ય સન્માન કરી મુગલ લસ્કર આણહિલવાડ પાડ્યું બણી ચાલ્યું. તેઓ ડીસે પહોંચ્યા તેવારે સમાચાર મળ્યા કે શેરખાન કુદાલીના હીકરા પોતાની ફાજ સહિત

ઈંડર ભણી ગયા. અકબરે કુંવર માનસિંહને તેમની પાછળ જવાની આજ્ઞા આપી. તા. ૧ લી રજબ હી. સને ૯૮૦ ને દિવસે મુગલાઈ સેના પાટણ પહોંચી. તેને થાક ખાવાને માટે પાદશાહ ત્યાં એક અઠવાડિયું રહ્યા, તેવામાં કુંવર માનસિંહ ધણીક લૂંટ સહિત પાછો આવ્યો. સૈયદ અહમદખાન બારહને પાટણનો વાલી નીમી અકબરે અમદાવાદ ભણી કૂચ કરી. તે શેઠરમાં ઈલિયાદખાનને શેરખાં કુલાદીએ છ માસથી ધેર્યો હતો. અકબરશાહ આવ્યાની વાત જાણીને ઘેરો ઉઠાવી તે નાઠો. પાટણથી પાદશાહ અમદાવાદ ભણી ચાલ્યા. એ મન્જલ આગળ વધ્યા નહિ એટલામાં સુલતાન મુજફ્ફરશાહ શરણે આવ્યો. પાદશાહે તેના ઉપર દયા કરી. ખીજે દહાડે ઇતિયાદખાન, મીર અબુ તુરાજ, સૈયદ અહમદ ખુખારી, જઝારખાન હબસી, તથા ખીજા અમીરો પાદશાહી છાવણીમાં આવી તાબે થયા. ઇતિયાદખાન-એ અમદાવાદના દરવાજાની કુંચી મુગલ પાદશાહને ચરણે મૂકી. અકબરશાહની ઇચ્છા એ મૂજફ્ફરશાહી સરદારોપર કૃપા કરવાની હતી; પરંતુ તેઓમાંના હબસી અમીરોપર શક ઉત્પન્ન થવાથી તેમને પેહલ-રામાં રાખી પોતે આગળ હોંડ્યા. તા. ૧૪ મી રજબ શુક્રવારે તેમણે અમદાવાદની થડમાં સાયરમતીને કાંઠે મુકામ કર્યો. તે દહાડે એ રાજનગરની ગુમ્હામસજદમાં અકબરને નામે ખુલ્લો પઢવામાં આવ્યો, અને પુરજને તેને સલામ કરવાને આવ્યા. મુગલાઈ અમલ એ દિવસથી મૂજફ્ફરશાહમાં બેઠો.

હવે મીરજા સરદારોને માત્ર જીતવાના રહ્યા. તેમને હાથ વ-ડોદરા, ભરૂચ, અને સુરત એ ત્રણ શહેરો હતાં. સોમવાર તા. ૨ જી શાબાને અકબરશાહ ખંખાત જવા નીકળ્યા. ઇતિયાદખાનાદિક મૂજફ્ફરશાહી અમીરો પોતાના ઘરની ગોઠવણ કરવાને મસે રજા લઈ પાછળ અમદાવાદમાં રહ્યા; ને તેમાંનો એક નામે ઈમ્મિયારલ મુલ્ક ૪ થી શાબાને અહમદનગર (અમનગર) ભણી નાઠો. તેમનાં વચન પર બરોસો રાખવામાં આવ્યો હતો તે એથી ઉઠી ગયો; તેથી તેમના મુખી ઇતિયાદખાનને નજરકેદ કર્યો, અને ખીજા અમીરો પર જાપતો રાખ્યો. ૬ હી તારીખે પાદશાહ ખંખાત પહોંચ્યા. અહિં સમુદ્ર તેણે

પેહેલવેહેલો જોયો. ખંખાતમાં છ દિવસ રહી તેણે યૂજરાતના રાજ્ય કારભારનો બદોબસ્ત કર્યો. મીરજાં અજુબ મહમુદ કોકાલતારા ખાની આજુબને આખા દેશનો સૂબેદાર અને અમદાવાદનો વાલી નીમ્યો. ખંખાતથી ૧૨ મી તારીખે ઉપડી ૧૪મીએ વડોદરે પહોંચ્યા. અહિંથી સૈયદ મહમુદખાન બારહ, રાજા ભગવાનદાસ, કુંવર માનસિંગાદિક અમીરોને સુરત જીતવાને ફોજ આપી મોકલ્યા. હુસેન મીરજાંને હાથ સુરત હતું. ઇબ્રાહીમ મીરજાં ભરચમાં હતો તે પાદશાહના પક્ષના રસ્તમખાન રમીને મારી નાંખીને ઉત્તરભણી નાઠો. એ ખંખર થતાં શાહે સુરત જતી ફોજને અટકાવી અને તેમાંથી વીણી કાઢેલા સરદારોને તથા બે હજાર ફોજને લેઈ પોતે તેની પાછળ ધામો. શાહજાન દો સક્કીમ જોડે હતો તેને છાવણીમાં મૂકી અકબરશાહે દહાડો રાત આવી ઉતાવળી કૂચ કરી, તેથી ફોજ પાછળ પડી ગઈ. તા. ૧૭મી શાખાનની પોહોર રાત્રે ઇબ્રાહીમ મીરજાં ભાગવાની ખંખર મળી ને તેજ રાત્રે અકબરે તેની પૂઠે દોડ કરી. બીજે દિવસે રાત પડતાં માત્ર ૪૦ સ્વારો સહિત પાદશાહ મહીન્દ્રી નદીને કાંઠે આવી પહોંચ્યા. સામે તીરે સરનાલ નગરમાં ઇબ્રાહીમ ભરાયો હતો. એ વાત જાણુતાં શાહના અનુચરો સંતાવા લાગ્યા. એવામાં સૈયદ મહમુદખાન, કુલીખાન, રાજા ભગવાનદાસ, કુંવર માનસિંગ, કુંવર ભોજાદિક સરદારો આવી પહોંચ્યા. કુંવર માનસિંગની અરજપરથી તેને હરોળની સરદારી આપી. આ વેળા પાદશાહની જોડે માત્ર ૧૦૦ જોડા હતાએમ તબક્કાતી અકબરીમાં લખ્યું છે. ફિરિસ્તા ૧૫૬ જણાવે છે; પણ બદાકિની લખેછે કે માનસિંગે ૧૦૦ સ્વારો સહિત નદી ઓળંગી. ઇબ્રાહીમ મીરજાંની પાસે ૧૦૦૦ સ્વાર હતા. તે આ સાહસ જોઈ પોતાના સ્વારોને યુદ્ધ કરવાનો ટૂકમ આપી ગામ બહાર તીકજો. માનસિંગના ગયા પછી પાદશાહ પંડે નદી ઉતરી નગરમાં પેહા, ત્યાં માલુમ પડ્યું કે શત્રુ શહેર બહાર જઈ ઉભો છે. મુગલ સેનાને હવે અકબરે ગામ બહાર આણી. એક લશ્કર સામસામાં આવી ઊભાં. બાખાખાન શકશાલ તીરબાજોને લઈ આગળ વધ્યો; પણ મીરજાંના સ્વારોએ તેમને પાછા હાડ્યા. પછી રાજા બિહારીમલનો કુંવર ભૂપત ચઢ્યો

ને બહુ શરયી લઢ્યો ને રણમાં પડ્યો; એથી હિંમત પામી શત્રુએ લલ્લો કર્યો. પાદશાહી ફાજ સાંકડી નેળમાં ઉભી હતી, ને તેની બંને બાજુએ કાંટાની મજબૂત વાડ હતી; તેથી તેમાં ત્રણ સ્વાર માત્ર બેઠે પેશી શકે તેમ હતું. શરના આવેશમાં પાદશાહ મોખરે ધસ્યા જતા ને તેની દારે રાજ ભગવાનદાસ હતા. ત્રણ સ્વારો તેમના ઉપર આવ્યા તેમાંના એકને રાજાએ ધાયલ કર્યો ને બેને અકબરે ના સાજ્યા. શાહને બચમાં બેઠે મુગલ સ્વારોએ ઉરકેરાઈ ધણી વેગથી દુશ્મન ઉપર ઝંપલાવ્યું. આખરે મીરજા અને તેના સિપાઈ નાદા. અકબર શાહે સર્નાલમાં જઈ આ ફતેહને માટે પરમેશ્વરનો પાડ માન્યો અને બેદાને સરપાવ આપ્યા. રાજ ભગવાનદાસને નિશાન મોખત આપ્યાં.

આ જય કરી પાદશાહે પાછા વડોદરે જઈ સુરત જીતવાની જાહેરાત કરી. સુરતનો કિલ્લો નાનો પણ ધણો મજબૂત છે. ગૂંજરાજના સુલતાન મહમદના સફર આકા નામે ગુલામે હી. સને ૯૪૭ માં ને બંધાવ્યો હતો. સફર આકા શરો અને ચતુર હોવાથી તેને સુલતાને ખુદાવંતખાન નામ આપી અમીર બનાવ્યો હતો. એ કિલ્લાને બંધાતો અટકાવવાને ફિરંગી લોકે લઢાઈ કરી તથા લાંચ આપવા માંડી, પણ તેઓ ફાવ્યા નહિ. જમીન તરફ કિલ્લાની આસપાસ આશરે ત્રીશ ગજ પહોળી ખાડી ખોદાવી તેમાં તાપીનું પાણી આપ્યું. અંદરના અને અંદરના કોટ પત્થર, ચૂનો, અને પકવેલી ઇંટોના ચણાવ્યા છે. બુરજો પત્થરના છે અને બચંકર દીસે છે. પત્થરને લોદાના ચાપડાવતી બેડચા છે ને તેમાં સીસું પૂર્યું છે. બેવડા કોટની જાડાઈ ૧૭૫ ગજ અને જિંચાઈ ૩૦ ગજ છે, ને બીજી ચાર દીવાલો ૨૨૫ ગજ જાડી અને ૩૦ ગજ જિંચી છે. ચેંગીસખાનના મરણ પછી એ ગઢ મીરજાને હાથ આવ્યો. મુગલ સેનાને આવતી જાણી મીરજા સુરતમાંથી સટકી ગયા. તા. ૧૮ મી રમજાને અકબરશાહે જઈ સુરતના કોટની પાસે મુકામ કર્યો અને ઘેરાનું કામ તાકીદથી ચલાવ્યું. ગઢવીઓ લાચાર થઈ શરણે આવ્યા ને અકબરે કૃપા કરી તેમને જીવતદાન આપ્યું. સુરતનો ઘેરો ચાલતો હતો તેવામાં મીરજાએ

અણુહિલવાડ પર ઘેરો નાંખ્યો. એ ખબર થતાં અકબરે માળવા, ચંદેરી, રાષ્ટ્રસીન, વગેરેના જમીનદારોને તેમની ફાજ સહિત બોલાવી, આજમખાનની સરદારી નીચે શત્રુનો પરાજય કરવાને મોકલ્યા. મીરજાં હાર્યા અને નાઠા. આ તેમનો છેલ્લો યાદો પ્રયત્ન હતો. ફરીથી પાછા એકઠા થવા ન પામતાં નાસતા ભાગતા બિન્ન બિન્ન સ્થળે કેટલાંક વરસમાં તેઓ માર્યા ગયા.

હિંદાહી વર્ષ ૧૮ મું—તા. ૧૧ મી માર્ચ ઈ. સ. ૧૫૭૩. સુરત જીતી પાદશાહે અમદાવાદ જઈ ખાની આજમ મીરજાં કોકાને ગૂજરાતનો હાકેમ ફરીને નીમ્યો. ત્યાંથી ઉપડી શાહ પાછા આગ્રે જવા નીકળ્યા. માર્ગમાં પાટણ તાબાના હૈબતપુર નગરને મુકામે આજમખાન વગેરે અમીરોને ધનાઢ આપી પોતપોતાની જગીરો વિદાય કર્યાં, અને પદબ્રજ મુલતાન મુજફ્ફરને માળવામાં જગીરો આપી ત્યાં રહેવા મોકલ્યો. અજમેરથી પાદશાહ એક મંજલ દૂર હતા તેવારે મુલતાનના નવાબ સૈયદખાન તરફથી ધણાહીમ હુસેન મીરજાંના મરણના સમાચાર આવ્યા. એ ખંડખોર ગૂજરાતથી નાસતો અને લૂંટફાટ કરતો મીરથ ગયો. મીરથના નવાબે દરવાજા વાસી અંદર પેશવા દીધો નહિ ત્યારે તે નારનાલ ગયો. રામરામ અને રાયસિંહ પાદશાહી ૧૦૦૦ સ્વારો સહિત જોધપુરમાં હતા, તેમણે એ વાત જાણી તેના ઉપર સ્વારી કરી. નાધોરમાં ફરખખાન નામે સરદાર તેને આવી મળ્યો, પણ એ ખબર મીરજાંને થતાં તે નાઠો. તા. ૨ જી રમજાન હી. ૯૮૦ ને દિવસે પાદશાહી ટૂંકડીએ તેને પકડી પાડી હરાવ્યો; તથાપિ ૩૦૦ સ્વારો સહિત ગંગા અને જમના નદીઓ ઉતરી શંભલ પ્રાંતમાં આજમપુર પરગણામાં તેની અસલ જગીર હતી ત્યાંથી ગામડાં લૂંટતો પંજાબમાં ગયો. મુલતાનથી ૪૦ કોશપર હતો તેવારે પાદશાહી સરદાર હુસેન કુલીખાંએ તેના ઉપર હુમલો કર્યો. એ સંઘામમાં તેનો ભાઈ ઝલાયો ને તેની ફાજ હારી, પણ તે પંડે નાસી છૂટ્યો. મુલતાનની પાસે ખીઆ અને સતલજનો સંગમ થઈ ગાર નદી બનેછ, તેને કાંઠે તે રાત્રે આવી પહોંચ્યો. તે વાતની ખબર થતાં ત્યાંના માછી લોકે તેના ઉપર તેજ રાત્રે હલ્લો કર્યો. લલતાં એક તીર

તેના ગળામાં ભોકાયું, તોપણ તે વેશ બદલી નોઠા; પરંતુ દિવસ થતાં મામડાંના લોકે તેને ઓળખી પકડ્યો ને મુલતાનના નવાબ સૈયદખાને હવાલે કર્યો. અહિં તેના જખમના મંદવાડથી તે મરી ગયો. તેનું માથું વાઢી સૈયદખાન પાદશાહની હજૂરમાં લેઈ ગયો. એ દર્મિયાન શાહ અકબરે અજમેર જઈ પીરોની ઘોરોની પૂજા કરી, બહુ ખેરાત કરી. ત્યાંથી આગળ રાજનગર બણી જતાં કાથપુરથી ૧૨ કોશપર અચૂના નગરમાં સારા મુહૂર્તની વાટ જોવાને તે ત્રણ દિવસ રહ્યો.

અકબરશાહે સ્વદેશી રાજ્ય બની દેશના હિંદુ અને મુસલમાન વિદ્વાનોને નિષ્પક્ષપાતે તેમના ગુણ પ્રમાણે આશ્રય આપવા માંડ્યો હતો. તેના દરબારમાં હિંદી કવિઓમાં બ્રહ્મદાસ ભાટ હિંદી કવિતા રચવામાં બીજા સર્વ કવિઓથી ચઢીઆતો હતો; તેથી તેને પોતાની હજૂરમાં રાખી બહુ માન આપતો અને તેને કવિરાયનો ઈલકાબ આપ્યો હતો. બ્રહ્મદાસ કવિતા રચવામાં અને મહાપુરૂષોનાં ચરિત્ર વર્ણવવામાં જેમ એકઠો હતો, તેમ મહાબુદ્ધિમાન હોઈ રાજકાજમાં ચતુર અને યુદ્ધમાં શૂરો હતો. તેના ગુણ અને તેની સેવાથી ખુશી થઈ અકબરે તેને “રાજ્ય ખીરખલ” એવો ખિતાબ આપ્યો, અને મોટાં કામ સોંપ્યાં. ખીરખલ કહેતાં વીરખલ; વીર એટલે મોટો જોદ્ધો, જેનામાં મોટા જોદ્ધા જેટલું બળ છે એવો રાજ્ય. અકબર વિષેની વાર્તાઓમાં ખીરખલ ધણી પ્રખ્યાત છે. આ વેળા નગરકોટનાં રાજ્ય જયચંદ્રને કાંઈ અપરાધને માટે પાદશાહે કેદ કર્યો તે માટે તેના કુંવર બડીચંદ્રે બંદ છઠ્ઠાવ્યું. શાહે તેનો મુક્તક જમ કરી એ ઈલકાબની જોડે તે રાજ્ય કવિરાજને જાગીરમાં આપ્યું; અને લાહોરના સૂબેદાર હુસેન કુલીખાન તથા પંજાબના અમીરોને આજ્ઞા કરી કે એ બળવાખોરને છૂતી તેનો એ મૂલક રાજ્ય ખીરખલને સ્વાધીન કરવો. એ દૂકમ લેઈ ખીરખલ લાહોર ગયો. લાહોરથી મુગલ ફૈજ નગરકોટ બણી ચાલી. શત્રુના પહાડી દેશમાં દાખલ થતાં દમહરી નામે ગઢ આવ્યો તેનો ગઢવી નામે છોટા જયચંદ્રનો સગો છતાં તાબે થયો. ત્યાર પછી કુટુલા નામે જિયો કિલ્લો આવ્યો. એ ડુંગરી મૂલકમાં ગ્વાલિયર નામે નગર છે ત્યાંના રાજાનો અસલ એ ગઢ હતો; પણ જયચંદ્રે તે તેની પાસેથી ખૂંચાવી લીધી.

હતો. કુટુલા માંહેની રજપૂત સેના લઢવાને સજ્જ થઇ. હુસેન કુલી-
ખાને તેપર તોપો વડે હુમલો કરી તેને છતી લીધો. પછી ગ્વાલિયરના
રાજાને તે ગઢ આપી તથા તેમાં થોડી પાદશાહી ફાજ રાખી તે આગળ
વધ્યો એટલે ધાડું વન આવ્યું. તેમાં ઝાડ એટલાં ખીચોખીચ હતાં
કે, એક ઇતિહાસ કર્તા લખેછે કે, સાપ કે કોડી અંદર પેશી શકે ન-
હિ. મુગલ સેનાએ તે ઝાડી કાપી રસ્તો કર્યો. તારીખ ૧ લી રજબ
હી. ૯૯૦ માં મુગલ લશ્કરે નગરકોટની થડમાં મકાઇનાં ખેતરોની
પાસે મુકામ કર્યો. દેહેરના કોટની બહાર નૂમ હિસાર એટલે નૂમ-
ગઢ હતો, તેમાં મહામાયાનું દેહેરું હતું. શત્રુની એક રજપૂત દુક્ટી
કેસરીયાં કરવાને તેમાં સજ્જ થઈ હતી. એ ગઢપર હલ્લાં કરતાં તે-
ઓ સામા આવ્યા તે એકેએક શરવીર પડ્યો ત્યાં સુધી લઢયા. માતા-
ના પૂજારી બ્રાહ્મણ હતા તેઓ કતલ થયા તે વિગતી મુગલ સૈન્ય
ગઢમાં પેહું. માતાની બસે કાળી ગાયો દેહેરાના ચોકમાં હતી તેઓને
કેટલાક નંગલી તરફડાએ વાઢી નાંખી અને તેમનાં લોહીથી પોતાનાં
ખાસડાં ભરી દેહેરાપર ફેંક્યાં. એ ગઢ અને કેટલાક પુરજ કોટ બ-
હાર હતા, તેને પાડી પાધર જમીન કરી મુગલોએ ત્યાં છાવણી કરીને
આખા નગરને ઘેરી તોપો ગોઠવાને ધૂળીઆ કોટ કર્યા; તથા પાસે-
ની એક ડુંગરી ઉપર પણ તોપો ચઢાવી. એ તોપોના ગોળાથી નગ-
રમાં કેટલુંક નુકસાન થયું ને રાજાની ભોજનશાળાની દીવાલ પડી. તે
તજે એંશીએક માણસ ચગદાઇ મુવાં. ઘેરાનું કામ બેરથી ચાલતું
હતું તેવામાં ઈબ્રાહીમ હુસેન મીરજાં આવ્યાના સમાચર લાહોરથી
આવ્યા. તે પરથી શું કરવું તેનો વિચાર કરવાને હુસેન કુલીખાને મુ-
ખ્ય અમલદારોની ગુપ્ત સભા બોલાવી. મુગલફાજ પીડા પામતી હતી,
અને શત્રુ સંધિ કરવાને આતુર હતો. વળી તે મુગલોને મીરજાંને
ઝાલવા જતું હતું. એ બધા ઉપર નજર રાખી દુશ્મનની અરજ ક-
બૂલ કરી. જયચંદ્ર રાજાએ મોટી ખંડણી આપવી કબૂલ કરી, અક-
બરશાહી તોલે પાંચમણ સોનું તથા બીજે માલ આપ્યો. તેના મેહેલને
આંગણે મસજીદ ચણાવવા માંડી, તેની એક કમાન પૂરી થતાં મુગલ
સરદારો ત્યાં નિમાજ પડયા; ને હાશીઝ મહમદ બાકરે શાહ અકબરને

નામે ખુલ્લો વાંચ્યો તેવારે તેના ઉપર સોનું વધાવ્યું. અખુલ ફઝલ એમાં એટલો વધારો બતાવેછે કે જયચંદ્રે પાદશાહને પોતાની બેટી આપવી અને પાદશાહ એ શરતો સ્વીકારે નહિ તો ગઢ આપવો, તથા તે માટે તેના કુંવરો તથા કુટાયાને ઓળમાં આપવા; ને રાજા ખીરબલને નુકશાન ભરી આપવું કબુલ કર્યું. આ ફત્વે કરી હુસેન કુલીખાને ઈબ્રાહીમ હુસેન મીરજાં પર સ્વારી કરી તેને હરાવ્યો અને તેના ભાઈને કેદ કરી પાદશાહની હજૂરમાં આણ્યો. એ કેદીની આંખો સીવી લીધી હતી, અને તેના ૩૦૦ અનુચરો જોડે હતા તેઓને શીંગડાંવાળાં ગાયોનાં ચામડાં ઓઢાજાં હત્યાં, તેથી તેઓ વિચિત્ર દેખાતા હતા. અકબરે આંખો ખોલાવીને કેદીઓને યોગ્ય શિક્ષા કરી.

રાજધાનીમાં પાછા આવ્યા ને છ માસ નહિ થયા એટલામાં ગૂજરાતમાં બળવો ઉઠવાના સમાચાર આવ્યા. ઇસ્તિયાઝલ મુલકે ઈડરના રાજા રાયનારાયણની મદદથી અહમદનગર (અમનગર) નો કબજો લેઈ લ્યાં બંડનો ઝુડો રોખો. મલમુદ હુસેન મીરજાં દક્ષિણમાં નાહો હતો ત્યાંથી આવી સુરત પર ચઢ્યો; પણ ત્યાં તેનું ફાવ્યું નહિ તેથી ખંખાત ભણી એકાએક ધાસો. ત્યાંના મુગલ હાકેમની કતે તેને અટકાવવા નેટકું સૈન્ય ન હોવાથી તે બંદર તેને હાથ આવ્યું. અમદાવાદના મુખેદાર ખાનીઆજમે એક ફોજ એ મીરજાંને છતવાને ખંખાત મોકલી; અને બીજી લેઈ પંડે અહમદનગર ભણી ગયો. મીરજાંની હાર થવાથી તે ખંખાતથી નાસી ઇસ્તિયાઝલ મુલકને જર્મ મળ્યો. બીજા ગૂજરાતી સરદારો પણ તેને આવી મળ્યા, તેથી તેની પાસે ૨૦,૦૦૦ મુસલમાન અને રજપૂત જોડા એકઠા થયા. એ ફોજ લેઈને અમદાવાદ તરફ ચાલ્યો. એ ખબર થતાં ખાનીઆજમે ઉતાવળી ફૂચે તેની પેહેલાં આવી અમદાવાદમાં ભરાયો. આ સમાચાર અકબરશાહને મળવાથી તેણે ઝટપટ ગૂજરાત જવાની તૈયારી તાકીદે કરી. કેટલાક જાગીરદારો તેમની ફોજને સહિત હાજર થતાં માલૂમ પડ્યું કે સિપાઈઓને પેહેરવાને વસ્ત્ર અને લઢવાને હથિયાર બરોબર ન હતાં, માટે સરકારી ખરચે તે અપાવ્યાં. સુજાતખાન, રાજા ભગવાનદાસ, અને કુમાર જયસિંહને હરોળના ઉપરી નીમી આગળ મોકલ્યા એમ

ગૂજરાત જનારી સેનાને ચાલતી કરી, હુસેન કુલીખાનને ખાનજહાનનો ઈલકાબ તથા નવી જગીરો આપી તથા રાજા ટોડરમલને મદદમાં આપી પંજાબપર હકૂમત કરવાને મોકલ્યો.

તા. ૨૪ મી રખીઉલ આખીર હી. સને ૯૮૧ વારે રવિએ પાછલી રાત્રે સાંઢણીની. સ્વારીથી શાહ ગૂજરાત જવા નીકળ્યા. ૭૦ મૈલ ચાલી તોડા નામે ગામે પહોંચતાં સૂધી વચમાં અટક્યા નહિ. અહિં થોડો વિસામો લેઈ જે મળ્યું તે ખાઈ લેઈ ચાલવા માંડ્યું. સોમવારે સવારે હસમહાલમાં થોડો યાક ખાઈ આગળ હિંડ્યા. એક પોહોર રાત જતાં મુઈજાદ નામે ગામમાં પાદશાહ પહોંચ્યા. આ વખતે યાક બહુ લાગવાથી તથા હજૂરી સ્વારો પાછળ પડવાથી અકબરે થોડા કલાક ત્યાં આરામ લીધો. નોકરોએ તેના અંગને તેલ લગાડી મસળીને આંખ્યું. એવામાં હજૂરી પાછા આવી પહોંચવાથી ગાડામાં સૂઈ ચાલવા માંડ્યું. આખી રાત કૂચ કરી મંગળવારે શાહ અજમેર પહોંચ્યા. ત્યાં પીરોની કબરોની પૂજા કરી તથા ગરીબોને ખેરાત આપી પોતાના મેહેલમાં થોડો વખત વિસામો લેઈને ઘોડે સ્વાર થઈ પ્રવાસ જરી રાખ્યો. એ વખત સૂધીમાં તેણે ૧૪૦ હિંદુસ્તાની કોશ (૨૨૮ મૈલ) ની મુસાફરી કરી. અજમેરથી ૭૫૫ મૈલે તેવારે સ્વારીમાં માણ વજર બેહેરામખાનનો પુત્ર મીરજાંખાન, તથા કેટલાક બીજા સરદારો સામીલ થયા. બીજા ઉમરાવોને આગળ મોકલ્યા હતા તેઓ રસ્તામાં મળતા ગયા. અજમેરથી તેજ દિવસને પાછલે પોહોરે મીરથ બણી ચાલ્યા. અજમેર અને મીરથની વચ્ચે ૩૦ મૈલનું અંતર છે. રાત્રે સુંદર ચંદની પ્રકાશતી હતી. મીરથથી ૧૪૫ મૈલપર જીતારણુ છે, ત્યાં થઈ આગળ ૩૩ મૈલ પાલી છે, ત્યાં થઈ બઝવાનપુર ગયા. અહિંથી અકબરની મરજી શિરોહીને માર્ગે જવાની હતી; પણ ત્યાં શત્રુનો બપ હોવાથી તેના અનુચરોની ઈચ્છા જલોરને માર્ગે જવાની હતી. જોડે જૂમીઆ હતા તેમણે જૂલા પજાનો ઢોંગ કરી જલોરને રસ્તે પાદશાહી સ્વારીને લીધી. તા. ૨ જી જુમાદલ અબ્વલને દિને શાહ ડીસે પહોંચ્યા. એજ રાત્રે ત્યાંથી ઉપડી પાટણની પાસે બાલીસાણા નામે ગામમાં જઈ મુકામ કર્યો. અહિં પોતાની સાથે આવેલી, આગળ મોકલે-

લી, તથા આસપાસનાં થાણાંઓમાં રહેલી તમામ ફાજને એકઠી કરી મેદાનમાં ઊભી રાખી અકબરશાહે હાજરી લીધી. તેમનાં હથિયાર, ઘોડા, વગેરે તપાસી કવાયત કરાવી જોઈ. માત્ર ૩૦૦૦ (ત્રણ હજાર) સ્વાર હતા, અને શત્રુની જોડે વીશ હજાર હતા. માટે ખૂબ તબવી-જ રાખી કાંઈ કચ્ચાસ રહેવા દીધી નહિ. એ ત્રણ હજારમાંથી ૧૦૦ સ્વાર વીણી કાઢી પોતાની હજૂરમાં રાખ્યા; અને બાકીનાના મધ્ય, જમણો, અને ડાબો એવા ત્રણ ભાગ કરી તેની સરદારી બીજા અમીરોને આપી તેજ દહાડે પાછલે પોહોરે અમદાવાદ બણી કૂચ કરી. આ સમાચાર અમદાવાદ મધ્યે ખાનીઆજમને જણાવવાને ખેપીઆ મોકલી, આખી રાત ચાલી તા. ૩ જ મંગળવારે પાદશાહી સેના કડી આગળ આવી પહોંચી. કડીમાંના દુશ્મનના લશ્કરે કોટમાંથી બહાર બાની મુગલ સ્વારોને ખાળવાની કાશીશ કરી. અકબરે તેને હરાવી નસાડી. નાસતાં બચ્યા તેઓ કડીના ગઢમાં ભરાયા. તે ગઢને જીતવાનો કે ધેરવાનો પ્રયત્ન ન કરતાં અકબરશાહે આગળ પાંચ ગાઉ ચાલી પ્રાતાઃકાળ લગી મુકામ કર્યો. મરોઢિયું થતાં બક્ષીઓએ ફાજને ચાલ-તી કરી. અમદાવાદ ત્રણ ગાઉ રહ્યું તેવારે મુકામ કરવાની આજ્ઞા શાહે આપી. એમ ફાથપુરથી ઉપડી નવ દિવસમાં ૪૦૦ ગાઉ ચાલી અકબરશાહ અમદાવાદ આવ્યા !! અહિં ખાનીઆજમને શહેરમાંથી ફાજ લઈ તેને આવી મળવાનો દુકમ અકબરે મોકલ્યો. * પાદશાહ પંડે આવ્યાની ખબર જાણી શત્રુ ચમક્યા. એટલી વારમાં તે આવી પહોંચશે એ તેમના સ્વપ્નામાંએ ન હતું. તેથી તેઓ તેની સામા લદવાને તૈયાર ન હતા. તેમના ઉપર ઓચિંતા ખસવું એ બાહાદુર્યોદ્ધા-

* આ સંગ્રામ કરવાને અકબરશાહ શસ્ત્ર ધારણ કરતા હતા તેવામાં તેણે એક તરણ રાજકુમારને બખ્તરના બારથી દબાઈ જતો જોયો. તેની પાસે જખને બારે બખ્તર ઉતરાવી, તેણે તેને હલકું કવચ પહેરવાને આપ્યું; અને તેનું કવચ કોઈ બીજા રાજાને પહેરાવ્યું. એ રાજા પેલા તરણ કુમારના બાપનો સામાવાળીઓ હતો; તેથી ગુરૂસે થઈ શાહનું આપેલું બખ્તર તે તરણે ફેંકી દઈ કહ્યું, ‘હું વગર બખ્તરે યુદ્ધ કરીશ.’ તેના ઉપર રીસ ન કરતાં અકબરશાહ તે જોઈ બોલ્યા કે ‘મારા સુમટો વગર કવચે લડે તો મારે પણ તેમ કરવું.’—અકબરનામું. એલ્ફિન્સ્ટન કૃત ગ્રંથમાંથી.

ને યોગ્ય ન ગણાય, એની વાતો મુગલ સેનાના લડાઈયા કરવા લાગ્યા. મુગલ ડોકો વાગ્યો અને પાદશાહી રણશીર્ષાં ઝૂકાયાં તેતારે શત્રુ ગાબરા થઈ હથીઆર સજવા દોઝા. બે સેનાની વચમાં માત્ર સાબર-મતી નદી હતી. શત્રુઓનો સેનાપતિ મહમદ હુસેન મીરજાં બે ત્રણ સ્વાર સહિત નદીને કિનારે તળવીજ કરવાને ગયો. સામે કાંઠે સુભાનકુલી તુર્ક નામે મુગલ સરદાર પણ બે ત્રણ સ્વારો સાથે આવ્યો હતો, તેને મીરજાંએ પૂછ્યું કે 'એ કોની ફોજ છે.' મુગલ સરદારે ઉત્તર અપ્યો કે 'અકબરશાહ પોતે રાજદ્રોહીઓને સજ્જ કરવાને આવ્યાછે.' મીરજાં કહે, "મારા ગુપ્ત ખાતમીદારોએ મને જણાવ્યું હતું કે ૧૪ દિવસપર પાદશાહ ફાથપુરમાં હતા તો એટલીવારમાં અહિં ક્યાંથી આવ્યા ? પાદશાહના હાથી ક્યાં છે ?" શુભાનઅલી કહે, "નવ દહાડામાં ૪૦૦ દોશ હાથીઓ કેમ ચાલી શકે ?" મીરજાં આશ્ચર્ય અને ખેદ પામી પાછો ફર્યો. પોતાને મુકામે જઈ તેણે તત્કાળ સંગ્રામની જાહેરાત કરી. શેહેરમાંથી ખાનીઆજમને બહાર આવતો અટકાવવાને તેણે ૫૦૦૦ સ્વારો સહિત ઇન્ખિયારખાનને મોકલ્યો, અને ખાકીનું સૈન્ય લેઈ પંડે પાદશાહ સામે ગયો. આણીમેર અકબરે પોતાની હરોળને નદી ઉતરવાની આજ્ઞા કીધી, તેની પૂઠે ફોજના વામ અંગળેડે વજીરખાનને મોકલ્યો, તે તેની પાછળ પોતે ગયા. નદી ઉતરતાં થોડી અવ્યવસ્થા થઈ; પણ તે ઝટ સુધારી પાદશાહી ફોજ સામે તીરે પહોંચી. થોડે છેડે જતાં હુસેન મીરજાંએ પોતાના ૧૫૦૦ વિશ્વાસુ મુગલ સ્વારો સહિત હરોળ ઉપર ધસારો કર્યો; અને તેની ફોજના હાથસી અને અકબાન સરદારો વજીરખાન ઉપર ધાયા. યુદ્ધ જળ્પઈ જામ્યું. પાદશાહી યોદ્ધાને જરા ડગમગતા જોઈ અકબરશાહે ખીજ-વાયલા વાઘની પેરે શત્રુ ઉપર ઝંપલાવ્યું, અને તેના લશ્કરની એક ખીજ ટૂકડી દુશ્મનને પડખે ધસી. હુસેન મીરજાં અને શાહ મીરજાં બહુ જોશથી લડયા, પણ તેમનો પાસો સવજો પડ્યો નહિ. પોતાની ફોજને હાર ખાતી જોઈ તેઓ પાંચી પાની કરી નાહા. વિજયસ્થાનમાં હામા રહી અકબરશાહે તેમની પાછળ લશ્કર દોડાવ્યું. હુસેન મીરજાં ધવાણો અને તેનો થોડો કાંટાની વાડમાં પડ્યો, તેની જોડે તે પણ

નીચે પડ્યો. ગદાઅલી નામે તુર્ક તેની પાછળ પડ્યો હતો તેણે ઘોડે-થી કૂદી પડી તેને પકડી લીધો.

ડાખી બાબુએ વજીરખાન બહુ શૂરવી હાસી અને અફગાનના દૂમલા પાછા વાળતો હતો. મીરજાના પરાજયની ખબર જાણી તે-ઓ પણ નાઠા. જમણી બાબુએ મીરમહમદખાને શત્રુના સરદાર શે-રખાન કુત્રાદીને હરાવ્યો. એમ દુશ્મનની આખી સેના બાંગી ગઈ; અને વિજયી શાહે તેને માટે રણક્ષેત્રની ઢોરે આસન કર્યું હતું ત્યાં જઈ પ્રભુતો પાડ માન્યો. ઘોડી વારે ગદાઅલી અને એક બીજાને સિ-પાઈ હુસેન મીરજાને ઝાલી લાવ્યા. દરેકે તેને પકડવાનો દાવો કર્યો. બીરબલે મીરજાને પૂછ્યું કે “ તમને કોણે ઝાલ્યા ? ” મીરજા કહે, “ પાદશાહ તરફ કરેલી કૃતમ્નતાએ.” અકબરે માયાળુ વચ્ચે ધીરજ દેઈ, તેને રાયસિંહને સાંપ્યો. મીરજાની હારની ખબર થતાં ઈશ્મિયારલ-મુલક ગૂજરાતી યુદ્ધ કરવાને આવ્યો. પાદશાહી ફોજે તેને હરાવી તેનું મસ્તક લાવી શાહને ચરણે મૂક્યું. એને આવતો જોઈ રાયસિંહના રજપૂતોએ મીરજા હુસેનને હાથીએથી નાખી દેઈ બરફી બેંકી પૂરો કર્યો. રણમાં પડેલા બંદોખોરોનાં માથાંનો શંકુ આકારે પાદશાહે ઢગલો કરાવ્યો તેમાં ૨૦૦૦ માથાં થયાં. ઘોડી વારમાં શહેરમાંથી ખાનીઆ-જમ તથા શત્રુની પાછળ ધાયેલા અમીરો શાહની હજૂરમાં આવ્યા, તેમને શાહે સાબરસી આપી. પછી અમદાવાદમાં જઈ અકબરે ભદ્ર-માંના પાદશાહી મેહેલમાં મુકામ કર્યો; ને વિજયી સરદારોને યોગ્યતા પ્રમાણે ઈલકામ અને ઈનામ આપ્યાં; તથા કૃતેદના સમાચારપત્રો હામ હામ મોકલ્યા. મહમદ હુસેન મીરજાનું માથું આયાની ભાગોળે અને ઈશ્મિયારલમુલકનું કાથપુરની ભાગોળે લટકાવવાને મોકલ્યું. શહેરના મહાજનો મુબારકબાદી અને નજરાણાં આપવાને આવ્યા તેમનું શાહે સન્માન કર્યું, તથા ગરીબ લોકને દાન આપ્યાં. શાહ મીરજા નાસી છૂટ્યો હતો તેનો નાશ કરવાને લશ્કર આપી કુતમુદીન મહમદખા-નને ભર્ય અને નવરંગખાનને ચાંપાનેર મોકલ્યા. રાજા ભગવાનદાસ, શાહકુલી મહરમ, વગેરે અમીરોને ઈંડર જીતવાને મોકલ્યા. ત્યાંનો રાજો ઉદયસિંહ નાસી પહાડોમાં બરાયો. પાટણ, ઘોળકા, ધંધુકા, વ-

મેરે ગૂજરાતનાં પરગણાંએનો વહીવટ કરવાને ખાનીઆજમના હથ નીચે હાકેમે નીમી અકબરશાહ અમદાવાદથી ઉપડી મેહેમદાવાદ ગયા. અહિં મહમદ બેગડાનો ભિયો સુંદર મેહેલ હતો તેમાં તેણે મુકામ કર્યો. એ મુકામે ગિયાસુદ્દીન અલી બક્ષીને તેની સારી સેવાને માટે આસફખાનનો ઇલકાબ આપી, ગૂજરાતનો દીવાન અને બક્ષી નીમી, ખાનીઆજમની મદદમાં મૂક્યો. મેહેમદાવાદથી રાત્રે નીકળી શાહ ઘોળકે ગયા, અને સાંધી રાત્રે ઉપડી કડી ગયા. કડીથી સિદ્ધપુર ગયા. રાજા ભગવાનદાસ અને શાહકુલી મહરમે વડનગર સર કર્યાને વૃત્તાંત અહિં મળ્યો. શાહે ઉત્તરમાં તેમનો ઉપકાર માન્યો. સિદ્ધપુરથી નીકળ્યા શિરોહી જઈ મુકામ કર્યો. એ તરફના બંડખોર અને લૂંટારા લોકને પકડી સજા કરવાને તથા દેશનો બંદોબસ્ત રાખવાને સાદતખાનને થાણદાર ઠરાવ્યો. શિહોરથી શાહ અજમેર ગયા. સાંના પીર ખ્વાજા મુઘનુદ્દીન ચિસ્તીની ઘોરને પૂજા ફકીરોને ખેરાત આપી નીકળ્યા તે રામદાસ કમ્બવાખાની જાગીરમાંના ગામ પુણે ગયા. અહિં રામદાસે તેને અને તેના લશ્કરને મીજખાની આપી. ગૂજરાતમાં ઉપજ ખરચનો હિસાબ જોઈએ તેવો રાખવામાં આવ્યો નહોતો; તેથી પાદશાહે તે સુધારવાને રાજા ટોડરમલને તેડાવ્યો હતો, તે આ મુકામે આવી મળ્યો. રાજાને ગૂજરાત મોકલી શાહ ફાથપુર બણી આવ્યા, ને સાં તા. ૭ મી જુમાદલ આખરે પહોંચ્યા. એમ ૪૩ દિવસમાં ગૂજરાત ગયા, બંડનો નાશ કર્યો, અને પાછા આવ્યા.

એજ માસની ૨૫ મી તારીખે બંને શાહજાદાને સુનત કરાવી મહોત્સવ કર્યો. સુલતાન સલીમ હવે બણવા માંડવા જેવડો થયો હતો, તેથી તેને કુરાનાદિક બણાવવાને મોલાના મીર કલાન હર્વાને ઉસ્તાદ નીમ્યો. મુજફ્ફરખાન કરીને અમદાવાદ જીલ્લામાં સારંગપુરનો નવાબ હતો તેને મોલાવી પાદશાહે હિંદુસ્તાનનો વજીર નીમી તથા જુમ્લ તુલમુલ્ક એવો ઇલકાબ આપી સાંના પ્રાંતોનો વહીવટ સોંપ્યો. શેખ મહમુદ ખુખારી તથા સૈફખાન કોકા ગૂજરાતમાં લડતાં કતલ થયા હતા, તેમને એક લાખ અકબરશાહી રૂપિયાનું દેવું હતું. તે પાદશાહે સરકારી ખજાનામાંથી આપ્યું. મીર મુહસીન રિજવીને દક્ષિણના અધિ-

પતિઓ કને મોકલ્યો હતો, તેમણે મોકલેલાં નજરાણાં લેઈ પાછો આવ્યો. આવતે વરસે બંગાળા ઉપર સ્વારી કરવાનો શાહે ઠરાવકર્યો હતો. માટે ત્યાંથી તે વરસે અજમેરના પીરનાં દર્શન કરવાને કદાચ જઈ શકાય નહિ; ગાટે આજ વરસમાં ખીજી વાર ત્યાં જઈ યુદ્ધમાં જય મળવાની પ્રાર્થના કરવાનો ઠરાવ તેણે કર્યો. અજમેરના માર્ગમાં પાદશાહી છાવણીની આસપાસ આવેલાં ખેતરોના ખેડુતોને નુકસાન ન થાય તેવી સંભાળ લેવાને દિલાવરખાનને નીમ્યો; અને સ્વારી ઉપડ્યા પછી એમ છતાં જે નુકસાન ખેતી કરનારાને થયું હોય તે ભરી આપવાને ભરોસેદાર અમલદારો નીમ્યા. એ વખતથી પોતાની પ્રત્યેક સ્વારી અને મુસાફરીમાં રૈયતનું એ રીતે રક્ષણ કરવાનો બંદોબસ્ત કરવાનો ધારો કર્યો. માર્ગમાં મૃગયા રમતા, શાહ અજમેરથી સાત કોશને અંતરે પહોંચ્યા. ત્યાંથી પગે ચાલતા પીરની ઘેરે ગયા. ત્યાં અર્ચન પૂજન કરીને તથા કુંગાળ લોકને ધન આપીને પોતાને મેહેલે પધાર્યા. અહિં ખાર દિવસ રહી દરરોજ પીરની કબર પૂજવા જતા. એ જગ્યા પૂરી કરી શાહ દ્વાપુરમાં પાછા ગયા.

પ્રકરણ ૬ ઠું.

૧૯મા વર્ષથી ૨૯મા વર્ષ સૂધી.—બહાર અને બંગાળાનો વિજય.—રાણા કીકાનું બંડ.—ખીજાં બંડ તથા પરચરણ.—ધર્મ ચર્ચા.—વસ્તિપત્રક.—કેટલાક કરની માશી.—બંગાળા અને બહારમાં ફરીને બંડ.—મીરજાં હકીમની સ્વારી.—સતીનો અટકાવ.—મહાભારતનું ભાષાંતર.—ગૂજરાતમાં બળવો.

૧૯મા વરસનો આરંભ તા. ૧૧ મી માર્ચ સને ૧૫૭૪, હી. સને ૯૮૧ તા. ૧૭ મી જુલકાદે થયો. એ વખત સૂધીમાં અકબરને તાબે પંજાબ, હિંદુસ્તાન, માળવા, અને ગૂજરાત એ દેશો હતા. દક્ષિણનાં રાજ્યો તેનાથી રૂવતંત્ર હતાં. પૂર્વમાં બહાર પ્રાંતનો કેટલોક ભાગ ઈ. સ. ૧૫૬૦ માં ત્યાંના સુલતાન શેરશાહ ખીજાને હરાવી વશ કર્યો હતો; પણ તે પ્રાંતનો બાકીનો ભાગ તથા તેની પૂર્વે આ-

વેલો બંગાળદેશ સુલતાન સુલેમાન કરાનીને કબજે હતા. એાદીઆ (ઓરિસ્સા) પ્રાંતમાં પણ તેનોજ અમલ હતો. અકબરશાહ ગુજરાતમાં ઉઠેલું ફિતૂર શમાવવાના કામમાં લાગ્યા હતા, તેવામાં સુલેમાન કરાની મરી ગયો. તેની ગાદીએ તેનો વડો દીકરો આયજુદ બેઠો. તેને તેના દુરાચારને લીધે તેના અમીરોએ મારી નાંખ્યો. એ કામમાં સામીલ હોનાર તેનો બત્રીજો ને જમાઇ નામે હાંસુ હતો, તેને તેમણે ગાદીએ બેસાડ્યો. લોદી નામે અમીરે હાંસુને મારી સુલેમાનના કનિષ્ઠ શાહબંદા દાઉદને રાજ્યાસને બેસાડ્યો. સુલેમાને અકબરના નામનું ઉપરીપણું માન્યું હતું, તેનો તેણે ઇનકાર કર્યો; તે માટે તેના ઉપર સ્વારી કરવાનો દૂકમ અકબરે મોકલ્યો. દાઉદ વિપયી હોવાથી રાજ્ય સારી રીતે ચલાવી શકતો નહોતો. તેની અને તેના વજર લોદીની વચ્ચે ટોટા થયો. વળી મુગલોનો ચણાવેલો પટણાનો કિલ્લો દાઉદે ઉઘાટી કરી પાડી નંખાવ્યો, તે લઢાઇનું ખીજું બહાનું હતું. મુગલ રાજ્યના પૂર્વ પ્રાંતોનો હાકેમ ખાનખાનાન મુનીમખાન હતો, તેણે દાઉદના રાજ્ય ઉપર ચઢાઈ કરી; પણ તેના વજર લોદીએ વચમાં પડી બે લાખ રૂપિયા રોકડા અને એક લાખનો કાપડાદિક માલ આપી સલાહ કરાવી. આ સ્વારીથી ન ચેતતાં નબળા મનના વિપયાસ-કત દાઉદે લોદીને મારી નાંખી માંહોમાંહે વઢવાઢ ઉઠાવી. કાલુખાન અને શ્રીધર નામે તેના બે અમલદારોની શીખવણીથી તેણે પ્રથમ વજર લોદીને કેદ કર્યો. લોદીએ તેને બંધીશાળામાંથી કઢાવ્યું કે, “મને મારવાથી તમને લાભ થતો હોય તો તમારી વાંછા પૂરી કરો; પણ યાદ રાખજો કે મારા મરણ પછી આપ પસ્તાશો. મારા મરણ કેડે મુગલો જોડે ત્વરાથી યુદ્ધ કરશે તો કદાપિ ફતેહ પામશે. તમે લઢાઈ ઉઠાવશે નહિ તો નક્કી માનજો કે તેઓ ઉઠાવશે. તેમની સાથે કરેલી સંધિ પોલી છે તે ટકવાની નથી. મુગલો અનુકૂળ સમયની વાટ જોતા ટાંપી રહ્યાછે.” લોદી રાજકાજમાં હોશિયાર, તથા ચતુર થોહો હતો. તેને માર્યાના સમાચાર જાણી મુનીમખાને બહાર પ્રાંત-પર સ્વારી કરી. દાઉદ એ વેળા હાજીપુરમાં હતો. આ સ્વારીની ખબર સાંભળી તે પટણે ગયો. મુનીમખાને તેની પાછળ જઈ પટણાન-

ગર ઘેરું, ને તેની ખબર પાદશાહને મોકલી.

જેમ ગૂજરાત દેશ પોતે જાતે જાહેને જાત્યો, તેમ બહાર અને બંગાળા જીતવાનો ઠરાવ કરી અકબરશાહ ભરચોમાસે ચઢ્યા. ખોરાકી, ડેરાંતખુ, હથીઆર, વગેરે યુદ્ધની સામગ્રીને હોડીઓમાં ભરી જમના અને ગંગા નદીઓમાં ચલાવી, ને પંડે પણ સકુટુંબ નાવમાં સ્વાર થયા. કેટલીક ફાજને પણ તે વાટે હારે લીધી; અને બાકીની સેનાને તથા હાથીઓને પગરસ્તે મીરજાં મુસુફખાન રાજમીની સરદારી નીચે રવાને કરી. ઠેકાણે ઠેકાણે જમીનપર ઉતરી શિકાર કરવા જતા. સાંજે સાંજે પંડિતો વિદ્યાવિનોદ કરતા. શાહજાદા અને બેગમોને જ્વાનપુરમાં મેલી ફાજસહિત પાદશાહ પટણે ગયા. તે શહેરનો ઘેરો ઘણા માસથી ચાલતો હતો તેનો અંત આણવાનો વિચાર કરવાને, અકબરે લશ્કરી સરદારોની સમા બેલાવી કહ્યું કે “અહિં આવી એ નિરીક્ષા કરી તેપરથી એમ જણાય છે કે હાજીપુરને કિલ્લો જીત્યાવિના પટણા જીતાશે નહિ. એ બેની વચ્ચે ગંગા વહેછ. તેની પોહોળાઇ બે કોશ છે. પટણામાં ઘેરાયલા દાઉદને હાજીપુરથી મસ મદદ મળેછે તે બંધ પડવી જોઇએ. માટે પ્રથમ હાજીપુરનો ગઢ જીત લે.” સકળ અમીરોને એ મત સાચું લાગ્યું. પાદશાહે ખાન આલમને ત્રણ હજાર સેના સહિત હોડીઓ વડે સામેપાર તે ગઢને જીતવાને મોકલ્યો; ને રાજા ગજપતિ એ તરફનો મોટો જમીંદાર હતો તેને મદદમાં આપ્યો. નદીમાં અને જમીન ઉપર યુદ્ધ થયાં તેમાં પહાણ હાર્યા. હાજીપુરનો ગઢવી ફાયખાન તથા ખીજા સરદારોનાં માથાં હાથ આવ્યાં તેઓને ખાન આલમે પાદશાહની હજૂરમાં મોકલ્યાં; અને પાદશાહે તે દાઉદને મોકલ્યાં. એ માથાં તથા મુગલ ફાજનો બારે વિસ્તાર જોઈ દાઉદ બચ પામ્યો; ને હાજીપુર ગયાથી નિરાશ થઇ રાતમાં પટણા છોડી નાઠો. ખીજા દિવસે અકબરશાહે શહેરમાં પ્રવેશ કરી શત્રુની પૂઠે લશ્કર મોકલ્યું. રૈયતનું રક્ષણ કરવાનાં જાહેરનામાં કરી શાહ પંડે પૂર્વ દિશાએ દાઉદની પાછળ ગયા. પટણેથી ૨૬ કોશ ઉપર દરિયાપુર નામે તાલુકામાં તેના ૪૦૦ હાથી પકડાયા. પાદશાહે અહિં છ દિવસ મુકામ રાખી ખાનખાનાનની ફાજમાં

૨૦૦૦ સ્વાર ઉમેરી તેને દાઉદની પાછળ મોકલ્યો, ને પોતે ત્યાંથી પાછા વળ્યા. જ્વાનપુરમાં જઈ ૨૩ દિવસ રહ્યા. એ મુદતમાં નવા જીતેલા મૂલકના વહીવટનો બદોબસત કર્યો. જ્વાનપુર, કાશી, ચુના-રગઢ, તથા ખીજા કેટલાક મહાલ અને પરગણાં જાગીરમાં ન આપતાં ખાલસા ખાતે રાખ્યાં. જ્વાનપુરથી નીકળી ખાનપુર ગયા. ખાનખાનાનની સામે લટવાને ઉભો નહિ રહેતાં દાઉદ ઓઢીઆ પ્રાંતમાં નાઠો; અને તેની રાજ્યધાની તાંડનગર તથા ખીજા શેહેરો મુગલોને હાથ વગર લઢે આવ્યાં. એ સમાચાર મળ્યા પછી શાહ દિલ્હી ગયા. અહિં કેટલાક દિવસ રહી પોતાના પિતાની તથા પીરોની કબરનાં દર્શન કર્યાં. દિલ્હીથી શાહ અજમેર જત્રા કરવા ગયા. જોધપુર અને સિવાનહ ગઢની વચ્ચેના પ્રદેશમાં રાજા માલવદેવનો કુંવર ચંદ્રસેન બંધેડો કરી રૈયતને રંજાડતો હતો તેને સજા કરવાને ફ્રાજ મોકલી પાદશાહ ફાથપુર ગયા. આ સ્વારીમાં પાદશાહના જોવામાં આવ્યું કે હિંદુસ્તાનમાં ધણીક જમીન વગર ખેડાયેલી રહે છે. એ જમીન ખેડવાને માટે ખેડુતોને ઉત્તેજન આપવાની તેણે ગોઠવણ કરી. જમીન ખેડાય તો એક કરોડ ટકા ઉપજે એટલી જમીનનાં પરગણાં ઠરાવ્યાં; ને તેનો વહીવટ કરવાને કરોડ પદવીના અમલદાર નીમ્યા. તમામ પડતર જમીન ત્રણ વરસમાં ખેડાણમાં આવવી જોઈએ એવી યુક્તિ તેમણે કરવી, એવી તેમને તાકીદ આપી. અમીરોને પણ પોતપોતાની જાગીરમાં એવી ગોઠવણ કરવાની આજ્ઞા કરી. સિંધના બકરગઢના સુલતાન મહમદનું મરણ થયાથી તેના કારભારીએ પાદશાહને તે ગઢ કબજે કરવાની અરજ કરી તેપરથી અકબરે ત્યાં ફ્રાજ મોકલી. એ વરસમાં ગૂજરાતમાં મોટો કાળ પડ્યો ને તે છ માસ પહોંચ્યો. હજારો ગરીબ અને તવંગર માણસો દેશ છોડી નાસી ગયા. એ વેળા જુવાર (જાર) નો ભાવ ૧૨૦ ટકે મણ થયો હતો. ધાસ જાગ્યું નહિ, તેથી ઘોડા, ગાયાદિક ઢોરને ઝાડની છાલ ખવાડતા. એ વરસની આખરે બંગાળનાં બાકીનાં થાણાં ખાનખાનાનને હાથ આવ્યાં. દાઉદની પાછળ તેણે રાજા ટોડરમલને મોકલ્યો હતો. પણ દાઉદનું જોર વધારે હોવાથી તેને પોતાને ટોડરમલની મદદે જવું પડ્યું. દાઉદ એ

વેળા સામે ઉભો રહી શરથી લઢયો, પણ પરાજય પામી તેને કટક-ગઢમાં બરાતું પડ્યું. ખાનખાનાન તે ગઢને છતવા તેની પાછળ ગયો, પણ દાઉદે સલાહ કરવાની ઇચ્છા જણાવ્યાથી ખાને તેની વિનંતિ સ્વીકારી. તે પાદશાહને ખંડણી આપે અને તાએ રહે, એવી બોલીએ ઓઢીઆ પ્રાંત તેને હસ્તે રહેવા રીધો.

વરસ ૨૦ મું—તા. ૧૩ મી માર્ચ ૧૫૭૫. અકબરને કિશોર વયથી વિદ્વાનનો સંગ ગમતો. પંડિતો અને કવિઓની જોડે વિદ્યા વિષે વાતો કરવાનો અને કવિતા સાંભળવાનો તેને શોખ હતો. તેમનું યથાચોગ્ય સન્માન કરી તેમને માંહોમાંહે વાદવિવાદ કરાવતા અને પોતે તે સાંભળવાને બેસતા. એમને મળવાને કાન્ઝે આ વરસમાં તેણે રાજમંદિરની વાડીમાં ઈઆદતખાનું નામે સુંદર મકાન બંધાવ્યું. તેમાં ચાર એવાન કરાવ્યાં:—પેહેલું, મોટા સૈયદ એટલે ધર્મગુરુઓને બેસવાને; બીજું, ઉમલા એટલે પંડિતોને; ત્રીજું, શેખ લોકોને; અને ચોથું, કવિઓને મળવાને સારૂ. શુક્રવારે રાત્રે પાદશાહ ત્યાં જતા અને આખી રાત ત્યાં રહેતા. વારાફરતી ચારે એવાનમાં જતા અને લાયકી પ્રમાણે ત્યાં બીરાજનારાને અશરરી અને રૂપિયાનાં દાન આપતા. જેઓ એ મકાનમાં દાખલ થઈ શકતા નહિ તેઓ બહાર બેસતા, ને તેમને પણ શાહ બક્ષીશ આપતા. એ વરસમાં અકબરની ફાઈ મક્કાની હજ કરવા ગઈ ત્યારથી મીર હાજી નામે એક અમલદાર નીચ્યો. તેનું મુખ્ય કામ એ હતું કે દર વરસે હજ કરવા જનારાનો બંદોબસ્ત કરી મકકે પહોંચાડવા ને પાછા લાવવા. હાએક વરસ પછી આ નીમતુક કાઢી નાંખી. રાજ ટોડરમલ બંગાળેથી પૃથ્વી લેઈને આવ્યો, ને ત્યાં બનેલી હકીકત તેણે શાહને કહી. એ વરસમાં અકબરે તેને આખા રાજ્યનો દીવાન નીચ્યો. બદકશાનના હાકેમ મીરજાં સુલેમાનને તેના પૌત્ર શાહરખે ગાદીએથી ઉઠાડી રાજ કબજે કર્યું હતું; તેથી તે અકબરની મદદ માગવાને હિંદમાં આવ્યો. પાદશાહે મોટા બબકાથી તેને આવકાર દીધો. ફાથપુરથી વીશ કોશ ઉપર મથુરામાં તે આવ્યો તેવારે તેને સામા તેડવાને કેટલાક અમીરોને મોકલ્યા. રાજ્યધાની (ફાથપુર)થી પાંચ કોશપર તે આવ્યો તે

વારે પાદશાહી શ્વારી તેને સામી લેવા ગઇ. આખે રસ્તે પાંચ હજાર હાથીઓની હાર ઉભી રાખી હતી. એ હાથીઓને મખ-મલ અને કીનખાબની ઝૂલો, ગળે સોના રૂપાની સાંકળીઓ, વગેરેથી શણગાર્યા હતા. પ્રત્યેક એ હાથીની વચ્ચે ગાડામાં ચિત્તા રાખ્યા હતા. એ ચિત્તાને ગળે કરખી પટા પેહેરાવ્યા હતા તથા વાંસાપર સુંદર હોડા ઓરાદયા હતા. મીરજાં સુલેમાન ખાબરના વખતથી બદકશાનમાં રાજ્ય કરતો હતો ને ધણો વૃદ્ધ હતો. પાદશાહ તેની નજીક આવ્યા, એટલે તે હાથીએથી ઉતરી નમન કરવાને દોડ્યો; તે જોઈ શાહે ઘોડે-થી ઉતરી તેનો હાથ સાહી પગે લાગતો અટકાવ્યો. પછી તેને ઘોડે બેસાડી પંડે ઘોડેસ્વાર થયા, અને તેને પોતાને જમણે હાથે રાખ્યો. માર્ગમાં તેની ખબર અંતર પૂછી અને તેની જોડે વાતો કરી મેહેલે પહોંચી તેને પોતાની જોડે રાજ્યાસન ઉપર બોસાડ્યો. દરબાર ઉઠ્યા પછી પોતાની જોડે જમાડી પાસેના મેહેલમાં મુકામ આપ્યો, ને પંખબના સિપાહસાહર એટલે સૂબેદાર ખાનજહાન ઉપર ફૂકમ લખ્યો કે ૫૦૦૦ શ્વાર સહિત જઈ એને એનું રાજ્ય છતી આપવું. એ ફૂકમ અમલમાં આવ્યો નહિ; કેમકે બંગાળાનો સિપાહસાહર ખાનખાનન મુનીમખાન મરણ પામ્યો તેને ઠામે શાહે ખાનજહાનને મોકલ્યો. બંગાળાની રાજ્યધાની તે વેળા તાંડનગર હતું; પણ તે મુનીમખાનને ગમ્યું નહિ. તેથી જૂનું પાટનગર ગૌડ હતું ત્યાં જઈ તે રહ્યો, અને લોકોને ત્યાં જઈ વસવાની જરૂર પાડી. ગૌડ ઉજડ થયા પછી ત્યાંની હવા રોગી થઈ હતી, તેથી ઘણું માણસ ત્યાં મરી ગયાં; ને અંતે તે હવાથી મુનીમખાનનો પ્રાણ ગયો. એને દીકરો નહોતો તેથી એની સઘળી મિલકત પાદશાહી ખજાને આવી. અકબર શાહે ખાનજહાનને અમીરલ ઉમરનો ખિતાબ, કસબી પોશાક, રત્ન-જડિત તરવાર, મૂલ્યવાન સાજવાળા ઘોડા, વગેરે સરપાવમાં આપી બંગાળે મોકલ્યો. એ જોઈ મીરજાં સુલેમાને મકકે જવાની રજા માગી. બીજે વરસે પાદશાહે તેને રૂ. ૫૦૦૦૦) આપી ત્યાં મોકલ્યો.

વરસ ૨૧ મું તથા ૨૨ મું, માર્ચ ૧૫૭૬ તથા ૭૭. અજમેર પ્રાંતમાં ચંદ્રસેને બંડ ઊઠાવ્યું હતું તેનો પરાજય આ વરસમાં થયો.

તેનો સીયાનાગઢ ઘણી મહેનતે પાદશાહી લશ્કરે જીત્યો. વાર્ષિક જત્રા કરવાને પાદશાહ અજમેરમાં હતા તેવારે બંગાળામાં દાઉદખાને બંડ કર્યાના સમાચાર આવ્યા. ખાનજહાનનું લશ્કર પંજાબમાં હતું તેને વાર લાગવાથી અફઘાન સરદારોને કિતૂર મચાવવાનો સારો લાગ મળ્યો. બંગાળામાં મૂકેલા થાણુદારોની પાસે પૂરતું લશ્કર ન હોવાથી તેઓ નાસી બહાર પ્રાંતમાં આવ્યા. ખબર થતાં વારને અકબર-શાહે સુબાનકુલીજખાનને તાકીદનો પત્ર આપી ખાનજહાન કને મોકલ્યો, તેમાં ફરમાવ્યું કે બંગાળેથી નાઠેલા તમામ અમીરો અને બગીરદારોને લેઇ એકદમ દાઉદપર ચઢાઈ કરવી. એ કાસદે ૨૨ દિવસમાં એક હજાર કોશની મુસાફરી કરી. ઝટ સજ્જ થઇને ખાનજહાને ગર્દીગઢપર સ્વારી કરી. એ કિલ્લામાં દાઉદના ત્રણ હજાર પઠાણ હતા તેમણે જુદાં કર્યું. મુગલ ફેજે તેમાંના અર્ધને કતલ કરી તથા ઘણાકને કેદ પકડી ગઢ જીત્યો. એ ઝઘડો અહિં ચાલતો હતો. તેવામાં ગોગુંડા અને કુંભજમેરના રાણા કીકાએ બંડનો ખુંડો ઊઠાવ્યો. અકબરશાહે બહાદુર અને ચતુર કુંવર માનસિંગને પાંચ હજાર સ્વાર સહિત તેની સામે મોકલ્યો, અને પંડે ફાયર પધાર્યા. ત્યાં પહોંચતાં બંગાળેથી સમાચાર આવ્યા કે તાંડનગરમાં દાઉદનો મુકામ હતો, ત્યાં ખાનજહાન જતાં દાઉદ ત્યાંથી ઊપડી અકમહાલ (પાછળથી રાજા માનસિંગે તેનું નામ રાજમહાલ પાડ્યું તેજ નામ હાલ છે.) નામે ગામની થડમાં જઈ મોરચાબંધ મજબૂત છાવણી બનાવી રહ્યો છે, ને ખાનજહાન તેની પાછળ ત્યાં ગયોછે. શત્રુની છાવણી કઠણ જગામાં છે, એ જાણી પાદશાહે બહારના સૂબેદાર મુન્હરખાનને તેની મદદે જવાની આજ્ઞા મોકલી.

રાણા કીકાની સામે મોકલેલી ફેજ ફતેહ પામી. હિંદુ રાજા રાણામાં એ રાણોજી મુખ્ય હતો, તેથી તેની મદદે ઘણાક રજપૂત રાજા આવ્યા હતા. ચિતોડગઢ મુગલોને હાથ ગયા પછી એ રાણાએ ગોગુંડા વસાવી તેમાં પોતાની રાજ્યધાની કરી હતી, અને ત્યાં સ્વતંત્રપણે રાજ્ય કરતો હતો. કુંવર માનસિંગની સેના જોડે સંગ્રામ કરવાને તે હલદીઘાટમાંથી બહાર આવી ઊભો. યુદ્ધ બહુ જોશથી થયું. રા-

ણાજીનો મોટો સરદાર રામેશ્વર ગ્વાલિયરી, તેનો કુંવર શાહિવાહન, તથા ચિતોડવાળા પીર જયમલનો કુંવર રણમાં પડ્યા. રાણાજી પંડે ધવાણા તેવારે પાછા ફર્યા; અને માનસિંગ જય પામ્યો. આ અને ખીજી લઢાઈઓમાં રજપૂતોની મદદ ધણી હતી; અને અકબરશાહ પંડે કશો ધર્મભેદ કે જાતિભેદ ગણતા નહિ; તથાપિ મુગલ સરદારો તેમને કાફર ગણી મનમાં તિરસ્કાર કરતા. માનસિંગના હાથ નીચે આસફખાન કરીને મુગલ સરદાર હતો, તેને કોઈ મુગલ જોડાએ પૂછ્યું કે ‘રજપૂતોમાં આપણી તરફના ક્રિયા છે અને સામાવાળીઆ ક્રિયા છે, તે શાપરથી પારખવું?’ આસફે કહ્યું, ‘તીર માયાં જનઓ. જેને વાગશે તે મરશે.’ મુસલમાન ઇતિહાસકર્તાઓએ પણ બધા હિંદુઓ વિષે જ્યાં લાગ આવ્યો ત્યાં અપશબ્દો વાપર્યા છે. આ ફત્વેનો વૃત્તાંત બાદશાહને લખી, માનસિંગે હજીદીવાટમાં ઘુસી ગોચુંડા નગર લીધું ને રાણાજી ટુંગરોમાં જઈ ભરાયા. શાહે માનસિંગ અને તેના હાથ નીચેના અમીરોને સરપાવ મોકલ્યા.

બંગાળેથી પણ જયના સમાચાર આવ્યા. દાઉદનું લશ્કર પરાબલ પામ્યું, અને તે પકડાયાથી ખાનજહાને તેનો શિરચ્છેદ કર્યો; તોપણ એ પૂર્વ પ્રાંતોમાં શાંતિ થઈ નહિ. બહાર પ્રાંતનો સુબેદાર પોતાની ફોજ લેઈ બંગાળે સહાય કરવા ગયો, તે જણી ત્યાંના રાજા ગજપતિએ હંગામો મચાવ્યો. એ પ્રમાણે દેશી રાજા બંડ કરતા હતા તેનાં કારણ મુગલ ઇતિહાસકર્તાએ નોંધ્યાં નથી. સંભવ એવો છે કે તેમના ઉપર જૂલમ થતો હશે. દેશી રાજાને મુગલો જમીંદાર કહેતા અને તેમની પાસેથી ખંડણી તથા નોકરી લેતા. તેમના ઉપર અન્યાય ઘણો થાય ત્યારે તેઓ બળવો કરે એમ બનતું હશે. રાણા કીકાના મૂલકમાં પાદશાહી ફોજને ખોરાકની બારે તંગી પડી, ને તે ખીના માનસિંગે શાહને જણાવી; તેપરથી તેને પાછા ફરવાની આજ્ઞા મોકલી. આ તંગી પડવાનું કારણ એ હતું કે તે દેશમાં લૂંટ કરવાની માનસિંગે મના કરી હતી. એ જણી અકબરે તેના ઉપર નાખુશ થઈ તેને કેટલાક વખત લગી દરબારમાં આવવાની મના કરી. થોડા વખત પછી તેને ક્ષમા કરીને રાણાનો મૂલક ઊંડ કરવા મોકલ્યો.

શાહ મનસૂર નામે શીરાજથી આવેલો આદમી પ્રથમ ખુશમો ખાતા-
માં કારકુન હતો ને તેને દીવાન મુજફ્ફરખાને ખરતઈ કયો હતો. એ
નોકરી ગયા પછી તે જવાનપુરમાં ગયો અને ત્યાં ખાનખાનાન મુની-
મખાનની નોકરીમાં ચઢતાં તેનો દીવાન થયો હતો. તેના ગુણ પાદ-
શાહના જાણવામાં આવ્યાથી તેને ખોલાવી, આ વેળા મુખ્ય દીવાન
કયો. પાદશાહ તરફથી મફ્ફાની જત્રાનો સંઘ નીકળ્યો તેવારે શાહ
પંડે જત્રાળુનો વેશ ધારણ કરી મીર હાજીની પાછળ થોડાં ડગલાં
દિંઝા; ને તેથી હજ કરવા જનારાએ હર્ષ પામી તેને આશીર્વાદ
દીધા. એમની જોડે ફોજને મોકલી તેમને રાણા કીકાના રાજ્યમાં
લૂંટ કરતાં જવાનો હુકમ આવ્યો. અકબરને એ વેળા મકકે જવાનું
મન હતું; પણ મંત્રીઓની સલાહથી તે વિચાર ફેરવી રજપૂત સંસ્થા-
નમાં તેઓ ગયા. ગોણુડામાં હાજી લોક આવ્યા તેવારે રાણા કીકાજી
ત્યાંથી નીકળી પહાડોમાં ગયા. પાદશાહે કુતખુદીન અને રાજા ભગવા-
નદાસને ત્યાં મૂકી, કુલીજખાનને ફોજ આપી હાજીઓ જોડે ઈડર
સૂધી મોકલ્યા. એ લશ્કર ત્યાં પહોંચ્યું તેવારે ત્યાંનો રાજા નારાયણ-
દાસ ડુંગરામાં નાઠો. એક દેવલમાં રજપૂત ચોદા રહ્યા હતા, તેમણે
કેસરિયાં કરી મુગલો જોડે લડતાં પ્રાણ ખોયા. અકબરશાહ ઉદેપુર
પહોંચ્યા તેવારે ખતર આવી કે સુરતમાં હાજીઓ અટક્યા છે; કેમકે
ફિરંગી લોકના પરવાનાનો કોલ મળ્યો નહોતો. પાદશાહે એ કોલ મેળવ-
વાને કુલીજખાનને જવાનો હુકમ કયો. પછી ઉદેપુરથી નીકળી અકબર-
શાહ વાંસવાડા અને ડુંગરપુરના રાજ્યમાં આવ્યા, તેવારે વાંસવાડાનો
રાવળ પ્રતાપસિંહ અને ડુંગરપુરનો રાવળ અશ્કરણ, તથા આળુ-
ખાળુના ખીજ રાજાઓ અને જમીદારો નજરાણાં આપવાને તથા
સેવા ખમ્મવવાને હાજર થયા. અહિં બંગાળથી ૫૦૦ હાથી તથા ખી-
જી મૂલ્યવાન વસ્તુઓ શત્રુ પાસેથી મળેલી, તે આણી રાજા ટોડરમલે
પાદશાહને રજૂ કરી. કુલીજખાન પણ શાહને એ મુકામે મળ્યો. હજ
કરવા જનારાના વહાણને સમુદ્રમાં હરકત નહિ કરવાનો કોલ મેળ-
વવાને તેને તથા કલ્યાણરાય નામે વેપારીને સુરત મોકલ્યા; ને તેમણે
તે કામ કર્યું. એ તરફના મૂલકમાં થાણાં ખેસાડવાની જોડવાણ તથા

જમીનદારો જોડે બંદોબસ્ત કરી શાહ માળવે ગયા, ને ત્યાંની રૈયત ઉપર થતા જૂલમ બંધ પાડવાનો બંદોબસ્ત કર્યો. ઘણાક માણસ ફર્યાદ કરવા આવ્યા. અકબરશાહે દરેકની અરજ ધીરજથી સાંભળી અને તેમનાં દુઃખ નિવારણ કર્યા. કોટપક્લીને મુદ્રામે મુજફ્ફરખાન, રાજા ટોડરમલ, અને શાહ મનસૂર જોડે વિચાર કરી કેટલીક વ્યવસ્થા કરી, તેમાં ટંકશાળા વિષેની મુખ્ય હતી. એ વાર સૂધી રાજ્યની ટંકશાળાનો વહીવટ એક અમલદારને હાથ હતો અને તેને ચોખરી કહેતા. હવેણું તેના વિભાગ કર્યા. ફાથપુરની ટંકશાળાનો ઉપરી અબ્દુલ સમદ, લાહોરનીનો મુજફ્ફરખાન, બંગાળાનીનો રાજા ટોડરમલ, જવાનપુરનીનો શાહમનસૂર, ગૂજરાતનીનો ઇનાહુદીન હુસેન, અને પટણાનીનો આસફખાન, એમ નીમનુકે કરી. ચાર ખૂણીઆ રૂપિયા પાડવાનો ઠરાવ પણ એજ દિને કર્યો.

ગોઆમાં શીરંગીઓ પાસે જે હુન્નરો હોય તે જોવાને, તથા ત્યાંની કારીગરીના નમૂના તથા બનાવનારાને લાવવાને, નાણાંની મોટી રકમ આપી હાજી હખીબને ત્યાં મોકલ્યો હતો. ત્યાંના હુન્નર શીખવાને કેટલાક કારીગરોને પણ તેની હારે મોકલ્યા હતા. એ સર્વ આ વેળા પાછા આવ્યા. કારીગરો જે જે શીખી આવ્યા હતા તે સઘળું શાહને તેમણે દેખાડ્યું હાજી હખીબે આણેલો ભાત ભાતનો માલ તેણે શાહની હજૂરમાં રજૂ કર્યો. તેણે કેટલાક આદમીને શીરંગીઓનો પોશાક પહેરાવી તેમનાં વાળ વગાડતા ઉભા રાખ્યા. ત્યાંના ગવૈયા લોકે તેમનાં વાળ ત્ર વગાડ્યાં, તથા આર્ગન નામે યૂરોપી વાળું વગાડ્યું; તેથી સર્વને આનંદ થયો. મધગઢના રાજા પરમાનંદ પંચાર જોડે ઝઘડો ઉઠ્યો તેને વશ કરવાને મુગલ સેના ગઈ ને ફતેહ પામી.

૨૩ મું વરસ તા. ૧૧ મી માર્ચ ૧૫૭૮, તા. ૨ જી મોહોરમ હી. ૯૮૬. નવરોજનો એટલે બેસતા વરસનો તથા પાદશાહને ગાદીએ બેઠાની શાલગીરીનો ઓચ્છવ માળવાના દિલાવપુર પરગણામાં કર્યો. આશીરગઢ અને બર્હાનપુરનો હાકેમ રાજા અલીખાન પાદશાહના લૂકમ બરોબર માનતો નહિ, તેથી તેના ઉપર શાહાબુદ્દીનની સરદારી નીચે ૧૦ હજાર સ્વારોની ફોજ મોકલી. મીરબક્ષી શાહબાગ-

ખાનને એ ફાજની હાજરી નોંધવાને તથા ઘોડાને ડામે તેની ચોક-સી રાખવાને જોડે મોકલ્યો. લઢવા ન ઉભો રહેતાં રાજ્ય અલીખાન કિલ્લામાં બરાયો; ને પાદશાહી ફાજ તેના દેશમાં ફરી વળી. રાજ્ય અલીએ માફ માગી ખંડણી આપી.

ગૂજરાતની જમાબંદી કરાવવાને એ વેળા અકબરશાહે રાજ્ય ટોડરમલને મોકલ્યો. ઈંડરના રાજાનો પરાજય થયાના સમાચાર મળ્યા પછી, શાહ માર્ગમાં મૃગયા રમતા રાજધાની ફાયરુર બહી ગયા. ત્યાં પહોંચ્યાને ત્રણ માસ થયા પછી ગૂજરાતમાં મુગ્ધર હુસેન મીરજાં-એ આવી ખંડ ઉઠાવ્યાના વર્તમાન આવ્યા. એનો બાપ ઇબ્રાહીમ મીરજાં ઉત્તરમાં નાઠો, તે વારે એ બાળક હોવાથી એની મા ગુલરખ બેગમ (અકબરના કાકા કામરાનની દીકરી) જોડે તે દખણમાં નાઠો હતો. તેને અટકાવવાને પાદશાહી ફાજની એક ટૂકડીએ ખાનદેશમાં નંદરખાર આગળ પ્રયત્ન કર્યો; પણ તેમાં તે ટૂકડીએ હાર ખાધી ને ખંડખોર લોક ખંખાત લગી આવ્યા. ગૂજરાતના મુગલ હાકેમ વજીર-ખાનની પાસે ૩૦૦૦ સ્વાર હતા પણ તે બધાપર તેને બરોસો ન હતો, તેથી ટોડરમલ પાટણમાં હતો તેને મદદે બોલાવ્યો. ટોડરમલે અને વજીરખાને મળી આ શત્રુને હરાવ્યા. મીરજાં જૂનાગઢ બહી નાઠો અને રાજ્ય ટોડરમલ હિંદુસ્તાનમાં ગયો. તેની ગયાની વાત જાણી મીરજાંએ આવી અમદાવાદને ઘેરો ઘાલ્યો; પણ હાર ખાઈ તેને ગૂજરાતમાંથી નાસવું પડ્યું, તેથી બળવાની સમાપ્તિ થઈ. ખાનદેશમાં તેને રાજ્ય અલીખાને કેદ કર્યો ને અકબરશાહને તે વાતની ખબર ફરી. પાદશાહે તેને હમ્પૂરમાં મોકલવાની આજ્ઞા મોકલી. એ વરસમાં પૂછડીએ તારો દેખાવો. મેવાડના રાણા જોડે વિચિત્ર ચાલતો હતો તેનો અંત આવ્યો નહિ. તેનો કુંબજમેર ગઢ જોયા પહોંડોમાં મજબુત રચળમાં હતો, તે શાહબાજખાન, રાજ્ય ભગવાનદાસ, અને કુંવર મા-નસિંગે મળી જીત્યો; ત્યારે રાણાજી વાંસવાડાના ડુંગરી દેશમાં નાઠો. ગોગુંડાગઢ તથા ઉદેપુર ગઢ પણ મુગલ સેનાને હાથ આવ્યા; પણ રાણાજી વશ થયા નહિ.

અકબરશાહ રાજ્યધાનીમાં (ફાયરુરમાં) પાછા આવ્યા પછી,

ઈઆદતખાનામાં વિદ્વાનોની અને ધર્મગુરુઓની બેઠક પાછી જરી થઈ. એ વેળા ત્યાં ભિન્ન ભિન્ન પંથોના પંડિતોએ પોત પોતાના મત સિદ્ધ કરવાને વાદ વિવાદ કર્યા. ભણેલા શીઠા, સુન્ની, સૂરી, બ્રાહ્મણ, જૈન, બૌદ્ધ, આર્યાક, ખ્રિસ્તી, ચાહુદી, જરથોસ્તી (પારસી), આદિક જૂદા જૂદા મતના શાસ્ત્રીઓ સભામાં આવ્યા હતા. સર્વેને પોતાના વિચાર જાહેર કરવાની પૂરી છૂટ હતી. દરેક પંથવાળા નિર્ભયપણે ને જોશથી તકરાર કરતા. રાત્રે પાદ્રી રોડાલ્ફની જોડે મુસલમાન પંડિતોને ભારે તકરાર થઈ. અચુત ફઝલે લખ્યું છે કે એ પાદ્રી ઘણો ચતુર હતો. તેણે મુસલમાન ઉમરાઓને સંવાદમાં રદ કર્યા, ત્યારે તે ઉમરાઓએ બાઇબલ ઉપર હુમલો કર્યો. તેમના વાંધાના ઉત્તર આપી, પાદ્રી બોલ્યો કે 'જો બાઇબલ જૂઠું અને કુરાન સાચું એવું તમને દૃઢ આકાંક્ષા હોય તો આવો તેની અગ્નિથી પરીક્ષા કરીએ. ભઠ્ઠી સળગાવો. હું માંડું બાઇબલ હાથમાં લેઈ તેમાં ચાલું અને તમે તમારું કુરાન હાથમાં લેઈ તેમાં ઢિંડો. સાચું જૂઠું એ કસોટીથી જાણી શકાય.' ઉમરાઓએ તેમ કરવાની ના કહી, અને ક્રોધયમાન થઈ કઠોર વચન ઉચ્ચાર્યાં. એથી પાદશાહનું નિષ્પક્ષ મન ખેદ પામ્યું. તે પણ સત્યાસત્યનો જોડો વિચાર કરીને જ્ઞાનપૂર્વક બોલ્યા કે "માણસનું મહારથી માનવું, અને મુસલમાન ધર્મનાં વચન માત્ર, અંતરની ખાતરી વિના કાંઈ કામનાં નથી. એ ઘણા બ્રાહ્મણને મારા રાજ્યખળના ભથ્થે કરીને ખજાનકારે મારા પૂર્વજોના ધર્મમાં આજ્ઞા છે; પણ હવે સત્યનાં ફિરણથી માંડું મન પ્રકાશમાન થવાથી મારી ખાતરી થઈ છે કે મિથ્યાભિમાનનાં કાળાં વાદળાંથી અને સ્વમતરૂપી ધુંમરથી તમે છવાયલા છો. પણ સિદ્ધતા કે પુરાવારૂપી મશાલ વિના એક ડગલુંએ ભરાય નહિ. નિર્મળ વિવેક વડે જોળી જે માર્ગ પ્રાપ્ત કરીએ તેજ લાભદારી છે. મુસલમાન ધર્મનો મહામંત્ર (ફતિહ કે ફાતિહો) જાણવો, સુન્નત કરાવવી, કે રાજભયથી પગે લાગવું એ પરમેશ્વરને મંજૂર હોય નહિ. આશંકિત થવું પગે લાગવામાં નથી. સત્ય પાળો (પ્રમાણિક થાઓ); કેમકે કપાળનાં ભવાં ઉપર પુણ્ય નથી." આવા સદ્વિચાર કરનાર અને જાહેરમાં કહેનાર અકબરને ધન્ય છે !

૨૪ મું વરસ—સને ૧૫૭૯. ફાથપુરના મેહેલના ચોકમાં ૨૦ ગજ લાંબો, ૨૦ ગજ પહોળો, અને ૩ ગજ ઊંડો હોજ હતો, તેને સોના, રૂપા, અને ત્રાંબા નાણાંથી ભરી, પાદશાહે તે ધન અમીર, ગરીબ, સાધુ, અને વિદ્વાનલોકને આપી દીધું. મુઘાં તૈયબને બહાર અને હાજીપુરનો દીવાન, રાય પુરષોત્તમને બક્ષી, તથા મુઘાં મજીદીને અમીન નીમ્યા; અને ત્યાંની ખાલસા ભૂમિનો વહીવટદાર ખોજ શ-મશેરખાનને ઠરાવ્યો. એ વરસને અને બંગાળનો સિપાહસાવર ખાનજહાન મરી ગયો. શાહે તેના ભાઈને દિલાસાનો પત્ર લખ્યો. ત્યાંના દીવાન મુઝફ્ફરશાહને સૂબેદાર, રીઝવીખાનને બક્ષી, અને હ-દીમ અબુલ ફાથ તથા પતરદાસને દીવાન ઠરાવ્યા.

૨૫ મું વરસ— માર્ચ ૨૨ મી ૧૫૮૦. એ વરસમાં અકબર-શાહે કાશ્મીરમાં વકીલ મોકલ્યો. તેનું સન્માન કરી ત્યાંના સુલતાને પોતાના વકીલને મુગલ દરબારમાં કેસર, કસ્તૂરી, મરી, શાલજોડા, વગેરે નજરાણાં સહિત મોકલ્યો. અકબરે તેને માન દઈ કીમતી બેઠ આપી. તેમજ દક્ષિણ દેશના સુલતાનો પણ વરસો વરસ નજરાણાં મોકલતા, અને મુગલ દરબારથી તેમને બેઠ મળતી. ગૂજરાતમાં બંડ ઉઠાવનાર મુઝફ્ફર હુસેન મીરજાને પકડી રાજા અલીખાને હજૂરમાં મોકલ્યો, તેને અકબરે ક્ષમાદાન આપી છોડી દીધો. એક દિવસે શાહ જમવા બેઠા તેવારે તેના મનમાં એવો ખ્યાલ આવ્યો કે મારા ભાણા ઉપર કોઈ બૂખ્યા આદમીની નજર પડી છે તો તેને મૂકીને હું એ કમ ખાઉં. એ પરથી તેણે કમ કયો કે મારે માટે રસોઈ થાય તે-માંથી કેટલોક ભાગ ગરીબોને પ્રથમ ખવાડવો ને પછી મને પીરસ-વું. પ્રતિ વરસે હજરત મહમદ પેગંબરના જન્મ દિવસે અકબરશાહ સૈયદોને, ઉમરાવોને, શુખ, અને અમીરોને ઉજાણી આપતા; તથા ખીન્ન જે એ જમવા આવે તેને જમાડતા. આ વેળા એ દિવસે શાહને કોઈએ કહ્યું કે અબુબકર, ઉમર, ઉસમાન, અને અલી એ ચાર ખરા ખલીફા એ પ્રસંગે લોકને ઉપદેશ કરતા, અને તૈમૂર વગેરે કેટલાક સુલતાનો પણ તેમ કરતા. ખલીફા અને ધર્મામો કરતા તેમ મારે પણ કરવું એવું ઠરાવી, શુક્રવારે ફાથપુરની જુમા

મસદલમાં જઈ ઉપદેશસ્થાને ચઢી કવિતામાં અકબરશાહ બોલ્યા કે—

જે પ્રભુએ મને રાજ્ય આપ્યું,
તેણે મને ડહાપણ અને બળ આપ્યાં,
ન્યાય અને સન્માર્ગ દર્શાવ્યા,
મારા મનમાં ન્યાયનું સ્થાપન કરી, બીજા બધા વિચારોને દૂર કર્યા,
તેની સ્તુતિ ખુદ્દિની પાર છે.
તેની શક્તિ મોટી છે—પરમેશ્વર મોટા છે.

એ અર્થની કવિતા બોલ્યા પછી કુરાનમાંના કેટલાક છંદ બોલ્યા, પરમેશ્વરનો પાઠ માન્યો, અને ક્ષાતિદા ભણી નીચે ઉતરી પ્રાર્થના કરી. એક શુક્રવારે શહેરના યોગાનમાં બધા ગરીબ અને બીખારીઓને ભેગા કરી દાન આપ્યાં. આશરે એક લાખ માણસ મળવાથી બીડ બારે થઈ, તેમાં ૮૦ બધરાં છોકરાં કચરાઈ મુવાં. હવે પછી એવો મેળાવડો ન કરતાં થોડાં થોડાંને બોલાવી ખેરાત આપવાનો હુકમ શાહે કર્યો. કુતખુદીન અટકા નામે મોટા ઉમરાવને શાહબદા સલીમનો શિક્ષક ઠરાવ્યો, તેની ખુશાલીમાં તેણે મોટી જ્યાફત આપી. સલીમશાહ ત્યાં જમવા ગયા તેનો તેના નવા ગુરૂએ પુષ્કળ નજરાનું આપી દસ્તૂર પ્રમાણે પોતાની ખાંધે બેસાડી ફેરવ્યો.

વસ્તિપત્રક.

પ્રત્યેક જાગીરદાર, શિક્ષાદાર, અને દારોગાપર હુકમ મોકલ્યો કે ગામે ગામના રહેવાસીની નોંધ કરવી. એ પત્રકમાં દરેક માણસનું નામ અને તેનો ધંધો નોંધવો; અને પછી બધાં પત્રકો એકઠાં કરવાં. જે માણસ કાંઈ ધંધો રોજગાર ન કરતો હોય તેને ગામમાં રહેવા દેવો નહિ. હોશિયાર માણસો આવે કે જાય તેમની તપાસ કરી તેઓના ઈરાદા સારા છે કે નહારા, તે જાણી લેવું. એમ કરેથી બહારથી દેખાઈતા રૂડા અને મનમાં જૂંડા આદમીઓનાં ખરાં લક્ષણ થોડા વખતમાં જણાઈ આવશે. આ ધારાથી રાજ્યમાં શાંતિ સ્થાપન થઈને લોકતું રક્ષણ થયું.

૨૬ મું વર્ષ. એ વરસમાં અકબરશાહે 'તમઘા' નામે માર્ગમાં પ્રવાસીઓ પાસે લેવાતો કર તથા માલપર લેવાતી જકાત એ એ

વેરા આખા રાજ્યમાં માફ કર્યા. તખ્તકાતી અકબરી નામે ઇતિહાસનો કર્તા લખેછે કે એની ઉપજ આખા ઈરાનના રાજ્યની ઉપજ જેટલી હતી. બંગાળના હાકેમ મુજફ્ફરખાને મુગલ સરદારોની જગીરો જમ કરી તથા ખીજા બૂલમ ગુજર્યા, તેપરથી એ સાલમાં લાં બળવો બહો. બહાર પ્રાંતના અધિકારીઓ પણ સરદારોની જગીરો જમ કરવા લાગ્યા, તેથી લાં પણ બંડ થયું; ને બંને પ્રાંતના દ્વિતૂરી લોક એકત્ર થયા. આ સમાચાર પાદશાહને મળવાથી તેણે રાજ ટોડરમલની સરદારી નીચે બંડ બેસાડવાને ફાજ મોકલી. એ ફાજ બંગાળે પહોંચી તેવારે ત્રીશ હજાર જેદાતું જખફં લસ્કર તેની સામું આવ્યું. અકબરે વધારે ફાજ મોકલી, પણ દ્વિતૂરી લોક જીતાયા નહિ. ટોડરમલને પ્રથમ થોડો જય મળ્યો; પણ તેના લસ્કરના જગીરદારોપર આગ્રેથી વજીર મનસૂરે બંડણી ભરવાની તાકીદના કાગળ લખ્યા, તેથી અકબા-ઈ કેટલાક નાસી બળવાખોરને જમ મળ્યા. એ જાણી પાદશાહે આ જમખાનને ૫,૦૦૦ સ્વાર આપી રવાને કર્યો તથા રાણા કીકાને જીતવાને શાહખાજખાનને મોકલ્યો હતો તેને લાંથી તેની ફાજ સહિત બંગાળે મોકલ્યો. ત્રણેક વરસ આ ઝઘડો ચાલતાં બંડખોરોમાંના કેટલાક માર્યા ગયા, અને કેટલાકને આજમખાને સમજાવી તથા જમીન પાછી આપી મનાવ્યા.

આ વરસમાં અકબરની આગળ એક માણસને આણ્યો તેને કાન ન હતા, અને કાનને બદલે કાંઈ છિદ્ર પણ ન હતાં; તોપણ તે બરોબર સાંભળતો. અકબરે તેને જીવાઈ બાંધી આપી.

૨૭ મું વરસ. એ સાલમાં રાજ ટોડરમલની ભલામણ પ્રમાણે પાદશાહે વસુલાત ખાતામાં સુધારો કર્યો અને તેના વહીવટના ધારા કરાવ્યા. આ વિષયનું વર્ણન આગળ આપવામાં આવશે.

બંગાળા અને બહારના બળવાખોરના બેલાવ્યાથી મીરજાં મહમદ હકીમ હિંદુસ્તાન જીતવાને આવ્યો. તેની હરોળને સિંધુ નદી ઉતરતાં કુંવર માનસિંગે હરાવી પાછી હઠાવી, અને તેના નાયક શાદમાનને હણ્યો. એ નાયકના સામાનમાંથી હકીમે લખેલા ત્રણ કાગળ પકડાયા. એમાંનો એક વજીર મનસૂર ઉપર હતો, અને બાકીના

ખીજા બે ઉમરાવ ઉપર હતા. એ કાગળ માનસિંહે પાદશાહને મોકલ્યા. અકબરે તેઓને વાંચી તેમાં લખેલી ખીના ગુપ્ત રાખી. હકીમ પંડે આવ્યો તેવારે તેની ફ્રેન્ચ મોટી હોવાથી પાદશાહી ફ્રેન્ચ પાછી હાલતી લાહોર ગઈ. તેની મદદે અકબરશાહ પંડે ચઢ્યા. આઠ મહીનાનો પગાર સિપાઈઓને આગળથી આપી તેમને સજ્જ કર્યા. ફાથપુરથી પંદર કોશ જતાં બંગાળાના બળવાખોરોપર પાદશાહી સેનાએ મેળવેલી મોટી ફતેહના સમાચાર મળ્યા. આ સારા શુકનથી હર્ષ પામી પાદશાહ આગળ ચાલ્યા. પેલી ગમથી મીરજાં હકીમ લાહોર સુધી આવી પહોંચ્યો. પાદશાહી સ્વારી પાણીપત પહોંચી તેવારે હકીમનો દીવાન નામે વજીરખાન નાસી આવી વજીર મનસૂરને મુકામે ભીતર્યો. તેણે પાદશાહની નોકરીમાં દાખલ થવાની અરજ કરવાથી મનસૂરે તે વાત પાદશાહને સંભળાવી. આમાં કાંઈ કપટ છે, એવો વેહુમ અકબરના મનમાં આવ્યાથી, તેણે પેલો કાગળ મનસૂરને બતાવી તેને બરતરફ કર્યો. ત્યાંથી આગળ જતાં શાહબાદને મુકામે પાદશાહને ખીજા કાગળ મળ્યા, તેમાં મનસૂરપરનો શક ખરો ઠરે તેવું હોવાથી શાહે તેને ફ્રાંશી દેવડાવી. અકબર અને તેનું સૈન્ય પંગળ બધી આ વેછે, એ જાણી મીરજાં હકીમ પાછો ફરી કાબુલ જતો રહ્યો. તથાપિ પાદશાહ માર્ગમાં મૃગયા રમતાં સિંધસાગર તરફ ચાલ્યા. અટક પહોંચ્યા તેવારે ત્યાં ગઢ બનાવી તેનું નામ અટક બનારસ પાડ્યું. એ મુકામે કાબુલ ઉપર સ્વારી કરવાની ગોઠવણ કરાવી. કુંવર માનસિંગ, તેનો ભાઈ કુંવર માધુસિંગ, શેખ જમાલ અખ્તિયાર, અને ખીજા સરદારોને પેશાવર જીતવાને મોકલ્યા. હિંદુ લોકને અટક ઓળંગવાની મના હોવાથી કુંવર માનસિંગે કહેલું પ્રખ્યાત વચન

“સખી ભૂમિ ગોપાલકી, વામે અટક કહાં;
જાકે મનમે અટક હય, વોહી અટક રહા.”

તે આ વેળા બોલ્યો હશે. એમણે જઈ પેશાવર હાથ કર્યું, એટલે અકબરે શાહજહાં મુરાદને રાયસિંહ, કલીજખાન, વગેરે સરદારોની સાથે કાબુલ લેવા મોકલ્યો; અને તેની પાછળ પંડે પણ કેટલેક છેટે ફર્ય કરતા રહ્યા. પેશાવરમાં પહોંચ્યા પછી ત્યાં શાહજહાં સલીમને રાજા ભગવાનદાસ,

સૈયદખાનાદિક સરદારોની કને પાછળ મૂકી પોતે રાજના વીશ કોશની ઉતાવળી ચાલે ચાલ્યા. કાબુલથી સાત કોશપર ખુદકાબુલ નામે ગામ છે, ત્યાં શાહજહાંદો મુરાદ પહોંચ્યો તેવારે મીરજાં હકીમે તેના ઉપર હુમલો કર્યો, પણ પરાજય પામી તેને નાસવું પડ્યું; અને મુરાદે કાબુલ સર કર્યું. એ વેળા અકબરનો મુકામ પાછળ પંદર કોશપર મુખ્યાત્મ નામે ગામમાં હતો. એને આગલે દહાડે મીરજાં હકીમના મામા ફરીદુને શાહજહાંદો મુરાદની ફ્રાજના પાછલા ભાગપર છાપે મારી કેટલુંક નુકશાન કર્યું હતું; પણ હકીમની હાર થયા પછી તે ફરી લડવાને આવ્યો નહિ. પાદશાહે કાબુલમાં જઈ ત્યાં વીશ દિવસ મુકામ રાખ્યો. અહિં તેના જાણુવામાં આવ્યું કે મીરજાં હકીમ દેસ તજ ઉસબેક લોકને શરણે જવા ધારે છે. એમ થયેથી પોતાના કુળને લાંછન લાગે એવું વિચારી, અકબરે તેના અપરાધ ક્ષમા કર્યા, અને તેને કાબુલનું રાજ્ય પાછું આપ્યું. મીરજાંએ તાબેદાર રહેવાના સોગંદ આપ્યા. પછી પાદશાહ હિંદુસ્તાન બહારી પાછા ફર્યા. ધીમી ધીમી હિંદુતી સેનાની ગેઠે ન રહેતાં પોતે ઉતાવળી ચાલે જલાલાબાદ આવ્યા. અહિં મોટી છાવણી હતી, તેમાંથી શાહજહાંદો સલીમ તથા તેની સાથેના ઉમરાવો મુઝારકબાદી આપવાને સામા આવ્યા. એ મુકામેથી શાહે કતોરના ડુંગરમાં વસનારા લોકને વશ કરવાને એક લશ્કરી ટૂકડી મોકલી. મુસલમાન ગ્રંથકર્તા એ લોકને કાફર કહે છે, તે પરથી જણાય છે કે તેઓ મુસલમાન ધર્મ માનનારા નહોતા. જલાલાબાદથી ઉપડી પાદશાહ સિંધસાગરે આવ્યા. અહિંથી કાબુલ જઈ આવતાં એક મહિનો થયો. ત્યાં હોડીઓનો પૂલ બનાવ્યો હતો તેવડે પાર ઉતરી શાહ લાહોર ગયા. પંજાબ પ્રાંતનો રાજકારભાર રાજા ભગવાનદાસ, કુંવર માનસિંહ, અને સૈયદખાનને સોંપી તેઓ દિલ્હી થઈ ફાથપુર ગયા. શાહજહાંદો દાનિયાલ તથા માતા મર્યમ મક્કાની સામાં લેવા આવ્યાં તેમની હારે અકબરશાહ રાજ્યધાનીમાં પેઠા. વજીર મનસૂરને ફ્રાડવાનો કાગળ મીરજાં હકીમ તરફથી આવેલો પકડ્યો હતો, તેપરથી તેને રાજદ્રોહી ગણી ફાંસી દીધી હતી. એ કાગળ વિષે કાબુલમાં તજવીજ કરતાં માલૂમ પડ્યું કે તે કાગળ

જૂઠો બનાવટનો હતો, અને મનસૂર નિરપરાધી હોઈ માર્યો ગયો; તેથી શાહ ખેદ પામ્યા.

૨૮ મું વરસ—તારીખ ૧૧ મી માર્ચ ૧૫૮૩ ઇસ્વી. એ વરસમાં ઇલાહી નવરોજનો ઓગસ્ટ દરબારમાં ૧૮ દિવસ ચાલ્યો. ગુલ્શન બેગમ અને સલીમા સુલતાન બેગમ નામે નારીઓ મકકે હજ કરવા ગઈ હતી, તેઓ પાછી આવી તેમને તેડવા જવાને તથા મુહનુદ્દીન પીરના રોજનાં દર્શન કરવાને શાહજહાં સલીમને પાદશાહે મોકલ્યો. અમુતોરાખ નામે અમીર મકકેથી હજરત મહમદ પેગમ્બરનાં પગલાંવાળો પથર લાવ્યો તેને માન આપવાને પાદશાહ ચાર કોશ સામા ગયા, અને પોતાની સાથેના અમીરોને આજ્ઞા કરી કે દરેક તેને પોતાની ખાંધે લેઈ થોડાં ડગલાં ચાલવું. એમ તે પથર અમીરોની ખાંધે બેસી રાજનગરમાં આવ્યો. એ વરસમાં શાહજહાં સલીમને સોના અને રૂપા વતી તોળીને તે દ્રવ્ય ખેરાત કર્યું.

૨૯ મું વરસ. હિંદુ વિધવાઓ સતી થઈ પોતાના ધણીની જોડે બળી મરતી, તેમાં કેટલીક પોતાની ખુશીથી એ રીતે આપઘાત કરતી; અને કેટલીકને તેમની મરણ નહિ છતાં, તેના ધણીનાં સગાં, એમાં પોતાના કુળની આબરૂ છે એમ માની, બળાત્કારે બળી મારતા. આ બીજી રીત બંધ પાડવાની અકબરશાહે આજ્ઞા કરી હતી; અને તે આજ્ઞા અમલમાં લાવવાને, એટલે વિધવાની ખુશી વિના તેને બળી મારતાં અટકાવવાને, દરેક પ્રાંતમાં અને શહેરમાં તેણે અમલદારો નીમ્યા હતા. રાજા માલવદેવના કુંવર જયમલને બંગાળામાં યુદ્ધે જવાનો દુકમ આપ્યો હતો, તેને આ સાલમાં લૂ લાગવાથી ચાકિન્સા નગરની પાસે મરણ પામ્યો. મૂનના રાજાની કુંવરી તેની પત્ની હતી તેની મરણ પોતાના પતિના શબની જોડે બળી મરવાની ન હતી; તેમ છતાં તે બાઈના કુંવર ઉદયસિંહે અને તેના ધર્મીય મિત્રોએ તેને બળાત્કારે બળાવવો ઠરાવ કર્યો. આ અન્યાય અને નિર્દયતા અટકાવવાને શાહ પંડે ભાં ગયા. તેમને બાર્યું કે મના કરવાને બીજા કોઈને મોકલતાં વાર થઈ જશે; માટે પંડે ઘોડે ચઢી એકદમ ભાં સિધાવ્યા. પાદશાહ જાતે આવ્યાછે એ વાતની પ્રથમ ખબર નહિ પાડવાથી, રજપૂતો અ-

વિચારીપણે લઢવાને તૈયાર થયા; પણ પાછળથી જાણ થવાથી જગ-
ન્નાથ અને રાયસાલ આગળ આવી નમ્યા, અને એ કામમાં આગેવાન
હતા તેમને પાદશાહને હાજર કર્યા. તેમનો પસ્તાવો ખરો માની અક-
બરે તેમને બારે સળ ન કરતાં માત્ર કેદ કર્યા.

મહાભારતનું બાષાંતર ફારસી બોલીમાં કરવાનો દૂકમ અકબરે
કર્યો હતો તે આ સાલમાં પૂરું થયું.

ઓઢીઆના (ઓરિસ્સાના) અફગાન હાકેમ કલુખાને બળવો
કરી બંગાળના બંડખોરોને સહાય કરી. વળી ગૂજરાતનો પદબ્રહ્મ સુ-
લતાન મુજફરશાહ નાસીને કાઠિયાવાડના ડુંભરોમાં સંતારી રહ્યો હતો,
તેને અમદાવાદના મુગલ હાકેમ શાહયુદ્દીનની ફોજના કેટલાક ટૂટલા
નાયકો મળી ગયા. ગૂજરાતનો નવો નીમાયલો હાકેમ ઈતિયાદખાન
અમદાવાદ આવ્યો તેવારે આ બંડ જોરપર આવ્યું. માત્ર હાકેમ
હિંદુસ્તાન જતો હતો તેને મળવાને તે કડી ગયો, અને સમજાવીને
પોતાની મદદે રાખ્યો. તેઓ કડીમાં હતા તેવામાં મુજફરે આવી
અમદાવાદ કબજા કર્યું. શાહયુદ્દીન અને ઈતિયાદખાન અમદાવાદ પા-
છું જીતી લેવાને આવ્યા. શેહેરની પાસે સાબરમતીને કાંઠે તેમની અને
મુજફરશાહની વચ્ચે લઢાઈ થઈ તેમાં તેઓ હાર્યા, તેથી ત્યાંથી નાસી
અણહિલવાડ પાટણમાં જઈ બરાયા. ત્યાંથી તેમને મારી કાઢવાને મુજફરે
ફોજ મોકલી તેનો પરાજય થયો. બરચનો મુગલ નવાબ કુતબુદ્દીન
પોતાની સેના લેઈ વડોદરે આવ્યો તેને મુજફરશાહે હરાવી મારી
નાંખ્યો. કુતબુદ્દીનના માણસો અને સરદારો મુજફરની ફોજમાં દાખલ
થયા. વડોદરેથી જઈ તેણે બરચ લીધું. અહિં તેને સરકારી ખજાના-
માંથી ૧૪ લાખ રૂપિયા મળ્યા, તથા કુતબુદ્દીનની દશ કરોડ ટકાની
મિલકત હાથ આવી. એવડે તેણે મુસલમાન અને રજપૂતોની મળી
ત્રીશ હજાર ફોજ રાખી. મુગલ, પ્રઠાણ, તુર્ક, અને રજપૂતો પગારને
માટે લશ્કરી નોકરી કરતા; અને જે હારે તેની નોકરી છોડી જીતનાર-
ની સેવામાં દાખલ થતા. સ્વધર્મનું અભિમાન હતું, પણ સ્વદેશ કે
સ્વજાતિનું અભિમાન તેમનામાં ન હતું; અને જેનું લૂણ ખાધું તેની
પડતી થવાથી કે વધારે લાભની આશાએ તેની સામા થવામાં લાજ
ગણતા નહિ.

ગૂજરાતમાં મુજફ્ફરશાહને મળેલા જયના સમાચાર જાણી અકબરશાહે પ્રખ્યાત મયત બેરામખાનના દીકરા *મીરજાંખાનને સેનાપતિ નીમી એ બંડ બેસાડવાને મોકલ્યો. સરખેજ આગળ મુજફ્ફરશાહ અને મીરજાંખાનની વચ્ચે યુદ્ધ થયું. અકબરનામાંમાં અત્યુત્ત ક-જલ કહેછે કે એ સંગ્રામમાં મુજફ્ફરની પાસે ૪૦,૦૦૦ સ્વાર અને એક લાખ પાયદલ હતું. મીરજાંખાનની ફોજમાં માત્ર દશ હજાર સ્વાર હતા, તોપણ તેણે મુજફ્ફરને હરાવ્યો. રણભૂમિમાંથી નારી મુજફ્ફર ખંખાત ગયો. અમીરખાન તેની પાછળ ત્યાં ગયો એટલે તે ત્યાંથી વડોદરે નાડો. પાદશાહી ફોજે તેની પીઠ પકડવાથી તે રાજપૂર્ણપણાના ડુંગરોમાં જઈ બરાયો. અહિં તેને કેટલીક મદદ મળવાથી તેની સેના વધી; પણ મીરજાંખાને ડુંગરોમાં પેશી તેને હરાવ્યો. મુજફ્ફર દેવે સોરઠ બંધી ગયો. આ જયના સમાચાર પાદશાહને થયાથી, તેણે મીરજાંખાનને ખાનીખાનાનનો ઇલાકાત, ઘોડો, જમો, રતનગડિત કટાર, અને પાંચ હજાર સ્વારની સરદારીનો વાવટો બક્ષી ધણી શાખાસી આપી. તેના હાથ નીચેના સરદારોને પણ તેમની સેવાની યોગ્યતા પ્રમાણે ઇનામ આપ્યાં.

● એ મીરજાં અબ્દુલ રહીમ હિંદુસ્તાનના મુસલમાન અકાબરોમાં ઘણો નામાંકિત હતો. તેનો જન્મ લાહોર મધ્યે સને ૧૫૫૭ માં થયો હતો. જ્યારે તે ઉમ્મરે આવ્યો ત્યારે અકબરશાહે તેને “મીરજાંખાન” એ ઇલાકાત આપ્યો, અને થોડા વખત પછી ગૂજરાતનો હાકમ નીમ્યો. ૨૮ વરસની ઉમ્મરે તેને પાદશાહે શાહજહા સલીમને અતાલીફ એટલે શિક્ષક ઠરાવ્યો, અને તેજ વર્ષે મુજફ્ફરશાહના બંડને શમાવવાને મોકલ્યો. તેનું લક્ષ્મર નાનું હોવાથી અકબરે તેને શીખામણ દીધી હતી કે એટલી ફોજથી મોટો સંગ્રામ કરવો નહિ. પણ કોઈ વૃદ્ધ અમીરે તેને કહ્યું કે ખાનીખાનાન થવાનો કે રણમાં પડવાનો આ પ્રસંગ છે. એ વાત તેના મનમાં ઉતરવાથી ઉપર કહ્યોછે તે સંગ્રામ કર્યો; તે તેથી તેને પેલા ઉમરાવની ભવિષ્ય વાણી પ્રમાણે ખાનીખાનાનનો ઇલાકાત અને ૫૦૦૦ સ્વારોના સરદારની પદવી મળી. ત્યાર પછી તેને વકીલ ઈસુતતાનતની પદવી મળી. એ એટલી મોટી હતી કે બાગ્યે કોઈને મળતી. જવાનપુર, મુલતાન, અને સિંધની હકૂમત વારા ફરતી તેને મળી. દખણમાં તેણે મોટી લઠાઈ લઠી સેવા બજાવી. શાહજહા દાનિયાલ તેની દીકરીને પરણ્યો. જહાંગીરનાં અમલમાં પણ તેણે મોટી નોકરીઓ બજાવી. તે ૧૬૨૬ માં મરણ પામ્યો.

મુજફરશાહે ગોંડળમાં છાવણી કરી લશ્કર ભેગું કર્યું. જુનાગઢના હાકેમ અમીનખાનને અને નવાનગરના જામ સત્તરસાલને મસૂલ ધન આપી પોતાના પક્ષમાં લેવાનો તેણે પ્રયત્ન કર્યો. તેમણે ધન લીધું પણ મદદ કરી નહિ; તેથી તેને ખરડાના ડુંગરામાં નાસી જવું પડ્યું. જામની મદદથી પાદશાહી ફ્રાન્સે તેની પાછળ ડુંગરામાં જઈ તેનો પુષ્કળ અસખામ લૂંટ્યો. મુજફર ત્યાંથી નાસી ગૂજરાતમાં આવ્યો. ઘણાક કોળી, ઠાકરડા, તથા ગ્રાસીઆ બંડખોર તેને મળી જવાથી તેની પાસે વળી યુદ્ધ કરવા જોઈલી ફ્રાન્સ થઈ. તેની પાછળ પડેલી પાદશાહી ફ્રાન્સે પ્રાંતીજ આગળ તેને પકડી પાડી હરાવ્યો. ખાનખાનખાન ખરડાના ડુંગરોમાં હતો, તેવારે તેને ખબર મળી કે વીશ હજાર સ્વાર અને પુષ્કળ પાયદળ ભેગું કરી જામ સાહેબ યુદ્ધે ચઢવા ધારે છે. એપરથી ખાનીખાનખાન તેની સામે ગયો. જામે માફ માગી, નજરાણાં મોકલ્યાં, અને સલાહના કોલકરાર કર્યા. મુજફરે વળી કાઠિયાવાડમાં જઈ દિતૂર મચાવ્યું. પાદશાહી ફ્રાન્સ તેની પાછળ ગઈ, એટલે તે કચ્છના રણની વાટે જેસલમેર ભણી નાડો.

એ વરસમાં દક્ષિણ દેશમાં આવેલા વરાડ અને અહમદનગરના સુલતાનોની વચ્ચે વિચ્છેદ થયો. તેમાં અહમદનગરવાળાએ અકબરની મદદ માગી ને અકબરે સૈન્ય મોકલ્યું; પણ તેના સરદારોમાં કુસંપ કાજો હોવાથી એ સ્વારી સફળ થઈ નહિ. ગૂજરાતમાં દિતૂર બંધ પડ્યું ન હતું. ખાનીખાનખાન પાદશાહની હજૂરમાં ગયો અને નિઝામુદ્દીન અહમદને હાથ રાજકાબાર રહ્યો, તેવામાં કચ્છના રાવ ખેંગારની સેનાએ પાદશાહી રાજ ઉપર હુમલો કર્યો, મુજફરશાહ પાછો આવ્યો, અને કેટલાક કોળી, ઠાકરડા, તથા ગ્રાસીઆ ઉડ્યા. નિઝામુદ્દીને એ સર્વેને હરાવી તેમનાં ગામ બાળ્યાં. પછી તેને હજૂરમાં બોલાવી, અકબરશાહે આજમખાનને ગૂજરાતનો હાકેમ નીમી મોકલ્યો.

પ્રકરણ ૭ મું.

અકબરશાહના મનમાં ધર્મસંબંધી ફેરફાર.—ફ્રેંચી, અંગ્લ હાલ, ખીરબલાદિ અકબરના મિત્રો.—દાર પીવાની મનાઈ, વગેરે.—સલીમનું જન.—બંગાળના બંડની સમાપ્તિ.

આ વખત સૂધીમાં અકબરના ધર્મસંબંધી મતમાં મોટો ફેરફાર થયો હતો. મૂળથી તેને સ્વધર્મ ઉપર ઘણી આસ્થા હતી, ને તે એટલે લગી કે તેને વેહેમી ગણી શકાય; પણ તેની સાથે તેને પોતાના અને પારકા ધર્મો વિષે ખોળ કરવાની અને વિચાર કરવાની હોંસ હતી. તે સર્વમાંથી સત્ત્વ કાઢી લેનાર હતો, ને ધર્મોધ ન હતો; અને તેની ધર્મ જિજ્ઞાસાને સંતોષે, તેવા માણસની જોડે વાતચીત કરવાને તે ચહાતો, તેમ કરવાનો પ્રસંગ ખોળતો, અને તેવા માણસોને પોતાની પાસે બોલાવતો અને પ્રેમપૂર્વક રાખતો. મુસલમાન ધર્મ સંબંધી બગાડાર નહિ કરવાનો તેનો ઠરાવ હોવાથી, ઘણાક ધર્મોધ મુસલમાન તેનાથી નારાજ હતા; પણ એથી તે ડર્યો કે પાછો હઠ્યો નહિ. જ્ઞાની મુસલમાનો અને હિંદુઓનો સંગ થવાથી તેનું મન વિસ્તાર પામ્યું. તેના મનપર અસર કરનારા હિંદુઓમાં ખીરબલ મુખ્ય હતો; અને મુસલમાનોમાં ફૈઝી અને અબુલ ફઝલ નામે બે બાઈ સર્વોપરી હતા. એમનો દાદો શેખ ખીજર સિંધમાંથી હિંદુસ્તાનમાં આવી નાધોર નગરમાં વસ્યો. ત્યાં તેને મુબારક નામે દીકરો થયો. એ શેખ મુબારક ખુદ્દિમાન, વિદ્વાન, અને ધર્મસંબંધી ઉદાર વિચારનો હતો એના પુત્રોમાં ફૈઝી અને અબુલ ફઝલ મહાપુરુષો હોઈ બહુ પ્રખ્યાત થયા. ફૈઝી કવિતા રચવામાં એકો હોવાથી અકબરનો માનીતો સાથી થયો. અકબરના દરબારમાં ફારસી કવિઓમાં તે સર્વેથી સરસ હોવાથી કવિરાજ કહેવાતો. હિંદના મુસલમાન કવિઓમાં અમીર ખુશરુ સર્વોત્કૃષ્ટ અને ખીજે નંબરે ફૈઝી ગણાય છે. શેખ મુબારકના ખીજ દીકરા અબુલ ફઝલનો જન્મ તા. ૧૪ મી જાનેવારી ઇ. સ. ૧૫૫૧ માં થયો હતો. તેના બાપે તેને બહુ સંભાળથી બણાવ્યો. મહાખુદ્દિમાન અને ઉદ્યોગી હોવાથી વીશ વરસની ઉંમરે અબુલ ફઝલ મોટો અને સારાસાર સમજનારો પડિત ગણાયો. તેણે ઘણા ગ્રંથ વાંચી બહુ જ્ઞાન સંપાદન કર્યું, ને તેથી આગળ “અલ્લામી” એટલે મહાપંડિતનું મોઢું પદ પામ્યો. પોતાના અમલના ૧૨ મા વરસમાં ચિતોડના ઘેરાનું કામ ચલાવતો હતો, તેવારે ફૈઝીની કવિતા જાણવામાં આવ્યાથી અકબરે તેને પોતાની હજૂરમાં બોલાવ્યો. તદ્દન કવિ ઉનાવળે તેનો માનીતો થયો, અને તેની સત્તા દરબારમાં જામી. ફૈઝીએ પોતાના બાદ

અયુલ ફઝલને તેના ૧૭ મા વરસમાં પાદશાહી હજૂરમાં આપ્યો. શાહે તેનું યુદ્ધિયળ ઝટ પારખ્યું, અને દર વરસે તેને વધારે મોટાં કામ સોંપી મોટે દરજ્જે ચઢાવ્યો. ચઢતે ચઢતે અયુલ ફઝલ વડો વજર અને ૪૦૦૦ સ્વારોનો મન્સબદાર અને પાદશાહનો અતિ વિશ્વાસુ મંત્રી થયો. દીવાની અને લશ્કરી કામોમાં તેણે રાજ્યની મોટી મોટી સેવા બજાવી. એના પ્રમાણિકપણાનો એક દાખલો નોંધાયેલો છે તે એ કે, દખણના આશીરગઢનો ઘેરા ચાલતો હતો તેવારે તેના કિલ્લેદાર બહાદુરખાને તેને ફાડવાને બારે નજરાણાં મોકલ્યાં. અયુલ ફઝલે તે લેવાની ના કહી સખખ બતાવ્યો કે, “મેં એવી પ્રતિજ્ઞા લીધી છે કે ચાર કારણ હોય તો મારે બેઠ લેવી, સારવિના લેવી નહિ. તે ચાર કારણ આ છે;—૧. મૈત્રી, ૨. તે નજરાણાં બહુ મૂલ્યવાન ગણું નહિ, ૩. તે નજરાણું લેવાને આતુર ન હોઈ, અને ૪. તે લેવાની જરૂર હોય. એમ માનીએ કે તમારા નજરાણા સંબંધી પેહેલાં ત્રણ કારણ છે; પણ પાદશાહની મેહરબાની મારાપર એટલી છે કે બીજા કોઈની પાસેથી બક્ષીશ લેવાની મને જરૂર અને ઇચ્છા રહી નથી.”

ફઝી અને અયુલ ફઝલ બંનેએ પોતાના પિતાના ધર્મ સંબંધી ઉદાર મત સ્વીકાર્યા હતાં, અને તેઓમાં ધણો વધારો કર્યો હતો. આસ્તિક મુસલમાનો તેમને ધર્મબ્રજ, પાખંડી, નાસ્તિક, ધર્મઠંગાદિક અપશબ્દો વડે નિંદતા. પરધર્મોનાં મૂળતત્ત્વો વિષે જિજ્ઞાસા, પોતાના ધર્મવિષે સંદેહ, અને પરધર્મીઓને પોતપોતાના ધર્મ પાળવાની છૂટ આપવાના વાજખી વિચાર, અકબરના મનમાં આ બે બાઇઓ જોડે ઓળખાણ થયાની પૂર્વે ઉત્પન્ન થયા હતા. પાદશાહના મનમાં સત્યનો અગ્નિ સળગાવનારા તેઓ નહોતા, પણ તેને વીંજનારા અને જગૃત રાખનારા હતા. પોતાના મતને મળતા, અને સમાનભાવી મનના, પણ પોતાથી વધારે દૃઢ વિચારના અને આગળ વધેલા એવા આ બે વિદ્વાનો અકબરને મળ્યા, એમની જોડે વારંવાર સંવાદ કરી તે પોતાનો ધર્મવિષે ચર્ચા કરવાનો શોખ પૂરો પાડતો. તે અને તેઓ એકમેકને પ્રેરતા અને પ્રયોજતા, અનેક શંકા ઉત્પન્ન કરતા અને સમાધાન કરતા. પરિણામે મુસલમાન ધર્મનો લાગ અને ‘દિલ્લિ અદ્વૈતમત’

ની એટલે કેવળ દિવ્ય એક હુશ્વરી મતની સ્થાપના કરવાના ઠરાવપર આવ્યા. આ નવા સંપ્રદાયના પ્રમુખ આચાર્ય અકબરશાહ પંડે, અને તેની પછી બીજી પદવીએ અબુલ ફઝલ અને ફૈઝી હતા.

અબ્દલ કાદર બદાઉની નામે ધર્મોધ મુસલમાન ગ્રંથકર્તાએ પોતાના “તવારીખી બદાઉની” નામે પુસ્તકમાં અકબરના સુધારાવાળા સાથીઓને બહુ બાંડ્યા છે. તે લખે છે કે “હી. સને ૯૮૨ માં અબુલ ફઝલે બીજીવાર દરબારમાં આવી દુનિયાને આગ લગાડી. તેણે દિવસે દીવો કર્યો. બધા પંથોની સામે થઈ તેણે સુધારાનો કમરપટો કેડે બાંધ્યો. ‘આયતુલ કર્સી’ નામે કુરાનના બારીક અને ગુહ્ય વિષયોપર ગ્રંથ છે તેની તેણે ટીકા લખી. લોક કહે છે કે તે ટીકાનું પુસ્તક તેના બાપે લખ્યું હતું; પણ તે અબુલ ફઝલે પાદશાહને પોતાને નામે બતાવ્યું અને તેથી બહુ માન પામ્યો. મારા કરતાં તેના ઉપર પાદશાહની વધારે મેહેરબાની હતી. મગર મુઘલોનો ગર્વ ઉતારવાને શાહે અબુલ ફઝલ ઉપર બહુ માયા કરી. મુઘલ લોકપર અબુલ ફઝલના કોપનું કારણ આ હતું. મીર હુસૈન અને બીજા પાખંડીઓને પકડી કતલ કર્યા, તે વેળા શેખ અબ્દુલ નબી મખદુમુલ મુલ્ક અને બીજા વિદ્વાનોએ મનસૂઓ કરી પાદશાહને બહાર કર્યું કે શેખ મુબારક મહદવી પણ પાખંડી છે. તે પોતે નરકનો અધિકારી થયો છે, અને બીજા માણસોને નરક બણી દોરે છે. પાદશાહે તેને પકડવાની રજા આપી. પણ તે અને તેના દીકરા નાસી ફાથપુરમાં શેખ સલીમ ચોસ્તીને શરણે ગયા. તે શેખે તેને ખરચનાં નાણાં આપી ગૂંજરાતમાં નસાવ્યો. ગૂંજરાતમાં તેને મીરનંદ અજીઝ કોકાનો આશ્રય મળ્યો. મીરનંદે પાદશાહને લખ્યું કે ‘શેખ મુબારક ગરીબ વિદ્વાન છે, તેની પાસે ધનામી જમીન નથી, અને તેના દીકરા હોશિયાર છે. એવાને પીડવામાં શો લાભ છે?’ એપરથી પાદશાહે તેને ઈજ્જ ન કરી અને અબુલ ફઝલ ખુશામતે કરીને શાહનો વહાલો થયો. પછી તેણે મુઘલોને બહુ હરકત કરી, તેમની જમીન લેવાવા લીધી, અને તેમના મુસારા બંધ પડાવ્યા. મુસલમાન શેખ અને મોલવીઓના વચનને તે ધિક્કારતો. હી. સને ૯૮૩ માં કાસ્પી સમુદ્રની પાસે ગીલાન

નામે જગાહે, સાંથી હકીમ અમુલ કાય, હકીમ હુમાયું, અને નુરહીન નામે ત્રણ બાઈ આવ્યા. એમાંના મોટા બાઈએ હાજીહા અને ખુશામતથી પાદ-શાહનું મન વશ કરી લીધું. ધર્મ સંબંધી જે અકબરશાહ કહે તે ખરૂં કહી તથા તેનાં વખાણુ ખૂબ કરી, તેનો ખાસ મિત્ર થઇ ગયો. થોડા વખત પછી યજ્ઞનો મુદ્દા મહમદ દરબારમાં આવ્યો. પાદશાહનો દોસ્ત થઈ પડી તેણે ‘સલાબ’ કહેતાં હજરત પેગંબર સાહેબના સાથી-ઓની બહુ નિંદા કરી; અને અજબ જેવી વાતો કહી પાદશાહને શીઆ કરવાની કોશીશ કરી. પાદશાહને બગાડવામાં એથીએ વધારે આગળ પડનાર પેલો વર્ણુમંકર ખીરબલ, શેખ અમુલ ફઝલ, અને હકીમ અમુલ કાય હતા. તેમણે પાદશાહને ધર્મ તજ્જવ્યો, અને તેને ઈશ્વરપ્રેરણા, પેગમ્બર, દિવ્ય શક્તિએ કરેલા અમલકાર અને કુરાનના કાનુન વિષે નાસ્તિક બનાવ્યો. તેઓ એટલા બગાડા કે મને તેમનો સંગ કરવો ગમતો નહિ. પેલો ધર્માપહાસક દેવચંદ, મંઝોલનો રાજા કહેતો કે સર્વ શક્તિમાન પરમેશ્વરે ગાયને ઉત્તમ ગણી ન હોત તો કુરાનના પે-હેલા પ્રકરણમાં તેનું નામ હોત નહિ. ઈતિહાસ વાંચવામાં આવતો ગયો તેમ તેમ પેગમ્બરના સાથીઓ ઉપરથી પાદશાહનું આકીન બેઠું ગયું, ને દિવસે દિવસે અંતર વધ્યો. પ્રતિ દિવસની બંદગીઓ, અપવાસ, અને ભવિષ્યવાણીઓ, યુક્તિ વિરુદ્ધ હોઈ સર્વ જૂઠાં ઠરાવ્યાં. ધર્મનો પાયો ઈશ્વરપ્રેરણા નથી—યુક્તિ છે, એમ કહેવા લાગ્યા. યૂરોપી લોક પણ તેને મળવા આવતા, અને તેમના કેટલાક કારણવાદ મત પાદશાહે સ્વીકાર્યા.

“ઈઆદતખાનામાં પાદશાહ ધણીવાર જતા; અને ઊમદા અને શેખ જોડે વાતો કરતા. અને વખતે આખી રાત તેમ કરતાં વીતી જતી. વિશેષે કરીને જુમેરાતે હમેશ ધર્માચાર, ધર્મનાં મૂળતત્ત્વ, અને મતભેદપર વિવાદ થતા. પંડિતો જીભ રૂપી તરવારે વઢતા. જગડો જ્નેશથી અને હઠથી ચાલતો. અંતે ભિન્ન ભિન્ન મતવાળા એકમેકને કાફર, કુટિલ, બ્રાહ્મિક અપશબ્દો વડે બાંડતા. સુધારાવાળા અને પાખંડીઓ *ખંદાઈથી શક ઉત્પન્ન કરતા, અને વાકાજી તથા કુત-

*આ લખાણુ સામાવાળીઆ વેહેમી મુસલમાનનું છે. એટલે તે એ પ્રમાણે લખે તેમાં નવાઇ નથી. અકબરના વખાણુ કરનારા મિત્રોના લખાણુથી જોડણી તેને ખૂબી જણાયછે તે કરતાં આ શત્રુના લખાણુથી વધારે ખરી ખૂબી જણાયછે; માટે તેમાંથી આ લીધું છે. જડસા કેવા ખીજવાયા હતા તે આ ઉપરથી જણાયછે.

કંથી ખરાને ખોટું અને ખોટાને ખરું દેખાડતા. પાદશાહની બુદ્ધિ ઉત્તમ હતી અને તેઓ સત્યના શોધક હતા; પણ તેમને નીચા અધર્મી લોકોનો સંગ હતો. તેમના પર તે વિશ્વાસ રાખતા તેથી અનાસ્થામાં પડ્યા. શકપર શક વધતા ગયા, અને જે શોધતા હતા તે ગૂમ થઈ ગયું. સત્ય, ધર્મ, અને કાનુનનો કોઈ ત્રુટયો; અને એમ પાંચ છ વર્ષો જતાં તેણે મુસલમાની ધર્મ ખીલકુલ છોડી દીધો. અધું કામ ફરી ગયું. આમ થવાના ઘણાં કારણ હતાં, પણ તેમાંનાં હું થોડાંક કહું છું. હરેક દેશના અને અનેક પ્રકારના વિદ્વાનો તથા ભિન્ન ભિન્ન ધર્મના અને પંથના પંડિતો દરબારમાં આવતા, અને તેમની જોડે શાહ વાતો કરતા. દાહાડો રાત માણસો તજવીજ અને ખોળ વિના ખીજી કરતા નહિ. વિદ્વાના જે ગૂઢ વિષયો, ઈશ્વર પ્રેરિત ગ્રંથોની સૂક્ષ્મતા, ઇતિહાસના જે કૌતુક, અને સૃષ્ટિના જે ચમત્કારો વિષે મોટાં પુસ્તકો પણ માત્ર સાર આપી શકે, તેઓ વિષે સદા વાતો ચાલતી. પાદશાહ પ્રત્યેકના અભિપ્રાયનો સંગ્રહ કરતા. વિશેષે કરીને જેઓ ધરલામી ધર્મ માનનારા ન હતા તેમના મત પૂછી લેતા; અને તેઓમાંથી જે પોતાને અનુકૂળ હતા તે સ્વીકારતા, અને જે પોતાને નાપસંદ હતા અને પોતાની ઇચ્છા વિરુદ્ધ હતા તેઓને રદ ગણતા. બાલ્યાવસ્થાથી ઉમ્મરે આવ્યા ત્યાંસુધીમાં અને પછી વૃદ્ધાવસ્થાએ પહોંચ્યા ત્યાં લગીમાં પાદશાહે ધર્મના વિધ વિધ પ્રકાર માન્યા અને તજ્યા, તથા ભાતભાતના પંથના ધર્મ વિધિ પાળ્યા. ગ્રંથોમાં જે જે છે તેનો સંગ્રહ કર્યો. સારા-સાર કાદવાની તેમનામાં વિશેષ બુદ્ધિ છે; પણ તે સર્વમાં ઈસ્લામી એટલે મુસલમાની ધર્મનાં મૂળતત્વોની વિરુદ્ધ ઉતરવું એ તેમનું વલણ છે. તેમના મનમાં સિદ્ધ થયું છે કે, બધા ધર્મોમાં અને બધી પ્રજાઓમાં જ્ઞાની માણસો અને અલ્પાહારી વિચાર કરનારા, તથા પરતો (પડછો) દેખાડનારા માણસો થઈ ગયા છે. એમ જો બધે કાંઈ કાંઈ સત્ય જ્ઞાન છે તો એકજ ધર્મ—અને તે ધરલામ જેવો મુકાબલે નવો અને બાગ્યે એક હજાર વર્ષ પર ઉત્પન્ન થયેલો સંપ્રદાય માત્ર—સત્યને શામાટે રોકી રાખે ? એક પંથ કહે છે તેની બીજો પંથ ના શા માટે કહે ? અને તેનામાં શ્રેષ્ઠતા હોવાવિના શ્રેષ્ઠતાનો દાવો શામાટે કરે ?

સંન્યાસીઓ અને બ્રાહ્મણો પાદશાહને બહુવાર એકાંતમાં મળતા, અને હિંદુ પંડિતોના નીતિશાસ્ત્ર, પદાર્થવિજ્ઞાન, તથા ધર્મજ્ઞાન વિષેના ગ્રંથો બીજા ધર્મના પંડિતોના ગ્રંથોથી સરસ હોવાથી, અને પરલોક વિષેનું તથા આત્મશક્તિ અને મનુષ્ય સંપૂર્ણતા સંબંધી તેમનું જ્ઞાન વધારે હોવાથી, તેઓ પોતાના ધર્મની સત્યતા વિષે અને પરધર્મોની અસત્યતા વિષે યુક્તિ અને સાક્ષીને આધારે પ્રમાણો આપતા; અને એવી દૃઢતાથી પોતાના મતનો બોધ કરતા તથા જે સમજવાને સુવિચાર અને ચર્ચાની ગરજ છે તે એવી ચતુરાર્થથી પ્રત્યક્ષ કરીને દેખાડતા, કે કાંઈપણ માણસ સંદેહ બતાવવાથી પાદશાહનું મન ચળાવી શકતા નહિ. પહાડ બાંગીને ભૂકો થાય, કે આકાશ ત્રુટી પડે; પણ પાદશાહના મત ફરે નહિ, એવા દૃઢ તેઓ કરતા. એથી ક્યામતાદિક વિષે ઇશ્વરવાણી અને પેગમ્બરની આખ્યાયિકાપરથી બનેલા કાયદા કાનુન પાદશાહે માનવા છોડી દીધા. આપણો પ્રતાપી અને સ્વચ્છ ધર્મ સેહેલથી પાળી શકાય તેવો છે, તેનો તિરસ્કાર અને તેની નિંદા હરેક પ્રકારે દરબારીઓ કરતા, પાદશાહ સાંભળતા, અને પોતાના મૂળ ધર્મનું એ પ્રમાણે થતું જોઇ પ્રસંગોપાત શખ્તો અને અંગએષ્ટાવડે સંતોષ દર્શાવતા. હી. સને ૯૮૬ માં યૂરોપી ખ્રીસ્તી પાદ્રીઓ તેમનું બાઇબલ પાદશાહની હજીરમાં લાવ્યા. એમનો ઉપરી પોપ કહેવાય છે, અને તે બાઇબલનો અર્થ લોકને સમજવાને પ્રગટ કરે છે- તેની આજ્ઞાઓ પાદશાહેને પણ માનવી પડે છે. એ પાદ્રીઓએ ત્રિદેવનાં પ્રમાણુ દેખાડ્યાં, અને ઈસુના ધર્મની સત્યતા જણાવી તે ધર્મ જાહેર કર્યો. અકબરશાહે શાહ-જાદા મોરાદને બાઇબલ શીખવાની અને તેને માન આપવાની આજ્ઞા કરી, તથા અબુલ ફઝલને તેનો તરજુમો કરવાનો હુકમ આપ્યો, અને આરંભમાં બિસમિલ્લાને દામે “આઇ નામી તું જીસસ ઓ કિરિસ્તો” (અર્થ—ઓ તું જેનાં નામ ઇસુ અને ખ્રીસ્ત છે) લખવાનું ફરમાવ્યું.

(સૂર્યની પૂજા.) “દુષ્ટકંઠક *બીરબલ પાદશાહને સમજાવવાની કોશીશ કરતો કે સૂરજ સર્વને અજવાળું આપે છે; સઘળાં અનાજ,

*બલ્લા બીરબલને આવાં જૂંડાં વચનથી આ જડસો દુશમન પોતાના ગ્રંથમાં બધે ભાંડે છે.

મેવા, અને જમીનની પેદાશને પકવેછે; તથા માણસ જાતના પ્રાણીનો આધાર છે; માટે તેને પૂજવો જોઈએ. પ્રાર્થના કરતી વેળા ઊગતા સૂરજની બણી મુખ રાખવું જોઈએ, આથમતા સૂરજ બણી ન રાખવું. માણસોએ અગ્નિને, જળને, પાત્રરોને, આડને, તથા સર્વ સજ્જ પદાર્થોને, છેક ગાય અને તેના છાણને પણ, નમવું જોઈએ; અને વળી પાદશાહે કપાળે તિલક ચાંદલો (ચાંદલો) કરવો અને જનોઇ પહેરવી જોઈએ. દરબારમાંના કેટલાક ડાહ્યા પુરૂષો તેના એ કહેવાને ટેકા આપતા. તેઓ કહેતા કે દુનિયામાં મુખ્ય તેજ સૂરજ છે, ભોક્તું તે બહું કરેછે, પાદશાહોનો તે મિત્ર છે, અને તેની ગતિ પ્રમાણે શક સંવત ગણાયછે. જલાલી નવરોજને દિવસે આ કારણથી સૂર્યની પૂજા કરવામાં આવતી; અને તેજ દિવસે પાદશાહ ખાટ ઓચ્છવ કરતા તેનું કારણ પણ એજ. પ્રતિ દિવસે જે ગ્રહનો વાર હોય તેના રંગનાં વસ્ત્ર પાદશાહ પહેરતા, અને સૂરજની સાધના કરવાને હિંદુઓએ મંત્ર શીખવ્યા હતા તે મધ્યરાત્રે અને પરોઢીએ જપતા. ગાયોને હિંદુઓ માનેછે, તથા તેના છાણને શુદ્ધ ગણેછે; માટે ગોવધ કરવાની તથા ગોમાંસ ખાવાની તેણે મના કરી. ગાયોને ઠેકાણે તેઓ માણસોના ભોગ આપેછે. વેંઘો કહેછે કે ગોમાંસ ખાધાથી કોષક જાતના રોગ થાયછે અને તે પચવું કઠણ છે; એ કારણે પણ જણાવ્યાં હતાં. ગૂજરાતમાં નવસારી નગર છે, ત્યાંથી અગ્નિપૂજક (પારસી) આવ્યા, તેમણે જરથોસ્તનો ધર્મ માત્ર સત્ય છે, અને અગ્નિની પૂજા ખીજા બધાની પૂજાથી ઉત્તમ છે, એમ કહ્યું. પાદશાહે તેમનાપર લક્ષ આપ્યું, અને તેમણે કૈયાનીઓની ક્રિયા, વિધિ, તથા મંત્રો શીખવ્યા. અંતે તેણે આજ્ઞા કરી કે અશુભ ધ્રુવે અગ્નિને રાખવો, અને ધરાનના પારસી પાદશાહો જેમ તેને અહોનિશ અગિયારીઓમાં અખંડ ખાળતા અને કદી ઓલાવા દેતા નહિ તેમ તેણે પણ કરવું; કેમકે તે પણ ધર્મરસાયક ચિન્હ છે, અને તેણે સરખવેલા ઘણા પ્રકાશમાંનો એક પ્રકાશ છે. પોતાની જીવાનીના સમયથી હિંદના રાજાઓની કુંવરીઓને પરણ્યા હતા, તે રાણીઓના માનને અર્થે જનજાનપાનામાં હોમ કરાવતા; પણ તેના અમલના પચીશમા વરસના નવરોજને દિવસે

જાહેરમાં સર્વના દેખતાં, અકબર પાદશાહ સૂરજને અને અગ્નિને પગે લાગ્યા, અને સાંજે દીવા થયા તે વેળા આખા દરબારને માનપૂર્વક જામાં થવું પડ્યું. બજેવને દિવસે કપાળે અક્ષત ચોઢેલો ચાંદો અને હાથે ખરા મોતીની બ્રાહ્મણોએ બાંધેલી રાખડી સહિત, પાદશાહ જાહેર દીવાનખાનામાં આવ્યા. એમનું દેખાદેખી અમીર હુમરાવો તેમ કરવા લાગ્યા, અને તે દિવસે પોત પોતાના ગજા પ્રમાણે મોતી તથા હીરા માણેકાદિક રત્નોની બેઠ મૂકવાનો ચાલ સારથી નીકળ્યો. વળી હાથને પોંચે રાખડી બંધાવવાનો રિવાજ પણ સારથી પડ્યો. સસ્ય ધર્મની દરકાર ન રાખતાં તથા તેનો તિરસ્કાર કરીને, પરધર્મ પંડિતો જે કહેતા તે સ્પષ્ટ અને નક્કી ખડ, એમ માનતા. ઇસ્લામી પંડિતોએ લખેલું તે ગાંડિયું, અને દરિદ્ર બીખારીઓની, બંડખોરાની, અને વાટપાકુ લૂટારાની બનાવટ ગણાતી; અને ઇસ્લામી ધર્મ માનનારા નીચ મૂર્ખોમાં ખપતા. આવા વિચાર ધણા વખતથી તેના મનમાં ઉત્પન્ન થઈ વૃદ્ધિ પામતા હતા, તે હવે પાકા થઈ દૃઢ થયા.” અકબરનાં કૃત્યોથી જે આસ્તિક મુસલમાનોનાં દીલ દાઝતાં હતાં તેમાંનો એક આ લખનાર હતો. ખીજા નિષ્પક્ષપાતી અંધકારો શું લખી ગયાછે તે આગળ કહેવામાં આવશે.

અકબરશાહનો મત માત્ર સત્ય, ને તેમાં ભૂલ હોય નહિ, એવો હતો. એવી મતલબનું એક જાહેરનામું હી. સને ૯૮૭ માં પ્રગટ થયું. તેપર સર્વોપરી કાજ, મુફતી, વગેરે ન્યાય ખાતાના મુખ્ય અધિકારીઓની સહી મોહોર હતી. કુરાન અને ઇસ્લામી પુરાણોનાં પ્રમાણ આપી તેમણે કહ્યું છે કે “અમે એક મતથી જાહેર કરીએ છીએ કે સુલતાન—ઇ, આદિલ (ન્યાયી રાજ્યકર્તા) નો દરજ્જો મુજતહિદ (શાસ્ત્ર કે કાયદાના જાણનારામાં વડા) થી ચઢતો છે. વળી અમે વધારે કહીએ છીએ કે ઇસ્લામના સુલતાન, માણસ જતના આશ્રય, સસ્ય ધર્મીઓના હિમામ (ઈમામ—આદિલ), પરમેશ્વરની હાયા—અમુલ્લ હાથ જલાલુદ્દીન મુહમ્મદ અકબર પાદશાહ—ઇ ગાઝી, (એનું રાજ્ય પ્રભુ સદા કુશળ રાખે) —અતિ ન્યાયી, જ્ઞાની ને ડાહ્યા તથા પરમેશ્વરનો ભય રાખનાર રાજેન્દ્ર છે. તેથી જે ધર્મ સંબંધી વિષયોમાં

મુજતહિદો (શાસ્ત્રીઓ) માં મતભેદ પડે અને જહાંપનાહ પોતાની તીક્ષ્ણ બુદ્ધિ અને અચૂક વિવેકવડે તેમાંના એક મત ભણી વળે, અને માણસ જાતના લાભને અર્થે અને દુનિયાને યોગ્ય રીતે ચલાવવાને સાર ઠરાવ કરે તો અમે એક મતથી કબૂલ કરીએ છીએ કે તે અમારે અને આખી પ્રજાએ માનવો જોઈએ. તેમજ કુરાનની વિરૂદ્ધ નહિ એવો પ્રજાના હિતને અર્થે જહાંપનાહ પોતાની અચૂક બુદ્ધિથી હૂકમ કરે તે પ્રત્યેક આદમીએ માનવો અને પાળવો જોઈએ. આ હૂકમની સામા થનારનું પરલોકમાં અકલ્યાણ થશે, અને આ લોકમાં તેના ધર્મને અને તેની મિલકતને હાનિ થશે, આ લેખ સત્ય ભાવે, પરમેશ્વરનો મહિમા વધારવાને, અને ઈસ્લામી ધર્મનો પ્રસાર કરવાને લખ્યોછે, અને એપર અમે મુખ્ય ઉદ્દેશ અને મુજતહિદોએ સહી કરીછે. માહે રજબ ૯૮૭ હીજરી.”

આ લેખ થયા પછી ધર્મ સંબંધી તકરારમાં ઈમામના હોદ્દાથી પાદશાહ કહે તે ખરું માનવું પડ્યું, ને કાયદા કાનૂન કરતાં ઈમામનો અભિપ્રાય શ્રેષ્ઠ ઠયો. હવે ઈસ્લામને તક્લીદ ઠરાવ્યો, ને પાદશાહે ઈસ્લામના મૂળ અને મુખ્ય સિદ્ધાંતમાં મુદમ્મદને હામે પોતાનું નામ દાખલ કરવાનો ઠરાવ કર્યો—“લા ઈલાહ ઈલાલાહુ અકબર” સલિલાહ.” પરંતુ જાહેરમાં આ સિદ્ધાંત મનાવવાની કોશીશથી ફિતૂર થવા લાગ્યાં, તેથી તે માત્ર તેણે પોતાના જનાનખાનામાં મનાવ્યો.

માણસમાં જન્મથી ધર્મ માનવાનું વળણ હોયછે, તથા માણસનું બોલવું ધાવણ બાળક સાંભળે નહિ તો બોલતાં શીખે નહિ, એ બે વાતનો પ્રયોગથી નિશ્ચય કરવાને હી. સને ૯૮૯ માં શાહે હૂકમ કર્યો કે ધાવણ બાળકને લેઈ માણસનો સાદ સંભળાય નહિ, એવી એકાંત જગામાં રાખવાં; અને તેમને ઉછેરનારે તેમની આગળ જરાએ બોલવું નહિ. એ આજ્ઞા કયો ધર્મ માનેછે અને કયી ભાષા બોલેછે, તે આ પ્રયોગથી જણાશે. એ કરવાને વીશ ધાવણ અમ્યાં તેમની માને નાણાં આપીને લીધાં, અને તેમને એકાંત ઘરમાં રાખી તે ઘરનું નામ મૌન્યગૃહ પાડ્યું. શાહની આમ્ર પ્રમાણે બરોબર કરી શકે તેવી તરબિયત થયેલી આયડીઓ તેમને ઉછેરવાને રાખી. ત્રણ

ચાર વરસ પછી જોયું, તેા ઘોડાંક મરી ગયાં હતાં અને બાકીનાં બધાં મૃગાં હતાં.

આ વેળા (હી. સને ૯૯૦ માં) અકબરશાહે નક્કી માન્યું કે મહમદ પેગમ્બરના વખત પછી ઈસ્લામી ધર્મ ૧૦૦૦ વરસ નબરશે અને તે સમય હવે પૂરો થયો; તેથી પોતાની શુભ ધારણા પાર પાડવાને કાંઈ નડતર રહ્યું નથી. શુભ અને ઉલ્લા લોકના અભિપ્રાયને માન આપવાના અંધનમાંથી મુક્ત થવાથી ઈસ્લામી મતને રદ કરી પોતાના નવા પંથની સ્થાપના યથેચ્છ કરી એ હજારી સને, શિક્ષા ઉપર પાડવાની તથા પેગમ્બરના મૃત્યુ પછીના હજાર વર્ષોનો ઇતિહાસ (તવારીખ-ઈ-આદશી) લખવાની આજ્ઞા કરી. આ પ્રયત્ન દશ ચાર વરસ ચાલતાં ટાટા (સિંધમાં છે) ના હાકેમ મીરજાં જાનીએ અને કેટલાક ખીજા મુસલમાન સરદારોએ નીચે પ્રમાણે પ્રતિજ્ઞા લખી એ નવા પંથના આચાર્ય અબુલ ફઝલને સ્વાધીન કરી;—“હું ફલાણા, રાજા ખુશીયી ઇસ્લામનો પાખંડી ધર્મ મને મારા પૂર્વજોથી પ્રાપ્ત થએલો છે, તે છોડી દેઈ શાહ અકબરનો દીન-છ ઇલાહી સ્વીકારું છું; તથા તેના નિષ્કપટપણાના ચાર નિયમ પાળવા કબૂલ થાઉં છું; તે એ કે, એને માટે જાન, માલ, આબરુ, અને ધર્મનો ભોગ આપું.” પાદશાહે એ ધર્મનું નામ તૌહીદ-છ ઇલાહી પાડ્યું.

દારથી થતી ખરાબી જોઈ દારનાં પીડાં અંધ કરાવ્યાં, અને છાકટા થનારને, તથા દારથી મસ્ત થઈ ટંટા કરનારને સજા કરવાનો હુકમ કર્યો. કૌવત આણવાને તથા દવાને સાર હકીમો ફરમાવે તેમને દાર મળી શકે, માટે મેહેલની થડમાં સરકારી પીઠું મંડાવ્યું, અને પોતાના દરવાનની બાઇડીને ત્યાં વેચવા બેસાડી. એ દુકાન ખાતે મેહેલો રાખ્યો તે હરકોઇ માંદા આદમીને, તેના આપદાદાનું નામ નોંધી લેઈ, સરકારે દરાવેલા બાવે દાર વેચાતો લેવા દેતો. એથી ધારેલી મતલબ પાર પડી નહિ; કેમકે લોક જૂઠાં નામ લખાવી દાર લેઈ જતા. ઘણા માણસ નિત્ય છાકટા થતા ને સજા પામતા, ને ધણાક બચી પણ જતા. આખા રાજ્યની સેંકડો રામજણીઓ રાજધાનીમાં એકઠી થઈ હતી, તેમને રહેવાને શહેર બહાર એક જગ્યા

ઠરાવી આપી અને તેનું નામ સેતાનપરૂ પાડ્યું. એ ખાતે એક દારોગો, નાયબ દારોગો, અને એક કારકુન રાખી, જેઓ એ વેશ્યાઓને ઘેર આવે કે તેઓને પોતાને ઘેર તેડી જાય, તેમનાં નામ નોંધવાનો બંદોબસ્ત કર્યો. નાકેદારોને જાહેર કરી રામજીની ઘેર હરકોઈ જઈ શકે, પણ તેને પોતાને બોલાવવી હોય તો દરબારની રજા લેવી પડતી. પાદશાહે એકવાર મુખ્ય ગુણુકાઓને એકાંત બોલાવી પૂછ્યું કે તમને પ્રથમ કોણે બગાડી. તે પરથી તેમણે જેનાં નામ દીધાં તેમને શાહે સજા કરી. એમ સજા પામનારામાં કેટલાક મોટા અને વિશ્વાસુ ઉમરાવ હતા. એમાંના કેટલાકને ધણી વખત સૂધી કેદ રાખ્યા. ગોમાંસ ખાવાની મના કરી, ને ખાધાથી વટલાયછે, એવું શાહે જાહેર કર્યું. ગાયના અને બળદના ઉપયોગ વિષે હિંદુ મંત્રીઓનું કહેવું એટલું વાજબી લાગ્યું કે અકબરશાહે તેઓને મારવાની મના કરી. વળી હિંદના કેટલાક મોટા રાજાની કુંવરીઓ પાદશાહને વરી હતી, તેઓના મતે પણ તેના મનપર એટલી અસર કરી કે તેણે ગોમાંસની જોડે લશણ અને કુંગળી પણ તળ્યાં, અને દાઢી રાખનારાની સોખત છોડી દીધી.

અકબરના વખતમાં લાંચ બહુ લેવાતી અને મરનાર અમલદારની મિલકત સરકારમાં જમ થતી, એવું કેટલાક નોંધાએલા દાખલા પરથી જણાયછે. મુખ્ય ન્યાયાધીશ મખ્દુમુલ મુલક અમદાવાદમાં મરી ગયો, ત્યારે તેણે પાછળ કેટલી દોલત મૂકી તેની તજવીજ કરવાને ૯૯૦ હીજરીમાં કાજ અલીને મોકલ્યો. લાહોરમાં મખ્દુમુલ મુલકનું ઘર હતું, તેમાંથી એ તપાસ કરનારને અથાગ ધન જડ્યું. સોનાની ઈંટાએ ભરેલી પેટીઓને બોંયમાં ડાટી તે ઉપર કબરો ચણાવી લીધી હતી. તે તમામ દ્રવ્ય તથા ધરમાંનાં પુસ્તકો જમ કરી પાદશાહી ખજાનામાં આપ્યાં, અને તેના દીકરાઓને સંતાડેલું ધન મનાવવાને કેટલીકવાર માર મારી સંતાપ્યા. તેઓ છેક દરિદ્રી થઈ ગયા. સુધરેલા રાજ્યને આ ઘટે નહિ. અકબરની પછી ગાદીએ બેસનાર જહાંગીરે પંડે લખેલા ગ્રંથમાં આ પ્રમાણે નોંધ્યું છે,—“મારા બાપના જનાનખાનાના ખોજાઓનો ઉપરી દોલતખાન હતો. એ કામમાં તેને “નાઝી-

૩ દેશા” એ ઈલકાબ મળ્યો હતો. આ આદમીને વિષે હું કહું છું કે લાંચ લેવામાં અને પોતાની ફરજોની અવગણ કરવામાં એના જેવો નોકર આખા રાજ્યમાં બીજો ન હતો. એ સુવો તેવારે તેની કને દશ કરોડ અશ્વરીઓ હતી, અને ત્રણ કરોડનું જવાહીર હતું. એ સર્વ જમ કરી સરકારી ખર્ચનામાં આણ્યું હતું. ” મરનારની મિલકત તેના વારસને મળે એવો કાયદો ઠરાવ્યા છતાં એ પાદશાહો પંડે તે તોડતા. અધિપતિ સારો છતાં જે રાજ્યમાં પાર્લામેન્ટ ન હોય, ત્યાં આવા અને બીજા તરેહના જૂલમોથી પ્રજા પીડા પામે તેનો આ મોટો પુરાવો છે.

મહાભારત અને રામાયણનાં બાયાન્તરુહિંદુ અને મુસલમાન પંડિતો કરતા હતા, તેવામાં હી. સ. ૯૯૧માં અકબરશાહે અનક્ષેત્ર ચાલુ કર્યા. એક મકાન મુસલમાન ફકીરોને નિલ જમાડવાને સારૂ બંધાવી તેનું નામ ખેરપુર પાડ્યું, અને બીજું હિંદુ બીખારીઓને સારૂ બંધાવી તેનું નામ ધરમપુર પાડ્યું. બદાકની લખેછે કે “હિંદુ બીખારીઓમાં જોગીઓ એટલા બધા વધી ગયા કે તેમને સારૂ જૂદી ધર્મશાળા બંધાવી તેનું નામ જોગીપુર પાડ્યું. અહિં કેટલાક જોગી ધ્યાન કરતા, કેટલાક ભિન્ન ભિન્ન આસને તપ કરતા, કેટલાક ઉપદેશ કરતા, અને કેટલાક જાદુ અને કીમીઓ કરતા. પાદશાહ પંડે પણ કીમીઓ શીખતા. પ્રતિવર્ષે મોટી શિવરાત્રીને દિવસે રાજ્યના પ્રાંતોના જોગીઓ ત્યાં ભેગા થતા; અને તેમના મહત્તો જોડે અકબરશાહ જમતા, અને દીર્ઘાયુષી થવાના તેઓ આશીર્વાદ દેતા તેથી સંતોષ પામતા.”

ચૌરગઢનો રાજા રામચંદભાટ બહુ ધનવાન અને ઉદાર હતો. એનખાન કોકા અને રાજા બીરબલ પાદશાહની તરફથી તેને મળવા ગયા, તેવારે તેમની જોડે હરબારમાં આવી તેણે લાખો રૂપિયાનું નજરાણું કર્યું. તેણે બેઠ મૂકેલાં રત્નોમાંના એક હીરાની કિંમત રૂપિયા પચાશ હજારથી વધારે હતી. બીજું દાન પણ તેણે કર્યું. પાદશાહના ગૃહયા મીયાં તાનસેનને તેણે કરોડ સુવર્ણ દામ આપ્યાં. તાનસેન તે પછી તેની પાસેથી ખસેજ નહિ, તેથી તેને પકડી મંગાવવાની પાદશાહને જરૂર પડી.

પ્રકરણ ૮ મું.

૩૦ મા વરસથી ૩૭મા વરસ સૂઝી.—મીરજ્ઞ હકીમનું મરણ-કાશ્મીર દેશ જીતી લીધો.—શેશનીઆ અને યુસુફઝાઈ પઠાણો સાથે ઝઘડો ને તેમાં ખીરબલનું મરણ.—સિંધ દેશને વશ કર્યો.—રાજા ટા-ડરમલ અને રાજા ભગવાનદાસનાં મૃત્યુ, વગેરે પરચૂરણ.

૩૦ મું, તથા ૩૧મું વરસ. આ બે વર્ષોમાં કેટલાક મોટા બનાવ બન્યા. વડા શાહજાદા સલીમનું લગ્ન જયપુરના રાજા ભગવાનદાસની કુંવરી વેરે થયું, અને પાદશાહના ઓરમાન ભાઈ મીરજ્ઞ મહમદ હકીમનો કાળ થયો. (ઇ. સ. ૧૫૮૫). અકબરનો સ્વભાવ ઉદાર હોવાથી એ ભાઈની અદેખાઈ ન કરતાં તે તેના ઉપર બહુ માયા રાખતો હતો. ઘણીકવાર હકીમ સામે થયેલો; પણ પાદશાહે તેનો અપરાધ ક્ષમા કરી કામુલનું રાજ્ય તેની પાસે રહેવા દીધું હતું, અને સંકટની વેળા ફ્રાન્સ અને ધન વડે મદદ મોકલતા. હકીમને બહુ દારૂ પીવાની ટેવ હતી. એ માદા વ્યસનથી તેની કાયા બગડી અને તેનું મરણ થયું. બાઈના મૃત્યુના સમાચાર સાંભળી અકબરશાહ ઘણો ખેદ પામ્યા. બચીજી બાળક હોવાથી અને ઉસબેક પાટોલીઓ કામુલ ઉપર સ્વારી કરશે એવું સંભવવાથી પાદશાહે એ રાજ્યનો કબજો પોતાના હાથમાં લેવાનો ઠરાવ કર્યો, અને પંડે કામુલ જવા નીકળ્યા. શાહની સ્વારી દિલ્હી પહોંચી તેવારે તેણે પોતાના પિતાની કબરનાં તથા પીરોની ઘોરોનાં દર્શન કર્યો, ખેરાત કરી અને છદનો તેહેવાર ત્યાં કર્યો. સતલજ નદીને કાંઠે આવ્યા, તેવારે સમાચાર મળ્યા કે કુંવર માનસિંહે પેશાવરનો કબજો કર્યો છે. બીયા નદીને તીરે ખબર મળી કે માનસિંહ કામુલ પહોંચ્યો છે, અને તે રાજ્ય તેને તાબે થયું છે. મીરજ્ઞ હકીમના બાળ શાહજાદા ફેકુખાદ અને અફરાસીઆબને તેમના મામા ફરહીનખાને માનસિંહને શરણે આપ્યા. રાજ્ય પોતાના કુંવરોને સોંપી કુંવર માનસિંહ તે શાહજાદાઓ સહિત પાદશાહને મળવા આવ્યો. રોહતાસ અને અટક નદીઓની વચ્ચે રાવળપીંડી નગરમાં અકબરે મુકામ કર્યો ને ત્યાં માનસિંહ, તે શાહજાદા, તથા

અમીરોને લેઈ પાદશાહની હજૂરમાં હાજર થયો. પાદશાહે તેમનો યોગ્ય સત્કાર કર્યો. કાબુલના અમીરોને કોઈને પાંચ અને કોઈને છ હજાર રોકડા રૂપિયાના સરપાવની જોડે જાગીરો આપી. પછી પાદશાહે આગળ વધી અટક નદીને કાંઠે છાવણી કરી. પોતાના રાજ્યની ઉત્તર સીમાના પર્વતોની તળેટીએ આવીને તે પર્વતોમાંનાં રાજ્યો જીતવાનો તેણે મનઃસૂચો કર્યો. પરરાજ્યો જીતવામાં જે મુશ્કેલી તેને અઘાપિ પડી હતી, તે કરતાં આ રાજ્યો જીતવામાં વધારે માલૂમ પડી. રાજા ભગવાનદાસ અને શાહકુલી મહરમને ૫૦૦૦ સ્વાર આપી કાશ્મીર જીતવાને મોકલ્યા. ઇસમાઈલ કુલીખાન અને રાયસિંહને બલુચી લોકપર મોકલ્યા અને જૈનખાન કોકાની સરદારી નીચે એક ફોજને સ્વાત અને બજોરના અધગાન લોકોને વશ કરવા મોકલી.

કાશ્મીર દેશ હિમાલય પર્વતની મધ્યે પહાડોથી ઘેરાયલું વિસ્તીર્ણું મેદાન છે. તેની ઉંચાઈ હિમાલયની ઉંચાઈના અર્ધ ભાગથી વધારે છે. એ ઉંચાઈને લીધે હિંદુસ્તાનમાં જેવો તાપ પડે છે તેવો ત્યાં પડતો નથી; અને આસપાસ આવેલા પહાડો જોયા સ્થાનના ઠંડા પવનના ઝપાટાને આવતા અટકાવે છે. એથી કરીને ત્યાંની હવા મધુર અને રમણીય છે. બરફથી ટંકાયલાં શિખરોની વચ્ચે આવેલો એ દેશ સદા હરિયાળો રહે છે. મનોહર વસંત ઋતુ ત્યાં લગભગ બારે માસ હોય છે. ભિન્ન ભિન્ન ઉષ્ણતામાં ઉગનારાં વૃક્ષો એ પ્રદેશમાં ઉછરે છે, તથા ભાત ભાતનાં ફળ અને અસંખ્ય તરેહનાં ફૂલ પોતાની મેળે ફુગરોપર અને મેદાનમાં પુષ્કળ થાય છે. ખીણોમાંથી આવતા વહેણા અને પર્વતોપરથી પડતા ધોધ સપાટ ભૂમિને પાણી પાઈ જૂદાં જૂદાં સ્થળોમાં એકઠાં થાય છે. એમાંના ઘણાક સરોવરમાં મળે છે. સરોવરોના વિચિત્ર દેખાવના કાંઠા અને તેમાંના તરતા બાગ બહુ વખણાય છે. આ સુંદર સુખધામમાં પેશવાના માર્ગ વિકટ અને ભયંકર છે. જોયા ઢાળવાળા રસ્તાપર વખતે કોઈ ખડકની નીચે ઉતરવાનું આવે છે અને વખતે ઉપર ચઢવાનું આવે છે; કોઈ ઠેકાણે લાંબી અને સાંકડી નેળ છે; અને કોઈ જગે જાંડી અને તાણવાળી નદીઓને કાંઠે ઉંચા ખડકપર ચાલવાનું હોય છે. પર્વતના જે જોયા ભાગમાં થઈ કાશ્મીરમાં પેશા-

યછે, તેમાં કેટલાક મહીનામાં બરફ બહુ પડવાથી અંદર જવું મુશ્કેલ અથવા અશક્ય થઈ પડેછે. ઈ. સનના ૧૪ મા સૈકાની પૂર્વે ઘણા પ્રાચીનકાળથી એ દેશમાં ધણું કરીને હિંદુ રાજ્ય અને વખતે તુરાની રાજ્ય રાજ્ય કરતા. એ સૈકાના આરંભમાં રાજ્યની ફાજના કોઈ મુસલમાન નાયકે રાજ્ય પોતાને કબજે કર્યું ત્યારથી અકબરના વખત સુધી રાજ્યસત્તા મુસલમાન અધિપતિઓને હાથ હતી. રાજ્યકુળમાં કુસંપ ચાલેછે એવું સાંભળી, અકબરે એ દેશ જીતી લેવાની ઇચ્છા કરી. ઉપર કહ્યા પ્રમાણે મુગલ સેના તે દેશપર ચઢી, પણ બરફાદિ-કથી માર્ગની અડચણોને લીધે તેને પૂરો જય મળ્યો નહિ. તેથી મુગલ સરદારોએ કાશ્મીરના સુલતાન જોડે સલાહ કરી, તેમાં સુલતાને અકબરશાહને પોતાનો ઉપરી માન્યો. પણ એ ઉપરીપણું માત્ર નામનું હતું; કેમકે એ કરારની રૂઢિએ તેને કાશ્મીરના રાજકાજમાં હાથ ધાતવાનો અધિકાર મળ્યો નહિ. અકબરે એ કરાર મંજૂર રાખ્યો નહિ; ને બીજે વરસે બીજી ફાજ મોકલી. એ વેળા કાશ્મીરની ફાજમાં બગવો ચાલતો હતો, તેથી મુગલ લશ્કર દેશમાં બીન હરકતે દાખલ થયું, અને ત્યાંનો સુલતાન અકબરને શરણે આવ્યો. તેને બહાર પ્રાંતમાં જગીર આપી તેના રાજ્યનો કબજો લેઈ પાદશાહ ત્યાં ગયા. પડે તો ત્યાર પછી બેજવાર ત્યાં ગયા; પણ તેની ગાદીએ બેસનારા તેની વંશજો ઉનાળામાં હમેશ ત્યાં રહેતા. આજે પણ આખા એશીઆમાં કે આખી પૃથ્વીપર સર્વોત્તમ સુખકારક દેશ કાશ્મીર ગણાયછે.

કાશ્મીર બીનવી લેવાને વાજબી કારણ ન હતું, તથાપિ પેશાવર ની આસપાસ આવેલા પહાડી મૂલકપર સ્વારી કરવામાં અકબરનો વાંક નહોતો. એ વિગ્રહમાં મુગલોને ઓછો જશ મળ્યો, કેમકે ત્યાંના પહાડી અફગાન લોક કાશ્મીરીઓથી વધારે દૃઢતાથી લડ્યા. એ મૂલક ધણીક વાને કાશ્મીરને મળતો છે એની ઉત્તરે હિંદુકુશ પર્વતો, પશ્ચિમે સુલેમાન પહાડ, અને દક્ષિણે બિંબરના ટુંગર આવેલા છે. આખા અફગાનીસ્તાનનો સુમારે દશમો હિસ્સો એટલામાં શમાયો છે. એમાં ધણીક અફગાન જાતો વસેછે, તેમાં સહુથી મોટીનું નામ યુસુફઝાદ છે. એ જાતને કબજે પેશાવરની ઉત્તરથી હિંદુકુશ સુધીનો

મૂલક છે. એમાં પેશવાના માર્ગ ધણાં વિકટ જંગલો, સાંકડી નેજો, અને જાડી ખોવાળા છે. એ મૂલકપર સ્વારી કરવાનું કામ ધણું કઠણ છે. એ મૂલકના અસલ રહેવાસી હિંદુ હતા, પણ પાછળથી તેમને કૃટલીક પઠાણ જતોએ જીતી લીધા, અને એમાંના છેલ્લા જીતનાર યુસુફઝાઈ કહેવાય છે. એ પઠાણો અસલ રહેવાસીઓને રૈયત ગણી તેમનાપર માયા રાખેછે, પણ તેમને રાજકાજમાં કાંઈ અધિકાર આપતા નથી. એ રૈયતની મેહેનતથી પાક થાયછે તેથી યુસુફઝાઈઓ ધનવાન છે, તેની જોડે પહાડી લોક હોવાથી બહાદુર અને તેમનામાં પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્ય-રીતિ હોવાથી સ્વતંત્રતાને માટે જીવ આપે એવા છે. પ્રત્યેક જાતને માથે વંશપરંપરા અધિકાર ભોગવનાર સરદાર હોય, તથાપિ એ અધિકારીને હાથ શાંતિના સમયમાં કાંઈ અધિકાર નહોતો; માત્ર લોકની ઈચ્છા શી છે તેની તજવીજ કરી, તે ઈચ્છા ખીજી જાતોને જણાવવી એ કામ તેનું હતું. દરેક ગામના યુસુફઝાઈ લોક પોતાનું રાજકીય કામ પોતે કરતા; ગામનું પંચ ગામના રહેવાસીઓના કજઆ ચુકવતું. ગામનો વહીવટ કરવાને ગામના યુસુફઝાઈ લોક ધણીકવાર ચોરામાં ભેગા થતા. ગામની ઉમ્મણીનું તથા પરાણીને ઉતરવાનું સ્થળ પણ એ ચોરા હતા. ગામના તાબાની જમીન સરખે હિરસે દરેક યુસુફઝાઈને વેહેંચી આપી હતી, અને વખતે વખતે નવી વેહેંચણી કરવાની જરૂર પડતી ત્યારે એ લોક ત્યાં મળીને કરતા. હિંદુ વસિત ઉપર જૂલમ કરતા નહિ, પરંતુ તેમને રાજ્યકાજમાં હાથ ધાલવા દેતા નહિ. યુસુફઝાઈઓ ગોરા હતા અને શરીરે દેખાવમાં ચઢી-આતા હતા. નાના ડુંગરા અને સપાટ પ્રદેશના રહેવાસીઓ વધારે જૂના હતા, અને હિંદના મુસલમાનો જોડે વેપારાદિનો વહેવાર રાખતા. સુલેમાની પર્વતના રહેવાસીઓને હાથ રહેલી જમીન વધારે ડુંગરાળી અને તેમની રીતભાત યુસુફઝાઈઓથી વધારે વગડાઉ હતી. ઈશાન કોણમાં વસનારી કૃટલીક જાતોને બાબર પાદશાહે સામ, દામ, અને ભય વડે કાંઈક વશ કરી હતી, પણ યુસુફઝાઈઓને તે વશ કરી શક્યો નહોતો.

ધણાંક વરસપર આ લોકમાં એક નવો પંચ સ્થાપન થયો હતો.

એ પંથ સ્થાપનાર બાયજીદ નામે પુરૂષ હતો. તે પોતાને પરમેશ્વરનો પેગમ્બર કહેતો. કુરાનને જોઈ ગણી તેણે મત ચલાવ્યું કે “પરમેશ્વર એક છે, તે સર્વવ્યાપક છે, અને બધા આકારનું તત્વ છે; હરેક પ્રકારની સેવાપૂજા અને તપ કરવાની તે મના કરે છે. માત્ર તેના પેગમ્બરની આજ્ઞા પૂર્ણ માનવી. એ પેગમ્બર (એટલે બાયજીદ પંડે) તેનો પૂર્ણ અવતાર છે, હિંદુ અને મુસલમાન કાફરો છે, અને તેમની જમીન અને ધન લેઈ લેવાનો એ પંથના લોકને ઇશ્વરે અધિકાર આપ્યો છે; અને તમામ પૃથ્વી તેમને મળશે.” એ પંથનું નામ તેણે રોશનીઆ એટલે જ્ઞાની પાડ્યું. થોડા વખતમાં ઘણાં માણસો એમાં બળ્યાં. મુલેમાન અને ખૈયરના પહાડી મૂલકમાં તેણે પોતાનો અમલ એસા-જો, અને આસપાસ વસનારી જાતપર કેટલીક સત્તા મેળવી. તેનું બળ એટલું બધું વધ્યું કે તેને જીતવાનો ઠરાવ કરવાની જરૂર કાયુ-જની સરકારને જણાઈ. મુગલ ફાજની જોડે લડવાને તે પર્વતોમાંથી નીચે ઉતરી મેદાનમાં આવ્યો. જયની તેને અને તેના લશ્કરને ખાતરી હતી; પણ પરિણામ તેમના ધારવાથી ઉલટું થયું. મુગલોએ ફતેહ પામી બારે કતલ કરી, અને બાયજીદ નાસતાં થાક અને સંતાપથી મરણ પામ્યો. તેના શબને તેના પુત્રો વાહનમાં મૂકી લેઈ ગયા. સને ૧૫૮૫ સૂધી તેઓ મુગલાઈ રાજ્યને પીડા કરી શક્યા નહિ. એ પુત્રોમાંના સર્વથી નાના નામે જલાલે એ વરસમાં રોશનીઆ પંથના સેનાપતિનું કામ હાથમાં લેઈ ફરીને કાયુજના રાજ્યપર સ્વારીઓ કરવા માંડી. મુલતાન હકીમનો એ વરસમાં કાળ થવાથી અકબરશાહે રાજ્ય માનસિંહને કાયુલનો સુબેદાર નીમ્યો હતો. માનસિંહના રજપૂતોથી એ દુશ્મનો જીતાયા નહિ, તેથી પાદશાહ પંડે સિંધુને કાંઠે ગયા. યુસુ-ઝાઈ લોકો એ વેળા રોશનીઆ પંથ છોડી તેમનાથી જૂદા પડ્યા હતા, તોપણ અકબરે તેમનાપર (યુસુઝાઈઓપર) સ્વારી મોકલી.

એ સેનાની સરદારી અકબરે ઝેનખાં નામે પોતાના દૂધબાઈને તથા પોતાના પરમમિત્ર રાજા ખીરખલને આપી. એ સ્વારી એટલી અગત્યની ગણાતી હતી કે ખીરખલને ઠામે અબુલ ફઝલને જવાનું મન હતું; પરંતુ ચીડી નાંખતાં ખીરખલનું નામ આવ્યાથી તેનો જીવ

ખાટો થયો. તેનો બાપ ફ્રી સ્વારીની જોડે ગયો હતો. શત્રુને હાથ સપાટ ધરતી હતી તે થોડા વખતમાં જીતી મુગલોએ ઉજડ કરી; ને પછી ફ્રાન્સના બે ભાગ કરી તેમાંની એકને લઈ રાજા ખીરખલ એક ખીણમાં ધૂસ્યો, અને જેનખાન ખીણમાં ગયો. ખીણ પસાર કરવાનો માર્ગ નાહ જડવાથી તથા શત્રુના હુમલાના જોરથી અકબર ખીરખલ પાછો ફર્યો. જેનખાન વધારે આગળ ધસ્યો; તથાપિ તેના ધણી સિપાઈ મરવાથી અને દુશ્મનના મારથી તેને પણ પાછી પાની કરવી પડી. એ બેજી ટૂંકડીઓ ભેગી કરીને ફરી હુમલો ધઈ શકે તેવું ન હતું, તેથી પાદશાહે નવું સૈન્ય મદદે મોકલ્યું. કમનસીબે ખીરખલ અને જેનખાનને બનતું ન હતું. આખી ફ્રાન્સ સહિત શત્રુની વિકટ ખીણોમાં ધૂસવાનું મત ખીરખલનું હતું ને તે બાબત જેનખાન સામો હતો; પણ ખીરખલના આગ્રહને લીધે તેમ કરવાનો ઠરાવ થયો. મુગલ સેના આગળ વધતાં થોડા વખતમાં વિકટ ધાટમાં આવી. ખીરખલ ધણી મુશ્કેલીએ તે ઉપર ચઢ્યો. આખા દિવસના શ્રમથી તેની થાકેલી ફ્રાન્સ પર અફગાનો એટલા જોરથી ધસી આવ્યા કે હિંદિ થોડા ગમરાટમાં પડી નાહા. જેનખાન તે ધાટની નીચે નાકાપર હતો, તેના ઉપર પણ તેજ વખતે પહોંચ્યો હુમલો કર્યો. તે રાત્રે અને બીજે દિવસે થોડો વખત જેનખાને મુશ્કેલીએ પોતાની ટૂંકડીનો બચાવ કર્યો. પછી બંને ટૂંકડીઓ પાછી ભેગી થઈ. અહિં જેનખાનનો વિચાર શત્રુને શરણે જવાનો થયો, પણ ખીરખલે તેની સૂચના માની નહિ. રાત્રે હથોળાં કરી સૈન્યનો નાશ કરવાનો મનસૂબો પહોંચ્યો કર્યો છે, એવા સમાચાર મળવાથી જેનખાનની સલાહ ન લેતાં, ખીરખલ પોતાની ટૂંકડીને લઈ સપાટ જમીનપર જવાને રસ્તે વચમાં ખીણ હતી તેમાં ગયો. તેને છેતરવાને આ ખબર કરેલી જણાયછે; કેમકે તે ખીણના નાકાની આસપાસ શત્રુ સંતાપ રહ્યા હતા. તેઓ ઓચિંતા તેના ઉપર ત્રુટી પડ્યા. પત્થરો અને તીરનો વરસાદ વરસાવતા હજારો પહોંચ્યા નાગી તરવારે તેના અણચેતેલા અને બચબીત થયેલા લશ્કર ઉપર ધસી આવ્યા. આખી ફ્રાન્સ બહાવરી બની ચોમેર નાસવા લાગી. ખીરખલે થોડાઓને થોભાવી ઉભા રાખવાની ધણી મહેનત કરી,

પણ કાંઈ વળ્યું નહિ. માણસ, ઘોડા, અને હાથી નાસાનાસમાં એકમેક ચર્ચાજવાથી સર્વે અત્યંત સ્થિત થઈ ગયું. સૈંકડો આદમીને શત્રુએ વા-
હી નાખ્યા. ખીરબલ પંડે અને તેના કેટલાક મોટા નાયકો રણમાં
પડ્યા, અને તેની સેનાની ખરાબી થવામાં કાંઈ અધુરું રહ્યું નહિ. ઘાટ-
ની નીચે મેદાનમાં ઝેનખાન હતો, તેની ફ્રાન્સની પણ તેવીજ માઠી
વસ્તે થઈ. તીરો, બંદૂકની ગોળીઓ, અને ગોફ્રોનો ભારે માર છતાં,
દિવસ હતો સાંસૂધી તે વ્યવસ્થા પૂર્વક પાછો હટ્યો. સાંજે ઘોડીવાર યુદ્ધ
બંધ પડ્યું; પણ અંધાઈ થતાં અફગાનો યા હોમ કરી તેના ઉપર ધાઈ
આવ્યા. હવે લશ્કર ઝેનખાનને હાથ રહ્યું નહિ. જેનાથી જેમ નસાયું
તેમ તે નાઠા; ધણા કતલ થયા અને તેથી વધારેને દુશ્મને ઝાલી લી-
ધા. ઝેનખાન વાહનવિના પગે નાઠો અને ઘણી મુશ્કેલીએ અટક પહોંચ્યો.

આ હારના સમાચાર પાદશાહી છાવણીમાં આવતાં સાંના
માણસો ગભરાવા લાગ્યા. પદાણોને આગળ આવતા અટકાવવાને
પાદશાહે શાહબદા મુરાદને ટોડરમલની જોડે ફ્રાન્સ સહિત મોકલ્યો.
ગભરાટ નરમ પડ્યા પછી મુરાદને પાછો ખેલાવી, ટોડરમલ અને
માનસિંહને શત્રુને શેહે પહોંચાડવાને મોકલ્યા. ઝેનખાન હજૂરમાં
આવ્યો ત્યારે અકબરે તેનું મોટું જોવાની ના કહી. ખીરબલના મર-
ણથી તે અતિ ખેદ પામ્યો ને તે દિલગીરી ધણા વખત લગી
તેના મનમાં રહી. ખીરબલનું મડદું જડ્યું ન હતું, તેથી એવી
વાત ચાલી કે તે અફગાનોના હાથમાં જીવતો છે. આ અફવાને
પાદશાહે ઉત્તેજન આપ્યું, તેપરથી ધણા વખત પછી ‘હું ખીરબલ છું’
એવો ઢોંગ એક માણસે કર્યો; પણ તે દરબારમાં આવતાં માર્ગમાં
મરણ પામ્યો, ને અકબરે તેને ખીરબલ માની બીજી વાર શોક પામ્યો.
ખીરબલ ઘણો ચતુર અને સોજતમાં રાખવા લાયક મીઠો અને વિદ્વા-
ન હતો, તેથી અકબરને તે ઘણો વહાલો હતો. તેની વાતચીત હહા-
પણ બરેલી, ને તેની વાણી મધુરી અને રસિક હતી. તેનાં ચતુરાઈ
બરેલાં વચનો ભરતખંડમાં હજી ભૂલાયાં નથી. અકબર અને ખીરબ-
લની ઘણીક કહાણીઓ હજી લોકમાં ચાલે છે.

પોતાના જયનો લાભ લેવાને યુસુફઝાઈ લોક આગળ વધ્યા નહિ,

તેમના તાબાના રસાળ પ્રાંતોના કિલ્લા માનસિંહ અને ટોડરમલ કબજે કર્યા, તેથી તેમને ખોરાકની તંગી પડી ને સંધિ કરવાની જરૂર પડી. હવે રોશનીઆ પઠાણોપર ચઢવાનો માનસિંહને અવકાશ મળ્યો. જલાલની સરદારી નીચે તેઓ લઢયા ને પરાજય પામ્યા, પણ તેથી તેમનું જોર તુટ્યું નહિ. બીજે વરસે માનસિંહે કાચુલ ભણીયી હુમલો કર્યો અને બીજી મુગલફોજને સિંધુ ઓળંગી આ બાબુએથી તેમના પર સ્વારી કરી. એ વખતે પણ સંચામ થયો તેમાં જલાલ હાજો. પરંતુ હારે એટલે નારી પહાડોમાં ભરાઈ નવું લશ્કર લેઈ ફરીને મુગલોની સામે આવે એમ તેણે કેટલાંક વરસલગી કર્યું. પાદશાહી ફોજ હવે પર્શિયાની વિકટ ખીણોમાં ધુસતી નહિ. શત્રુના રસાળ સપાટ પ્રદેશમાં પડાવ નાખી ત્યાં ખેડાણ થતું અટકાવતા; તેથી ખોરાકની તંગીને લીધે પઠાણોને મેદાનમાં ઉતરવું પડતું, અને ત્યાં તેમનો પરાભવ થતો. જલાલ માર્યો ગયો, તોપણ એ પઠાણો અકબરના વખતમાં અને સારપછી પૂરેપૂરા જીતાયા નહિ; અને અધાપિ સતંત્રતા ભોગવેછે.

એ પઠાણો જોડે એમ ઝઘડો ચાલતો હતો તે ભારે નહોવાથી એ વખતમાં અકબરશાહને સિંધ તથા કંદહાર પ્રાંતો જીતી લેવાને પ્રયત્ન મળ્યો. ઈ. સ. ૭૫૦ માં મુમરા રજપૂતોએ આરબોને હાંકી કાઢી સિંધ દેશનો કબજો કર્યો, તે તેમના હાથમાં ૧૨ મા સૈનાના અંત લગી રહ્યો. એ વેળા તે રાજકુળ નિર્વેશ જવાથી સામા નામે રજપૂત જાતને હાથ રાજગાદી ગઈ. તેઓ દિલ્હીની ગાદીને તાબે રહેતા. આગળ જતાં એ વંશે મુસલમાન ધર્મ સ્વીકાર્યો. એમની કનેથી અર્ધન નામે મુસલમાન જાતે રાજ્ય ધીનવી લીધું. અકબરશાહ રાજ્યાસને ખેડા તેવારે એ લોકને કબજે દેશ હતો; પણ આ વખતે તેમની પાસેથી કેટલાક લશ્કરી સરદારોએ રાજ્ય જીતી લીધું હતું, અને તેઓ માંહેમાંહે વઢતા હતા. આ કુસંપનો લાભ લેઈ અકબરે આ અસલ દિલ્હીના તાબાનો મૂલક પાછો વશ કરવાનો ઠરાવ કર્યો. એ વેળા તેનો મુકામ લાહોરમાં હતો, ત્યાંથી એક ફોજ સેહવાનગઢ ઉપર રવાને કરી. એ ગઢ નીચલા સિંધનું નાકું અને મોઢું અગત્યનું સ્થળ હતું. એનો ખચાવ કરવાને સિંધના મુખ્ય હાકે-

મે બળવાન ફ્રાન્સ સહિત આવી એવે ઠેકાણે બાવણી કરી કે તેને
ભાંથી મુગલ સેના હઠાવી શકે નહિ, અને ગઢને ઘેરી શકે નહિ. આ
અડચણ દૂર કરવાને અતુર પાદશાહે ખીજી ટૂંકડી અમરકોટને માઝે
તેની બાવણીના પાછલા ભાગપર મોકલી. એમ બે તરફના દુમલાથી
તેને ગભરાવી તથા હરાવી એવો નરમ કયો કે રાજ્યપરથી હાથ
હઠાવી તે શરણે આવ્યો. ડાહ્યા શાહે પોતાની ઉદાર પદ્ધતિ પ્રમાણે
માન આપી મોટી પદવીનો ઉમરાવ બનાવી પાંચહજારી મનસબદાર
અને ટાટાનો સૂબેદાર નીમ્યો. હી. સ. ૯૯૯, ઇ. સ. ૧૫૯૧. અ-
કબરનામામાં લખ્યુંછે કે એ સરદારની પાસે એ વિગ્રહમાં પોર્તુગીઝ
સોજર (સોલ્જર) તથા યુરોપી વેશ પેહેરનારા ૨૦૦ દેશી સિપાઈ
હતા. એણે વળી એક કિલાતું રખવાળું આરબોને સોંપ્યું હતું.
આરબસિપાઈનો બરતખંડનાં રાજ્યોમાં નોકરી કરવાનો આ આરંભ
જણાય છે.

હુમાયુંએ કપટ કરી ધરાની શાહના તાબામાંથી કંદહાર ખૂંચવી
લીધું ત્યાર પછી તે પાછું લેવાને ધરાનીઓ તે મુગલ પાદશાહના મ-
રણ સુધી નિષ્ફળ મથ્યા. અકબરના અમલના આરંભમાં તેના મુગલ
સરદારોએ બળવા મચાવ્યા હતા તેવામાં ધરાનીશાહે એ ગઢ પાછો
જીતી લીધો. ધરાનની ગાદીએ શાહ અબ્બાસ બેઠો તેવારે ભાં બંડ
હઠ્યાં, ધરાની સરદારો માંહોમાંહે લઢયા, અને તેમાંનો એક કંદહારથી
નાસી અકબરને શરણે આવ્યો, ને પછી ખીજીઓ પણ મુગલ પા-
દશાહની મદદ માગવા લાગ્યા. તેથી વગર લઢે કંદહાર અને તેની
આસપાસનો મૂલક તેને કબજે ઇ. સ. ૧૫૯૪, હી. સ. ૧૦૦૩
માં થયો. એથી અકબરને ધરાન જોડે વિગ્રહ થયો નહિ, કેમકે શાહ
અબ્બાસ પોતાના રાજ્યમાંજ ધણો રોકાયેલો હતો. ઉસબેક લોકની
સામે થવામાં અકબરની મદદની ઇચ્છા રાખતો હતો, તેથી તેણે
ચોડા વખત પછી અકબર જોડે મિત્રાચારી કરી, અને કંદહાર જીતવાને
સારા લાગની રાહ જોઈ; પણ તે અકબરના સમયમાં મળ્યો નહિ.

સિંધુ નદીની પેલીબેર જેટલા મૂલકપર અકબરનો હક તેના
બાપદાદા તરફથી હતો, તેટલો મૂલક કંદહાર મળ્યાથી કબજામાં આવ્યો,

અને લગભગ એજ વખત લગીમાં નર્મદાની ઉત્તરે આવેલા તમામ હિંદુસ્તાનના પ્રાંતો તેને હાથ આવી રહ્યા. ઈ. સ. ૧૫૯૧ માં સિંધ દેશ લીધો. કાશ્મીરમાં બળવો ઉઠાવવાનો છેલ્લો પ્રયત્ન એવામાંજ થયો હતો તે ખેસાડી દીધો. ઓરિસ્સા (ઓઢીઆ) પ્રાંત અફઘાનોને તાબે હતો તે પણ એ વખત જીતાયો. સને ૧૫૯૩ માં ગૂજરાતનો મુજ્ફરશાહ મરી ગયો એટલે ત્યાં ટંટાનું કારણ રહ્યું નહિ. હિમાલયથી નર્મદા સુધી અને અહમદપુરથી કંદહાર લગી જેવો અકબરનો અમલ જામ્યો તેવો પૂર્વે કોઇ પાદશાહનો જામ્યો નહોતો. ઉદેપુરના રાણાજી અજીત રહ્યા હતા ખરા; તથાપિ બીજા રામરાણા નાબુશીથી ખંડણી આપનારા નહોતા. તેઓ મુગલ રાજ્યમાં હોંસથો જોડાયલા અને પોતપોતાની રજપૂત સેનાઓ સહિત ઉમંગથી પાદશાહની સેવા બજાવનારા થયા હતા.

ઈ. સ. ૧૫૮૯, હી. સ. ૯૯૭ ના ઉનાળામાં અકબરશાહ કાશ્મીર ગયા, ને ગરમીની મોસમ ત્યાં ગાળી કાઢી ગયા. માર્ગમાં અબુલ ફાઝ નામે તેનો મિત્ર અને સોબતી મરણ પામ્યો. કાબુલમાં તેનો મુકામ બે માસ રહ્યો, તેવામાં વકીલુ-સુલ્તાન અને મુશ્નિ-ઈ-દીવાન રાજા ટોડરમલ તથા અમીર-લ જામરા રાજા ભગવાનદાસ લાહોરમાં મૃત્યુ પામ્યાના માઠા સમાચાર આવ્યા. આ બે બુદ્ધિમાન, બહાદુર, અને નિમકહલાલ સેવકો અને પ્રિયમિત્રોના મરણથી અકબર બહુજ દિલગીર થયો. સરએચ. ઇલિયટના અંધ ઉપરથી પાછળ કહેવામાં આવ્યું છે કે રાજા ટોડરમલ સાતે ખતરી હતો, પણ એલ્ફિન્સ્ટન કૃત ઇતિહાસમાં જણાવ્યું છે કે તે પંજાબનો કાયરથ હતો. સને ૧૫૫૩ માં તેને ગૂજરાતમાં સરકારી નોકરી મળી. લશ્કરી નાયકનું, અને વસૂલાત ખાતાનું એ બે કામ તેને સોંપ્યાં. પછી તેની બદલી બંગાળામાં થઈ. ત્યાં પણ સારી ચાકરી બજાવવાથી તેને દિલ્હી ખેલાવી વજર શાહ મનસૂરનો મુખ્ય પેશ્કાર નીમ્યો. વસૂલાત ખાતામાં સુધારો કરવાનું કામ તેણે અહિં આરંભ્યું. અબુલ ફઝલ લખે છે કે પ્રમાણિકપણામાં, સીધે રસ્તે ચાલવામાં, મરદાપમાં, કામની માહેતગારીમાં, અને રાજકારનાર કરવાની શક્તિ-

માં એના સરખો ખીજો નર હિંદુસ્તાનમાં નહોતો.

તા. ૮ મી મોહરમ હી. સ. ૯૯૮માં પાદશાહ પાછા હિંદુસ્તાનમાં આવવા નીકળ્યા. રસ્તામાં એક વખત દીપડાનો શિકાર કરતાં પાદશાહ હાથીપરથી પડ્યા, અને ખીજવાર જે હાથણી ઉપર સ્વાર થયા હતા તેના ઉપર કોઈ મસ્ત હાથીએ હુમલો કર્યો તેથી નીચે પડ્યા; પણ અને વેળા ઝાઝું નુકશાન થયું નહિ. મીરજાં અજીઝ મહમદ કોકા આજમખાન માળવાનો સૂબેદાર હતો તેની બદલી ગૂજરાતમાં કરી, ને તેને હામે શહાબખાનને મોકલ્યો. શહાબખાન જોડે અણુબનાવ હોવાથી આજમખાને માળવા છોડ્યા તેહલાં તે પ્રાંતને ઉગડ કર્યો એમ અકબરનામામાં લખ્યુંછે. એ વાંચતા જણાયછે કે અકબરના રાજ્યનો બંદોબસ્ત ઇંગ્રેજ સરકારના જેવો ઠરેલ નહોતો. કોઈ ઇંગ્રેજ ગવર્નર એમ કરી શકે નહિ. રાજા ટોડરમલની મુખ્ય વજીરની જગા ખાલી પડી તે પાદશાહે મરહુમ બેહેરામના દીકરા ખાનખાનાનને આપી, અને તેને ગૂજરાતમાં જાગીર આપી હતી તે બદલી જવાનપુરમાં આપી. કુંવર માનસિંહને કામુલથી બોલાવી બહાર અને બંગાળાનો સૂબેદાર બનાવ્યો. તેના પિતા ભગવાનદાસના મરણથી તેને તેની ગાદી અને રાજનો ઇલકાબ મળ્યો. પાદશાહે તેને બેદપત્ર લખ્યો, અને પોશાક તથા ઘોડો મોકલી તેનો શોક ઉતરાવ્યો. ગૂજરાતમાં આજમખાનની સામા વીશ હજાર જોડા સહિત જામસાહેબે સંગ્રામ કર્યો, તેમાં જામનો ટીલાટ તથા વજીર સુવા અને તેની હાર થઈ. લાહોરમાં કેટલાંક વરસ પાદશાહ રહ્યા અને ત્યાંથી ખાનખાનાનને મુલતાન અને ભકર (સકરબકર) નો સૂબેદાર ઠરાવી સિંધ અને બલુચીસ્તાન જીતવાનું ફરમાવ્યું. આ વરસમાં ગોવેથી પાદ્રી ફરમલીયુન આવ્યો તેનો સત્કાર અકબરે કર્યો. ગ્રીક ગ્રંથોનાં ભાષાંતર કરાવવાના હેતુથી અકબરે એ પાદ્રીને રાખી તેની પાસે કેટલાક ખુદ્દિમાન તરજુમે તે ભાષા ભણવા મૂક્યા. પોતાના અમલના ૩૬ મા વરસમાં અકબરે દક્ષિણના ચાર મુખ્ય રાજકર્તાના દરબારમાં એલચી મોકલ્યા. કવીશ્વર શેખ ફૈઝીને અસીરગઢ અને બંદાનપુરના રાજા અલીખાનની પાસે, ખ્વાજા અમીનુદ્દીનને અહમદનગરના મુલતાન

ખુર્દાનુલમુલ્કના દરબારમાં, બીજાપુરના સુલતાન અદીલખાનની પાસે મુહમ્મદ અમીનને, અને ગોલકોંડાના સુલતાન કુતબુ-લ મુલ્કની પાસે મીર મિરજાને મોકલ્યા. એ વરસમાં શાહજહાદ મુરાદને માળવાનો સૂબેદાર ઠરાવી તેની જોડે ઇસ્માઇલકુલીખાને તેનો વફીલ એટલે સેનાપતિ નીમી મોકલ્યો. ગ્વાલિયર ખહોંચતાં શાહજહાદની સામે તે પ્રાંતનો મુખ્ય રાજા મધુકર થયો, તેને મુગલ ફ્રાન્સે હરાવ્યો ત્યારે તેનો કુંવર રામચંદ્ર શરણે આવ્યો. મુરાદ ઉજેણુ જઈ રહ્યો. આજમખાને જુનાગઢ જીતી સોરઠ પ્રાંત કબ્જે કર્યો. બીજે વરસે સિંધના મુખ્ય હાકેમ જાનીમેગ અને ખાનખાનાનની સેના વચ્ચે બારે સંગ્રામ થયો, તેમાં રાજા ટોડરમલનો કુંવર ધાર્મલ રણમાં પડ્યો. બેજી તરફ તોપો હતી, મુગલ લશ્કર જીત્યું અને જાનીમેગ તાબે થયો. પાદશાહ કાશ્મીર જવા નીકળ્યા તેવામાં ત્યાં બંડ ઉઠ્યું, પણ તેના ત્યાં પહોંચવા પેહેલાં તેની ફ્રાન્સે તેને બેસાડી દીધું. એજ વખતે રાજા માનસિંહે કતલુઅફગાનના દીકરાને મોટી લઢાઇમાં હરાવી તેમની પાસેથી ઝોરિસા પ્રાંત જીતી લીધો. ૩૭ મા વરસમાં ખાની આજમે જુનાગઢ અને આખો સોરઠ પ્રાંત જીતી લીધો.

પ્રકરણ ૯ મું.

૩૮ મા વરસથી ૫૦ મા વરસ સુધી.—દક્ષિણ દેશપર સ્વારી.—ચાંદબીબીની બહાદુરી.—દુકાળ.—દક્ષિણનાં રાજ્યો જોડે ફરીને વિગ્રહ.—અહમદનગરનો બીજો ઘેરો અને જય.—ખાનદેશને ખાલસા કર્યો.—સલીમનું બંડ.—અયુલ ફઝલનું ખૂન.—પરચૂરણ.—સલીમની બદઆલ.—અકબરની માનું મરણ.—દાનિયાલનું મરણ.—અકબરશાહનું મૃત્યુ.

હવે અકબરશાહે દક્ષિણ દેશ જીતવાનો ઠરાવ કર્યો. ઇ. સ. ૧૫૮૭ થી તેણે ત્યાંના રાજ્યોના કામમાં હાથ ધાલવા માંડ્યો હતો. અહમદનગરનો પાદશાહ મુતેઝ નિઝમ દિવાનો હતો તેથી તેની વતી કારબાર કરવાની ઉમેદ રાખનારા વઢતા હતા. તેમાંના તેના બાપ પુરાનુલમુલ્કે એ વરસમાં અકબરની મદદ માગી હતી, ને તેની કુમકે

માળવેથી ફાજ ગઈ હતી; પણ તેનું જોર ન ફાવ્યાથી ખુરાન હારી અકબરના રક્ષણમાં આવી રહ્યો હતો. સને ૧૫૬૨માં મુર્તેજા મરી જવાથી ખુરાનને તે ગાદી અકબરની મદદવિના વારસાના હકથી મળી, પણ એ વેળા તે રાજ્યમાં કુસંપ અને માંહોમાંહે લડાલડી હોવાથી તથા ખીજપુરના પાદશાહ જોડે વિગ્રહ ચાલતો હતો તેથી, તે સુખે રાજ્ય કરી શક્યો નહિ. રાજ્ય માઠી અવસ્થામાં હતું તેવામાં તેનું મરણ થયું, અને કજીઓ વધ્યો. ઈ. સ. ૧૫૯૫, ઈ. સ. ૧૦૦૪. રાજ્યગાદીનો દાવો કરનારા ચારજણા ઉભા થયા. એ ચારેની સેનાઓ લઢવા લાગી. જેના હાથમાં રાજ્યધાની હતી, તેણે અકબરશાહની મદદ માગી. તેપરથી શાહે ગૂજરાતથી શાહજહાં મુરાદને અને માળવેથી મીરજાંખાન ખાનખાનાનને પોતપોતાની ફાજો લઈ અહમદનગર જવાની આજ્ઞા કરી. તેઓ ત્યાં પહોંચ્યા તેવારે જેની મદદે તેઓ ગયા હતા તેને શેહેર છોડી જતા રહેવું પડ્યું હતું, અને ચાંદખીખા (ચાંદસુલતાના)ને હાથ તેનો કબજો હતો. ભરતખંડમાં અતિ પરાક્રમી અને પ્રખ્યાત સ્ત્રીઓ થઇછે તેમની પંકિતની આ નારી હતી. તેનો ભત્રીજો બહાદુર નિજમશાહ બાળક હતો, તેને ગાદીએ બેસાડી તેની વતી તે કારભાર કરતી હતી. મુગલ સેનાને આવતી જાણી તે બાઇએ ખીજપુરના પાદશાહને કહાવ્યું કે આ વખતે સલાહ સંપ કરી આપણે મુગલોની સામા થવું જોઇએ; એમ નહિ કરીએ તો બેજા રાજ્યો તેઓ જીતી લેશે. અહમદનગરના જે સરદારો તેની સામા થયા હતા તેમને પંજુ તેણે કહાવ્યું કે આ વેળા આપણે સંપ નહિ કરીએ તો રાજ્ય જશે અને બધાની હાની થશે. તેની મીઠાશ અને અતુરાર્થથી તેની યુક્તિ પાર પડી, અને સર્વે સલાહ સંપ કરી મુગલોની સામા થયા. મુરાદે અહમદનગરને ઘેરી ઉત્સાહથી કામ ચલાવ્યું. ચાંદખીખીએ પૂર્ણ જગૃતિ રાખી તેની મેહેનત નિષ્ફળ કરવાની કાશીશ કરી. મુરાદની બે સુરંગો તૈયાર થઇ તેઓની સામી ચાંદખીખીએ કચેલી એ સુરંગોએ તેઓને નકામી કરી. જે કારીગરો કામ કરતા તેમને તે બાઈ પંડે ત્યાં જઇ હિમ્મત આપતી હતી, અને મુગલની ગાળીઓ આવતી હતી તેનો જરાએ ભય રાખતી નહિ. મુરાદની ત્રીજી

સુરંગ તૈયાર થઇ તેને નકામી કરવાને ચાંદખીખીની સામી સુરંગ પૂરી થતાં પહેલાં મુગલોએ પોતાની સુરંગ ઉડાવી. અહમદનગરના કારી-ગશે હવામાં ઉભા અને તેનો કોટ ત્રુટ્યો. મુગલો તે તરફ ધસી આવ્યા એટલે અમહદનગરી યોદ્ધા ભય પામી નાસવા માંડતા હતા, તેવામાં ચાંદખીખી પડેલા કોટ આગળ આવી. તેણીએ અંગે બખ્તર પેહેર્યું હતું, મોઢે ધુરખો નાખ્યો હતો, અને હાથમાં નાગી તરવાર ઝાલી હતી. તેનું શર જોઈ ખીધેલા સિપાઈને પાનો ચઢ્યો, તેમનો ભય જતો રહેવાથી તેઓ ઉભા રહી લઢયા, અને મુગલોને કોટમાં પેશતાં તેમણે ખાળ્યા. ચાંદખીખીએ પોતાનો પ્રયત્ન જરી રાખ્યો કેમકે મુગલો માત્ર ચંબ્યા હતા, પાછા વળ્યા ન હતા. યુદ્ધ જારી રહ્યું. ચાંદખીખીના સિપાઈ ચારેમેરથી લાં આવી ખાડીમાં ભેગા થયલા મુગલો ઉપર બંદૂકની ગોળીઓ, તોપના ગોળા, તીર, ટોટા, વગેરેનો વરસાદ વરસાવવા લાગ્યા, અને ત્રુટેલા કોટમાં ઉભેલા યોદ્ધા દૃઢતાથી લઢયા; તેથી મુગલોને પાછા ફરવું પડ્યું. ખીજ સવારે હજાં કરવાને મુગલોએ તૈયારી કરી. પણ શહેરમાં ચાંદખીખીના ઉમંગથી ઉસ્કેરાઈ તેની પ્રજા અને તેના સિપાઈ મરણીઆ થયા હતા. બેગમ સાહેબે આખી રાત જાગી પડેલો કોટ ચણાવી લીધો; અને ખીજે મજબૂત બંદોબસ્ત કર્યો. એથી ખીજે દિવસે મુગલ ફાજ હજાં કરી શકી નહિ, ને ફરી સુરંગ ખોદવાની ગોઠવણ કરવા લાગી. એવામાં ચાંદખીખીની મદદે ખીજપુરનો મુલતાન અને ખીજ સરદારો મોટાં લસ્કર સહિત આવ્યા. એમનાથી મુગલ સૈન્ય વધારે મોટું હતું; તથાપિ તેના સરદારોએ સંગ્રામ કરવાની આતુરતા ન દેખાડતાં સંધિ કરવાની ઇચ્છા કરી, અને આ સંપ્રજાજીવાર ટકશે એવો બેરોસો ચાંદખીખીને ન હોવાથી તે પણ સલાહ કરવાને ખુશી હતી. આ યુદ્ધમાં તેણીએ જખંડે જોર દાખવ્યું હતું. તેને વિષે એવી વાતો ચાલેછે કે લોહના ગોળા ખૂટ્યા, ત્યારે રૂપાના ગોળા તોપમાં ભરાવ્યા. વળી એમ કહેવાયછે કે તોપના ગોળા પૂરા થયા તેવારે પ્રથમ ત્રાંખાનાણું ગોળાને ઠામે વાપર્યું, પછી રૂપાનાણું, અને તે પણ પૂરું થતાં સોનાની મોહોરો તોપમાં ગડાવી. છેલ્લે તે પણ જ્યારે ખૂટી અને પોતાનાં ધરણું તોપમાં ભરવા માંડ્યાં ત્યારે

સંધિ કરવાને કબૂલ થઈ. એમ બન્ને પક્ષની મરજી હોવાથી સલાહ થવામાં અડચણ રહી નહિ. એવો કરાર થયો કે બુઢાનુલમુલ્કનો પૌત્ર મહાદુર ગાદીએ બેસી નિજમુલમુલ્ક નામ ધારણ કરે, ને અહમદનગરનો મૂલક તેને કબજે રહે, પણ તે અકબરશાહનો તાબેદાર સુલતાન ગણાય; અને વરાડ પ્રાંત પાદશાહને આપી દે, તથા જવાહીર, હાથી, વગેરે નજરાણું મોકલે.

૪૧ મું વરસ. આ સાલમાં વરસાદ બહુ થોડો વરસ્યો, તેથી ભારે મોઘવારી થઇને પ્રજા પીડાવા લાગી. દયાળુ પાદશાહે લાયક અમલદારોને ચારે તરફ મોકલી ગરીબનાચાર લોકને અન્ન પૂરું પાડ્યું, તથા ખીજો બદોખસ્ત કરી રૈયતનો બચાવ કર્યો.

મુગલ પાદશાહ જોડે સંધિ થયા પછી ચાંદખીખીએ કાષ્ઠ મહમદખાન નામે માણસ *પેશ્વા એટલે મુખ્ય પ્રધાન નીમ્યો હતો, તેણે તે બાઈની કનેથી અધિકાર લેઇ લેવાને કાવતરાં કરવા માંડ્યાં, ને અતે ફૂટીને શાહ મુરાદની સહાય માગી. વરાડ પ્રાંતના સીમાડા સંબંધી મુગલોને દક્ષિણનાં રાજ્યો જોડે વાંધો ચાલતો હતો, તે એટલો વધી પડ્યો કે સલાહ થયાને એક વરસ પૂરું થયા પેહેલાં ફરીને વિગ્રહ ચાલ્યો, ને ગોદાવરીને કાંઠે બેઠા પક્ષની સેનાઓએ આવી જંગ મચાવ્યો. ખાનદેશનો પાદશાહ ખંડણી આપી અકબરની તાબેદારી કરતો હતો, તે પોતાનું સૈન્ય લઈ મુગલ શાહજહાને મળ્યો. સામી બાજુએ ગોલકોંડા, બીજાપુર, અને અમહમદનગરની ફાજો સંપ કરી યુદ્ધ ચઢી. બે દિવસલગી ભારે સંગ્રામ થયો, પરંતુ એકે પક્ષને પાકો જય મળ્યો નહિ. મુગલોની કાંઈક ચઢતી થઈ; પણ તેઓ શત્રુની કેડે જઈ શક્યા નહિ. મુરાદને ખાનખાનાન જોડે બનતું ન હતું તેથી, તથા ફતેહ મળી નહિ તેથી, અકબરશાહે તેમને અધિકારપરથી દૂર કર્યા, ને તેમને ઠામે મુખ્ય વજીર અબુલ ફઝલને મોકલ્યો. તે વજીરને એમ લાગ્યું કે દક્ષિણમાં પાદશાહ પંડે આવે તો ઠીક, અને અકબરને તેનું કહેવું

* મરેઠી રાજ્યમાં આ શબ્દ દાખલ થયાની પૂર્વે દક્ષિણના ખાહાણી પાદશાહના મુખ્ય પ્રધાન પેશ્વા કહેવાતા હતા, ને પછી ત્યાંના ખીજા મુસલમાની રાજ્યમાં તેજ અર્થે વપરાતો હતો.

ખરૂં લાગ્યું. તેપરથી સને ૧૫૯૯ માં તેણે પંજાબ છોડી દક્ષિણ તરફ કૂચ કરી. સિંધુ નદીની આસપાસના પ્રાંતોમાં ૧૪ વરસ થયાં પાદ-શાહનો મુકામ હતો. એ સમયમાં તે એક વખત કાશ્મીરની સરહદ ઉપર પખલી નામે જગાએ હતો તેવારે બરફ વરસ્યું તે જોઈને તે બોલ્યો કે “મં આળીશ વરસે ફરીને આજે બરફ વરસતું દીઠું ને મારા સાથીઓમાંના ધણાક હિંદમાં જન્મ્યાછે અને મોટા થયાછે તેમણે તો પૂર્વે કદી જોયું નથી”. પોતાના અમલના ૪૩ મા વરસમાં તે દક્ષિણ જવા નીકળ્યો તેવારે રાજ્યધાનીમાં ન જતાં બારોબાર જવાનો તેનો વિચાર હતો; પણ શાહજહાને મળવા બોલાવેલા તે આવ્યા ન હતા અને તેમના વિષે કેટલીક ઉડતી વાતો સાંભળી, તેથી તેણે થોડીવાર પાટનગરમાં થોભવાનું દુસ્ત ધાર્યું. અબુલ ફઝલને આજ્ઞા કરી કે શાહજહા મુરાદને તેણે પંડે તેડી લાવવો, પણ જરૂર જણાય તો તેણે ત્યાં રહી મીરજાં શાહજહાને મદદ કરવી અને મુરાદને મોકલી દેવો. પછી શાહ પોતે દક્ષિણ ગયા. સને ૧૫૯૯ ના વરસના મધ્યભાગે તે-ઓ નર્મદાતીરે પહોંચ્યા તેવારે દૌલતાબાદનો કિલ્લો તેની ફાજે વશ કયો હતો, અને તેજ વખતે બીજા કેટલાક ગઢ મુગલોને હાથ આવ્યા. બીજે વરસે (૪૪ મા વરસમાં) વરાહ અને ગંડવાનાની સરહદ ઉપર આવેલો ખેરાલ નામે ગઢ તથા અહમદનગરની પાસેનો નાસિક ગઢ એ બે તેમણે જીતા. એજ વરસમાં એક માઠો બનાવ બન્યો. અકબરના ત્રણે કુંવરોને અતિશે દારૂ પીવાનું ખુરૂં વ્યસન લાગેલું હતું. એ દુષ્ટ વ્યસને તેમાંના બેના પ્રાણ લીધા. શાહજહા સુલતાન મુરાદ આ વખતે દૌલતાબાદથી વીશ કોશ ઉપર પુર્ણા નદીને કાંઠે દિહબારી નામે ગામની પાસેની છાવણીમાં મરણ પામ્યો.

તાપી નદીને તીરે બુરાનપુરમાં પાદશાહી સ્વારી આવી તેવારે શાહે અહમદનગરને ઘેરો ઘાલવાને શાહજહા દાનીયાલને તથા ખાનીખાનાનને પૂરતું લશ્કર આપી મોકલ્યા. ચાંદબીબી આં કારબાર ચલાવતી હતી, પણ રાજ્યમાં અવ્યવસ્થા હતી. નેહંગ નામે હબસી સરદાર પેહેલી વારના ઘેરામાં તેને મદદ કરવા આવ્યો હતો તે આ વખતે સામો થઈ અહમદનગરને ઘેરી બેઠો હતો. મુગલ સેના આવી

તેવારે તે લાંથી ખસી ગયો. તોપણ અંદર રહેલા સરદારોમાં કુસંપ હતો તેથી બચાવ કરી શકવાની આશા ન હોવાથી, ચાંદબીબીએ સંધિ કરવાનું કહેણું મોકલ્યું. કરાર કરવાની બાંજગડ ચાલતી હતી તેવામાં તેના દુશ્મનોની શીખવણીથી સિપાઇઓએ જનતાખાનામાં ઘૂસી ચાંદબીબીને મારી નાખી. આ કામનાં માઠાં ફળ તેમને ભોગવવાં પડ્યાં. થોડા વખતમાં કોટ તોડી મુગલ ફોજે નગરમાં પેશી તેમને કતલ કર્યાં, અને બાળક પાદશાહને પકડી ગ્વાલિયર ગઢમાં મોકલી દીધો. તોપણ બહાર છૂટા રહેલા સરદારોએ બીજો નામનો પાદશાહ ઠરાવી ઝઘડો જારી રાખ્યો, તેનો અંત છેક શાહજહાનના અમલમાં સને ૧૬૩૭ માં આવ્યો.

ખાનદેશનો પાદશાહ અકબરનો તાબેદાર થયો હતો તેની જોડે આ ઘેરાની પેહલાં અણબનાવ થયાથી અકબરે તે પાદશાહીનો અંત આણી તે મૂલકને ખાલસા કર્યો. તેની રાજ્યધાની આશીરગઢમાં હતી તે જીતીને શાહજહા દાનિયાલને તેનો સૂબેદાર ઠરાવ્યો. વરાડ પણ તેને સોંપ્યું, અને તેને મદદ કરવાને ખાનીખાનાનને નીમી તથા અહમદનગરના રાજ્યનો બાકીનો ભાગ જીતવાને અબુલ ફઝલને આજ્ઞા આપી પંડે આવે ગયા. ઉપજા પેહલાં બીજાપુર અને ગોલકોંડાના પાદશાહોના એલચીઓ નજરાણું લેઈને આવ્યા અને બીજાપુર વાળાં એ પોતાની કુંવરીને શાહજહા દાનિયાલ વેરે પરણાવી.

યુવરાજ સલીમના બળવાને લીધે અકબરને આ વેળા હિંદુસ્તાન જવાની જરૂર પડી. તે શાહજહાનું વય એ વેળા ત્રીશ વરસનું હતું. સ્વભાવે તે યુદ્ધિમાન હતો, પણ દારૂ અને અશીણના વ્યસનથી તે તામસી થઈ ગયો હતો, અને તેની અકલ મંદ પડી ગઈ હતી. પાદશાહ થયા પછી તેણે પુસ્તક રચ્યું છે તેમાં તેણે પંડે લખ્યું છે કે “મારી જીવાનીમાં હું દરરોજ ઓછામાંઓછાં વીશ ખાલાં દારૂ પીતો. એ દરેક ખાલામાં અઘો શેર દારૂ ભરતો. બે ઘડી દારૂ વગર જાય તો હાથ ધૂંજવા માંડે અને શરીરને ચેન પડે નહિ. તખ્તનશીન થયા પછી હું નિત્ય પાંચ ખાલાં માત્ર પીતો અને તે પણ રાત્રે પીતો.” પોતાના પિતાના મિત્ર અને વજીર અબુલ ફઝલ ઉપર તેને

હાઠ વેર હતું. તેની અદેખાઈ અને દ્રેષને સંતોષવાને અકબરે તે વ-
જરને થોડા વખત સૂધી નોકરીથી દૂર કર્યો હતો અને પછી દક્ષિણ
મોકલ્યો હતો. દક્ષિણમાં પોતે ગયા તે વેળા તેમણે સલીમશાહને
યુવરાજ (પોતાની પછી ગાદીનો વારસ) ઠરાવ્યો, અજમેરનો સૂબેદાર
નીમી ઉદેપુરના રાણા જોડે વિગ્રહ ચલાવવાનો અધિકાર સોંપ્યો, તથા
રાજા માનસિંહને તેની મદદે મોકલ્યો. ધણીવાર રસમ્યા પછી તે
પોતાની નોકરી પર ગયો, અને ત્યાં કાંઈક જય પામ્યો એવામાં
ખંજાણામાં ફિતૂર ઊઠવાના સમાચાર આવ્યા. માનસિંહ ત્યાંનો સુ-
બેદાર હોવાથી પાધરો તેણીમેર રવાને થયો. આ નડતર વચમાંથી
ગયું અને પાદશાહની સધળી ફ્રાન્સ દક્ષિણમાં કામે લાગી હતી એ
જોઈ સલીમને હિંદુસ્તાનના પ્રાંતોના ધણી થવાનું મન થયું. પોતાને
સોંપેલો પ્રાંત છોડી તે આગ્રે ગયો. *પણ ત્યાંના ગવર્નરે તે શહેરનો
કબજો તેને ન આપ્યો, ત્યારે ત્યાંથી ઉપડી અલાહાબાદ જઈ તેની
પાસેના અયોધ્યા અને બહાર પ્રાંતોનો કબજો તેણે કર્યો, અને જામ-
દારખાનામાં ત્રીશ લાખ રૂપિયા હતા તે લઈ પાદશાહપદ ધારણ કર્યું.

આ ખોટી ચાલથી અકબરને બહુ માઠું લાગ્યું, તથાપિ બાપ
દીકરા વચ્ચે અંટસની ગાંઠ નહિ છૂટે એવી ન પડવા દેવાનો અને
વિરોધ ન વધે એવું કરવાનો તેણે પ્રયત્ન કર્યો. તેના મનમાં સલીમ
ઉપર પૂર્ણ હેત હતું. પુત્ર કુપુત્ર થાય પણ પિતા કુપિતા થાય નહિ,
એ નીતિ વચન છે તેનું આ ઉદાહરણ છે. અકબરે તેને ખામોશી
અને શીખામણયુક્ત પત્ર લખ્યું; તેમાં તેની અયોગ્ય વર્તણૂકનાં પરિ-
ણામ સૂચવ્યાં, અને પુત્રધર્મને માર્ગે પાછો ફરીશ તો પરીપૂર્ણ પ્રેમ
નક્કી રાખીશ એવું જણાવ્યું. આ સૂચનાપત્ર મોકલ્યો અને પંડે આગ્રે
આવ્યા. એ બંને કૃત્યોની અસર એ થઈ કે સલીમે તાબે થવાનો
બહુજ નમંતાઈ બરેલો પત્ર મોકલ્યો, અને પિતાની સેવામાં હાજર
થવાને એતાયાહ નામે ગામ સૂધી આવ્યો. મનમાં ભય હોય કે સામા

* એ વેળા તેની દાદીએ (અકબરની માએ) તેને મળવાની
ઇચ્છા કરી ને શહેરથી ફટલેક છોટે સામી ગઈ, પણ તેને આવતી
જાણી સલીમ ઉતાવળે જતો રહ્યો. એથી માણનું મન બહુ દુઃખાયું.

યવાનો ધરાદો હોય તેમ પુષ્કળ ફ્રાન્સ સહિત આવતો હતો, માટે અકબરે તેને જણાવ્યું કે મારા ઉપર ભરોસો હોય તો થોડા માણસો સહિત આવ, નહિતો પાછો અલાહાબાદ જા. સલીમ પાછો અલાહાબાદ ગયો. કદાચ આ પાછા ફરવું શુભ કરારથી થયું હશે; કેમકે ત્યારપછી થોડા દિવસમાં પાદશાહે શાહજહાને બંગાળા અને ઓરિસ્સા પ્રાંતો આપ્યા, અને શાહજહાને ક્ષમાદાન માગવાનો આશંકિત પુત્રને છાજે તેવો કાગળ લખ્યો. આ સમાધાનીનું ડોળ ચાલતું હતું તેવામાં સલીમ જને પોતાનો વેરી ધારતો તેના ઉપર વેર લેવાનો દાવ તેને હાથ આવ્યો. આ કલ્પિત વેર વાળવાથી તેના જીવને ટાઢક વળી; પણ તેથી તેના બાપનો આત્મા ધણેજ કલેશ પામ્યો. અકબરના દૂકમથી આ વેળા શેખ અબુલ ફઝલ થોડાક રખવાળો સહિત દક્ષિણથી નીકળી હિંદુસ્તાન આવતો હતો. ગ્વાલિયરથી દક્ષિણે એ મજલપર સરાઈ બંગ કે સરાઈ બરાર નામે જગાએ તેને ઓચિંતો ઘેરી લેઈ મારી નાખવાની ગોઠવણ સલીમની શીખવણીથી નારસિંહદેવ બુંદેલા નામે રજપૂત ઠાકોરે કરી હતી. શેખના માણસોને આ જયની ખબર પડવાથી તેમણે તેને ચેતાવ્યો, અને ભલામણ કરી કે બે કોશપર અંતરી મુકામે રાયરાયાં અને રાજા રાયસિંગ બે હજાર સ્વારો સહિત છે તેના રક્ષણમાં જવું. પણ શેખે જવાબ દીધો કે “મેંતથી ડરતું મિથ્યા છે, કેમકે તેનો સમય ખાળી શકાતો નથી; હું દરવેશનો દીકરો હોઈ મારી બહાદુરીથી ઉમરાવ પદવી પામ્યો છું તો ખીજનો આશ્રય લેવાનું નીચ કામ કેમ કરું?” આગળ ચાલતાં રજપૂતો તેના ઉપર ત્રુટી પડ્યા ને તેને તથા તેના સિપાઇઓને તેમણે કતલ કર્યા. અબુલ ફઝલનું માથું વાઢી લેઈ નારસિંહે શાહજહા સલીમને મોકલ્યું.* આ ખબર અકબરને થતાં તે બહુજ શોક પામ્યો.

* શેખ અબુલ ફઝલે સલીમની બદચાલની ખબર અકબરને કહેલી તે પરથી શાહજહા તેના ઉપર ગુસ્સે થયો હતો. પંડે પાદશાહ થયા પછી તેણે ગ્રંથ લખ્યો છે તેમાં તેણે આ ખબર કરાવ્યાનું માન્યું છે, અને તેના બચાવમાં કહ્યું છે કે અબુલ ફઝલે કુરાનપરથી અકબરની આરથા ઉતારી, અને મુસલમાની ધર્મ છોડાવ્યો; માટે તેને મારી નખાવ્યો એ વાજબી કામ કર્યું. બાપની સામા બંડ કર્યું.

અણું રડયો, અને બે દિવસ અને રાત અન્ન ખાધું નહિ અને ઊંઘ્યો નહિ. મયત મિત્રનાં પાપ માફ કરવાને તેણે પરમેશ્વરની પ્રાર્થના કરી અને નારસિંહને પકડવાને અને તેનો મૂલક ઉગડ કરવાને સખ્ત હુકમ આપી ફ્રાન્સ મોકલી, પણ ખૂની પકડાયો નહિ. સને ૧૬૦૨. સલીમઆ કામમાં સામિલ છે એ વાતની તેને ખબર નહોતી, તેથી તેને મનાવવાનો પ્રયત્ન જરૂરી રાખ્યો. સલીમની માતા મરણ પછી અકબરની સલીમા નામે બેગમે તેને પોતાનો દત્તપુત્ર ક્યો હતો, તેને તેની પાસે ધીરજ આપવાને અને ખરા દિલની સલાહ કરાવવાને મોકલી. આ વિદ્વી પાર પડી. સલીમે હજારમાં આવી પિતાને જાતે નમી ક્ષમા માગી. અકબરશાહે તેનો સત્કાર હમેશના હેતુપૂર્વક ક્યો અને મૂગટાદિક રાજ્યાલંકાર ધારણ કરવાની પરવાનગી આપી.

અકબરનો એક કુંવર દારના વ્યસનથી મુઝો તોપણ તેથી તેના બીજા કુંવરે શિક્ષા પામ્યા નહિ. દાનિયાલને પણ તે ખરાબ લાત હતી. તે છોડાવવાને અકબરે તેને પોતાને ગળે હાથ મૂકાવી સમ ખવડાવ્યા હતા, પણ તે ભૂલી જઈ વળી તેણે પુષ્કળ દારૂ પીવા માંડ્યો. અકબરે તેને પત્ર લખ્યો કે જો તને તારો આપ વહાલો હોય તો એ ખૂરી લાત છોડી દે, અને તે ઝેરી વસ્તુ નજરે જોતો ના, તથા તેનું નામ દેતો ના.

૪૮ મું વરસ. બંગાળના ક્રેટલાક હિંદુ અને અફગાન તાલુકદારોએ ઊઠાવેલું બંડ બેસાડવાના કામમાં રાજા માનસિંહ લાગેલો હતો તેવામાં આણીગમ વાંસવાડાના રાજાએ ફિતૂર મચાવ્યું. મીરજાં શાહરખ તેના ઉપર ચઢ્યો. ઉદેપુરના રાજા જેડે ચાલતા ઝંઘડાનો હજી અંત આવ્યો નહોતો. આ વરસમાં પાદશાહે સલીમને તેને જીતવા જવાની આજ્ઞા કરી; પણ તે શાહજહાને આ કામ કરવાની મરજી નહોતી તેણે બાનાં કાઢ્યાં ને બહુ માગણીઓ કરી. તેથી અકબરે તેને અલ્લાહાબાદ જઈ તેની જગીરનો વહિવટ કરવાને ફરમાવ્યું, ને શાહજહાં ત્યાં ગયો. બીજા પુરનો પાદશાહ ખંડણી મોકલતો નહોતો, તેથી શાહજહાં દાનિયાલ-

તેમાં પાપ નથી કર્યું એનું કારણ પણ તેણે એજ (અકબરનું ઇસ્લામી ધર્મ ઉપર નાસ્તિકપણું) બતાવ્યું છે. તખ્તે બેઠા પછી તુરત તેણે નારસિંહને મોટી પદવી આપી, અને પછી તે હમેશ તેના ઉપર મહેરબાની અને બરોસો રાખતો.

ને તેના ઉપર સ્વારી કરવાનો હુકમ આપ્યો; પણ તે માંદો હોવાથી તેણે પોતાની તરફથી ધમકીનો પત્ર આપી એક વકીલને તે દરબારમાં મોકલ્યો. આ વરસમાં પોતાના રાજ્યના બધા ભાગોમાં ધર્મશાળા બાંધવાનો તથા અન્નક્ષેત્રો સ્થાપવાનો હુકમ અકબરે કર્યો. પાદશાહના ભત્રીજા (મીરજા હકીમના શાહજહાં) કેકુઆદને નીશા કરવાની ભારે લત લાગવાથી તેને રાજા જગન્નાથને હવાલે કરી રણથંભોર ગઢમાં તે વ્યસન છોડતાં સૂધી કેદ કર્યો.

૪૯ મું વરસ. ખીજપુરના શાહઅલીદે ખંડુણી આપવાનું તથા પોતાની બેટી દાનિયાલને દેવાનું કબૂલ કરવાથી તે લેવાને પાદશાહે મીરજા ધરીયને મોકલ્યો, અને એ લગ્ન કરવાને દાનિયાલ પાંચ હજાર સ્વારો સાથે અહમદનગર ગયો. સલીમે અલ્લાહાબાદ જઈને દારૂ પીવામાં અને અશીષુ ખાવામાં એટલો બધો વધારો કર્યો કે તેની તબિયત બગડી, અને તેનો સ્વભાવ બહુ ચીઢીઓ અને જૂલમી થઈ ગયો. તેના હજૂરીઆ નોકરો પણ તેની પાસે આવતાં ડરતા હતા. સહજ ચૂકને માટે ભારે નાં ભારે સજા કરવા લાગ્યો. જે કૂર સજા આથી તેનો દયાળુ પિતા કંટાળ્યો હતો અને જે કરવાની તેણે પોતાના રાજ્યમાં ધણાં વરસ થયાં મના કરી હતી તે સલીમે કરવા માંડી. તેને તેના વડા શાહજહાં ખુશરૂ જોડે બનવું નહોતું. ખુશરૂની અવિચારી ચાલથી તેના આપને માઠું લાગે તેવું હતું. આપ દીકરાના કબૂઆ સંબંધી કાંઈ એવો બનાવ બન્યો કે તેથી ખુશરૂની મા રીસમાં ઝેર ખાધને મરી ગઈ. એ બાઈ સલીમની માનીતી રાણી અને રાજા માનસિંહની બેન હતી. અકબરનામાના સાંધણમાં લખ્યું છે કે સલીમના જનાનખાનામાં સર્વ ઉપર હુકમ ચલાવવાનો તેને લોભ હતો, અને કોઈ જરા સામું થાય તો તે ધૂણી કોપાયમાન થતી. એક દિવસ તેની કોષ શોક જોડે ટંટો થયો તેવારે સલીમશાહ શિકારે ગયો હતો. એ લાગ જોઈ તેણીએ ક્રોધના આવેશમાં મસ અશીષુ બાઈ આપઘાત કર્યો. તેને માંદી થયાના સમાચાર જાણી સલીમ તુરત પાછો ફર્યો; પણ તેના આવ્યા પેહેલી તે મરી ગઈ. તે બહુ વહાલી હોવાથી સલીમ અતિ ખેદ પામ્યો, અને બળતામાં તેલ હોમાયા

જેવું થયું. ત્યાર પછી તેનો સ્વભાવ વધારે આકરો થયો, ને તે વધારે નિર્દમપણું કરવા લાગ્યો. એક જીવતા માણસના આખા અંગની ચામડી ઉતેડાવી. તે જાણી અકબરશાહ ખેદ પામી બોલ્યા કે મરી મએલા પશુની ચામડી ઉતેડતાં જોઈ જે પુરુષને કંટાળો આવેછે તેના પુત્ર જીવતા આદમીની ચામડી ઉતેડાવવાનો ગુનોહ કેમ કરી શકેછે તે સમજાતું નથી. એ શાહજહાને સુધારવાને શું કરવું તેના વિચાર-માં તેનું મન ગુંચવાતું હતું, તેવામાં તેને સૂઝયું કે પત્ર વડે કે ખીજા આદમીની મારફતે શીખામણુ દઇશ તે કરતાં હું જાતે જઇને બોધ કરીશ તેની અસર વધારે થશે. એ વિચાર મનમાં ઠસવાથી પાદ-શાહ અણાહાયાદ જવા નીકળ્યા. બે એક મજલ ચાલ્યા એટલામાં તેની મા એટલી માંદી થઈ ગઈ કે બેપીએ આવી કહ્યું કે તેનું મોં જોવું હોય તો એકદમ પાછા ફરો. પાદશાહ શોકાતુર થઈ તુરત પા-છા વળ્યા, અને માતાને અંતકાળે આવી મળ્યા. જનેતાનો શોક અકબરે ધણે પાળ્યો. ગમીનાં વસ્ત્ર પહેર્યાં, માથું અને દાઢી મૂડાવ્યાં, ને તમામ જેવર અંગેથી ઉતારી નાખ્યું. શયને દિલ્હી લેઈ જવાને ઉપાડ્યું તેવારે અકબરે ખાંધ દીધી અને અમીર ઉમરાવોએ પણ તેમ કર્યું. દિલ્હીમાં તેના પતિ હુમાયુની કબર પાસે તેને દાટી.

૫૦ મું વરસ.—અકબરનું અણાહાયાદ આવવાને નીકળવાનું અને માર્ગમાંથી પાછા ફરવાનું કારણ જાણીને, અને કદાચ પુત્રધર્મ-ની કે સ્વાભાવિક પિતા પ્રેમની લાગણી મનમાં ઊઠી આવ્યાથી, અ-થવા આ વેળા દરબારમાં હાજર હોવામાં પોતાને લાભ છે એવું મ-નમાં આવ્યાથી સલીમ આગ્રે ગયો. અકબરે તેનો હેતુ પૂર્વક સત્કાર કર્યો, તથાપિ થોડા વખત લગી નજર કેદ રાખ્યો. આ પરહેજથી તેનું અપમાન ન થાય તેથી, કે બહુ મદિરા પીતો અને મસ અરીણુ ખા-તો અટકાવવાને, તેને હકીમની દેખરેખમાં રાખ્યો. થોડા વખતમાં તેને સ્વતંત્રતા આપી તેના પર કૃપાદષ્ટિ કરી, તોપણ તેના સ્વભાવનું આકળાપણું ધટ્યું નહિ. એક વેળા સાઠમારીમાં હાથીની લઢાઈ જોવા ગયો હતો ત્યાં અકબરની રૂબરૂ ખુશરૂ જોડે એટલું લઢયો કે તે વેળા સર્વના દેખતાં તેની બેઆબરૂ થઈ. ખુશરૂ પણ બાપની સામે

ઉદ્ધતાર્થ કરતો, અને અકબર તેના ઉપર ગુસ્સે થાય તેવું કરવામાં કસર રાખતો નહિ. એવું સંભવેછે કે ગાદીનો વારસ થવાના ધરાદા-થી તે વર્તતો હતો. સલીમે જહાંગીરનામાં લખ્યું છે કે અકબરના મનમાં પણ એ વિચાર એકવાર આવ્યો હતો. વાસ્તવિક એ હતું કે અકબરનો માનીતો ખુશરૂ ન હતો, પણ સલીમનો ત્રીજો અને સર્વ-થી નાનો કુંવર ખુશરૂ (જે આગળ શાહજહાં થયો તે) હતો, અને સલીમને પણ પોતાના ત્રણ દીકરામાં તે વધારે વહાલો હતો, અને એજ કારણથી નારાજ થઇ ખુશરૂ કંકાશ કરતો.

આગળ જણાવ્યુંછે કે શાહજહાં સુરાદ દારૂના વ્યસનથી મરી ગયો. આ વેળા ખબર આવી કે શાહજહાં દાનિયાલ પણ તેજ કાર-ણથી મરણ પામ્યો. *એ અકબરનો ત્રીજો ને ત્રણેમાં નાનો દીકરો હતો. બહુ કેદથી તેની તન્દુરસ્તી બગડી ને તે ઘણો નબળો પડી ગયો, તેવારે અકબરે સમ ખવરાવી સુરાપાન નહિ કરવાનું તેની પાસેથી વચન લીધું હતું, અને તેની સાથે જ ઉમરાવોને રાખ્યા હતા તેમની મારફતે એવો બંદોબસ્ત કર્યો હતો કે તેને કોઈ દારૂ લાવી આપે નહિ. પણ દાનિયાલે પોતાના હમ્પૂરીઆ નોકરોને બહુ લાંચ આપી ફાડ્યા. તેઓ બંદૂકની નળીમાં અને પાણીમાં સંતાડેલી સી-સીઓમાં ગુમરીતે તેને દારૂ પહોંચાડતા. એથી જીંદગીનો અંત આવ્યો. આ આફતથી અકબરના પ્રેમાળ મનને ભારે ઘોઠા લાગ્યો. પ્રેમનું બળ જેમ વધારે તેમ એવી આપત્તિથી ખેદ જતની થાયછે. વહાલા પુત્રો-નાં અને દીલોજન દોસ્તોનાં મૃત્યુ, તથા સલીમની માઠી ચાલ, અને ખુશરૂએ ધરમાં આણેલો કલેશ, એ સર્વે એના તન મનપર માઠી અસર કરી.

કેટલાક વખતથી અકબરની તબીએત બગડી હતી. સને ૧૬૦૪ ના સપ્તેમ્બર માસના મધ્ય ભાગે રોગનું જોર વધ્યું, અને બૂખ બિ-લકુલ જતી રહી. અન્ન ખવાય નહિ પછી જીવવાની આશા શી ?

* એ વેળા એની ઉમર ત્રીશ વરસની હતી એમ એલ્ફિન્સ્ટન કૃત ઇતિહાસમાં લખ્યું છે, પણ અકબરનામાના સાંધણમાં તેત્રીશ વ-રસ કહ્યાં છે.

અકબરનામાના સાંધણમાં લખ્યું છે કે તા. ૧૨ મી આબાન (ધરાની માસ) આરબી માસ જુમાદલ અવ્વલ હી. સ. ૧૦૧૪ (સપ્તેમ્બર ૧૬૦૫) ને દિવસે મંદવાડ જણાયો ત્યારે દરબારના વૈદોમાં સઠથી હોશિયાર હકીમ અલી હતો તેને બોલાવ્યો. રોગપરીક્ષા કરીને તેણે આઠ દહાડા કાંઈ દવા આપી નહિ, કેમકે તેને એમ લાગ્યું કે પાદ-શાહના અંગકૌવતથીજ વ્યાધિ મટશે. નવમે દિવસે નબળાઈ અને રોગનું જોર જસતી જણાયું ત્યારે તેણે ઉપાય કરવા માંડ્યા, પણ તેથી દશ દહાડા સૂધી કાંઈ ગુણ થયો નહિ. પેટનું દરદ વધ્યું અને ઊઠવાની શક્તિ ગઈ. બાન છેક આખર લગી રહ્યું, પણ કામકાજ કરી શકાયું નહિ. હવે દરબારમાં રાજ્યાસનને માટે ખટપટ ચાલી. અકબરના ત્રણ દીકરામાં વડો સલીમ હતો, અને તેનાથી નાના બંને મરી ગયા હતા, તેથી તેનો પૂરો હક્ક હતો; પણ બલવો કરવાથી તેની આખર ધટી હતી, ને આ વેળા તે કાંઈક માનભંગ, પોતાના મળતીઆથી અને જગીરથી દૂર હતો. તેની સામે યનાર તેનો વડો કુંવર ખુશરૂ હતો. રાજા માનસિંહ ખુશરૂનો મામે હતો અને અકબરના સેનાપતિઓમાં ખાનીઆજમ પેહેલા દરજ્જાનો હતો. તે તેનો સસરો હોવાથી એ બેનો તેને આશ્રય હતો. આ શાહજહાં પાદશાહ થાય તો પોતાને લાભ થાય, માટે તેમણે તેને ગાદી અપાવવાની જોઈ-વણ કરી. આથી સલીમને પોતાની જાતની સલામતીને માટે ભય લાગ્યો, ને પોતાની તબીએત નાદુરસ્ત હોવાનું બાનું કાઢીને બાપને જોવા ગયો નહિ. ખુશરૂ છેક લઘુ વયમાં છતાં બાપનું કહ્યું ન માની-ને, અને પોતાના ભયને ન ગણકારી દાદાની પાસે રહી બોલ્યો કે, જીવતા છે ત્યાં સૂધી હું એમની પાસેથી ખસનાર નથી. સલીમને મળવાને અકબરનો જીવ તલપવા લાગ્યો, ને તે આવતો નથી તેનું કારણ તે સમજ્યો. તેને મળવાની ઇચ્છા ધણીકવાર જણાવી, અને રાજ્યનો વારસ ફરીને નીચ્યો, તથા ખુશરૂને બંગાળા પ્રાંત જગીરમાં આપવાનું કહ્યું. પાદશાહની આમ જાહેર કરેલી ઇચ્છાથી અને જે મોટા ઉમરાવો હજી સલીમના પક્ષમાં હતા તેઓની કોશીશથી ઉપ-નાયકો સામી બાજુએ હતા તેઓ તેની તરફ આવ્યા. હવે આજીમે

જેણું કે હું હઠ કરીશ તો એકલા પડી માર્યો જઈશ; તે પરથી તેણે શહાણુપણે સલીમને મળી જવાની ખાનગી વિધી ચલાવી. માનસિંહની સત્તાનો આધાર તેના પોતાના રજપૂત લશ્કર પર હતો. તે જોઈતા તેના સેવક હતા, પાદશાહના ન હતા, તેથી તેને આ જીમ જેવું બધું ન હતું; તોપણ એકલો પડી જવાથી તથા સલીમને માનપૂર્વક તેની મદદ માગી તેથી, તેણે તેનો પક્ષ સ્વીકાર્યો. હવે સલીમ મેહેલમાં ગયો ને અકબરશાહ તેને બહુ પ્રેમથી મળ્યા. પિતાના અંતકાળનું વર્ણન સલીમને પંડે નીચે પ્રમાણે કર્યું છે:—“ જે ઝોરડામાં પાદશાહ સૂતા હતા તેમાં બધા ઉમરાવોને તેડી લાવવાનું મને કહી તેઓ બોલ્યા કે “જેઓ એટલાં બધાં વરસ લગી મારી જોડે મહેનત કરતા હતા, અને મારી સુકીર્તિના સાથી છે, તેઓને તમારી જોડે અણુ-બનાવ રહે એ મારાથી ખમાય નહિ.” જ્યારે તેઓ એકઠા થયા ત્યારે તેણે સમયને ધટે તેવું બાષણ કર્યું, ને પછી બધા પર નજર કરી આતુરતાથી વિનંતિ કરી કે, તમારામાંથી કોઈનો મેં અપરાધ કર્યો હોય તો તેમણે મને ક્ષમા કરવી. એ સાંભળી સલીમની છાતી બરાબ આવવાથી તે પિતાને પગે લાગી રડી પડ્યો. આ વેળા થાકથી અકબર બોલી શક્યો નહિ, પણ પોતાની વહાલી શમશીર બણી આંગળી દેખાડી ઈશારતથી તેણે સલીમને કહ્યું કે હાલ મારી રૂબરૂ તું એ તારી કમરે બાંધ. થાક ઉતર્યા પછી તેણે સલીમને આતુરતા પૂર્વક કહ્યું કે, મારા જનનખાનાની નારીઓને સુખી રાખજે, અને મારા જૂના મિત્રોને અને આશ્રિતોને ભૂલતો કે તજતો નહિ. ત્યાર પછી એક મોટા સુદ્ધાંજ સલીમનો દોસ્ત હતો તેને તેડાવી તેની આગળ અકબરશાહ સુસલમાની ધર્મનો મુખ્ય મંત્ર બણ્યા અને બીજી ઇસ્લામી ક્રિયા કરી પરલોક સિધાવ્યા.”

આગ્રાની પાસે અકબરની કબર છે તેવું વર્ણન બિશપ હીબર્ટ આ પ્રમાણે કર્યું છે.—“ મધ્ય ભાગની ઇમારત ધનશંકુ આકારના જેવી છે, ને તેની આસપાસ ચારેબણી પરશાળો, અને તે ઉપર શિખરો છે. મધ્ય ભાગ ઉપલાણે થોડો થોડો નાનો થતો જાય છે, ને તેને મધાળે ઘોળા આરસની અગાશી છે; અને અગાશીની આસપાસ

ખડુ નકશીદાર ધોળા આરસની નળીઓ છે. મધ્યે નાના ચોતરા ઉપર ધોળા આરસની કબર છે. એ સુંદર આરસ ઉપર ખૂબસુરત આરખી હરફ કાતરી છે, અને તેને શોભાવે તેવું ખારીક અને સુંદર નકશી કામ છે.”

અકબર શરીરે સુદૃઢ અને રૂપાળો, ખુશનુમા ચહેરાનો, અને બોલવે ચાલવે મનોહર હતો. તેની ચામડી ગોરી અને બુદ્ધિ વિશાળ હતી. તેનામાં અંગબળ અને ચપળતા પુષ્કળ હતાં. જીવાનીમાં મદિરાપાન અને અનેક પ્રકારનાં ગળ્યાં અને સ્વાદદ્રવ્યો બોજનનો શોખી હતો, પણ એ શોખ યોડાં વરસમાં છોડી દેઈ બેઠા વાતે પરહેજગાર થયો. વરસમાં અમુક દિવસે માંસાહાર કરતો નહિ. એ દિવસોનો સરવાળો કરતાં આશરે વરસમાં ત્રણ માસ થતા. તેને તત્વજ્ઞાનપર ઘણી રૂચિ હતી, માટે જોધવાનો વખત ઘણો થોડો રાખી તે ઘણીવાર આખી રાત વિદ્વાનોના સંવાદ સાંભળવા બેસતો, ને બીજી વખતે પણ તે નિદ્રાવશ થવામાં ઝાંઝો કાળ કાઢતો નહિ. ઘણીખરી વાર તેને વિગ્રહના કામમાં રોકાવું પડતું, અને બીજા હરકોઈ પાદશાહે મુલકી રાજ્યવહીવટમાં એના જેટલો સુધારો કેમો નથી, તેમ છતાં વખતની યોગ્ય વહેંચણુ કરવાથી તથા ઝટ કામ કરવાની ચતુરાઈએ કરીને તેને અભ્યાસ અને ગમતને માટે પુષ્કળ અવકાશ મળતો. તેને સાઠમારી, અંગબળની કસરતો, અને ચતુરાઈના ખેલ જોવાનો શોખ હતો; પરંતુ સર્વથી વધારે આનંદ તેને શિકારમાં લાગતો, તેમાં વિશેષે કરીને વાઘ મારવાની અને હાથીનાં ટોળાં પકડવાની તેને ઘણી હેંશ હતી; કેમકે તેથી તેની સાહસ કરવાની અને શ્રમ પામવાની તૃષ્ણા મંતોષાતી. વખતે માત્ર કસરતને વાસ્તે જ તે ઘણાં થાક લાગે એવા પ્રવાસ ઘોડે કે પગે કરતો. એકવાર ઘોડેસ્વાર થઈ અજમેરથી આગ્રે (૨૨૦ માઈલ) બે દિવસમાં ગયો હતો. વખતે એક દિવસમાં ત્રીશ કે ચાળીશ માઈલ પગે ચાલતો. એનો ઈતિહાસ એની અવિચારી બહાદુરીના દાખલાથી ભરપૂર છે. જેમ કોઈ હેતુ પાર પાડવાને કારણસર બચમાં ફૂદી પડતો, તેમજ વિના કારણ, માત્ર બચમાં પડવાના શોખને લીધે પણ તેમાં ઝંપલાવતો. તથાપિ તેને વિગ્રહ ઉપર પ્રેમ ન હતો. યુદ્ધ ચઢવાને તે સદા

તત્પર હતો, અને ખપ હોય ત્યાં લગી રણમાં રહી પોતાની અકબર અને પોતાના ઉત્સાહનો ઉપયોગ કરતો; પણ વિગ્રહનું મુખ્ય પરિણામ નાહી થયું એટલે બાકીનાં નાનાં કામ પૂરાં કરવાનું પોતાના સેનાપતિઓને સોંપી, પંડે રાજ્યનો સામાન્ય કારભાર કરવાને પાછો જતો. વખતે વિગ્રહસ્થાને લાંબી મુદત સધી રહેતું પડતું, પણ જ્યારે તે પૂરો થતો ત્યારે જય પરિપૂર્ણ મેળવતો. રાજ્યધાનીથી દૂરના પ્રાંતો એણે જેવા પૂરા વશ કર્યા તેવા એની પૂર્વે બીજા કોઇએ કર્યા ન હતા. એ રાજ્યલોભી ન હતો એમ કહેવાય નહિ; પરંતુ જે દેશો પેહેલાં દિલ્હીના પાદશાહોને તાબે હતા તે એણે જીત્યા ન હોત તો, તે કાળના લોકમાં વખણાયાને બદલે તે વખોડાત.

એક વિદ્વાન પારસી ગૃહસ્થ આગ્રા શહેર જોઈ અકબરની કબરનાં દર્શન કરવા ગયો હતો, તેણે તા. ૧૮ મી નવેમ્બર ૧૮૮૩ ના ઇન્ડિયન સ્પેક્ટેટરમાં પોતાના વિચાર ઈંગ્રિજ બોલીમાં જણાવ્યા છે. તેનો ઉતારો અહિં દાખલ કરવા જોગ છે:—

“Hie thee to a better scene, honest traveller. Go to Sekandra of which the soul never tires. In this secluded spot, about 5 miles from Agra, rest the bones of the greatest Oriental monarch of modern times—why not the greatest among all monarchs? As conqueror, ruler, and builder-up of a united nationality, Akbar stands pre-eminent in Asia. He has also a title to be placed among the greatest reformers of the world, though he was too much of a royal prince to shine as a reformer. I cannot find when Akbar tried to pose as a prophet, though he appears to have been fond of taking up the role of a philosopher. This was a weakness. But his life will always shine a brilliant phenomenon in human history. In early youth, when his destiny was trembling in the balance, with the powerful and unscrupulous Behram to keep at bay, he showed the patience of his Persian mother, probably a Zoroastrian, at heart. His manhood was glorious in which he exhibited the tact of his father and the

enterprise of his grandfather. His age was a solemn warning—a soul torn asunder by doubts, and uncertainties about things spiritual, now yielding to the unctuous fanaticism of the Mohla, then resuming its usual calm dignity, falling back upon “the saving grace of common sense.” His end was hastened by quarrels between his sons and grandsons—it is awful to contemplate the foundations of a mighty intellect thus sapped by domestic broils.

As a conqueror Akbar's career was not perhaps so dazzling as of one or two others, but in the essential qualities he was second to none. What does him infinite credit is that our hero was never wanton in aggression nor relentless in retribution. As a ruler he tempered justice with humanity—I can conceive no spectacle more sublime than Akbar standing under the canopy of Heaven dispensing justice in person and in sight of the “wide world”—the *alam*. He gathered round him the best advisers Hindu and Mussulman. The elegant Abul Fazal and the accomplished and sagacious Todar Mull would grace any court or deliberative assembly, and of any time. The English have learnt a great deal from Akbar. They have something more to learn—his almost divine impartiality between Mussulman and Hindu—and his making India his Home, obviating all Home Charges!

Akbar has been charged with treachery in one or two instances. But the charge has never been brought home to him seriously. The great seldom escape envy. His domestic character was blameless. To be sure, he was too much married even for a wise and powerful monarch. But his instinct seems to have been monogamous. Why did he take to him so many wives?—Well, I think these were *political marriages*, to strengthen the bond of union between Hindu and Mussulman. The Hindu wives were,

in a sense, hostages to keep their fathers, Akbar's principal feudatories, in order. His favourite queen was the Jodhpore Bai, Jehangir's mother. As a proof of his earnest desire to make the two people one, we are told that Akbar encouraged marriage between Hindu bridegroom and Mussulman bride, and that he was himself not averse to such a union between one of his own daughters or cousins and a Hindu favourite. Bitter were the results of his own polygamous alliances.

In affairs of Faith as well as State, Akbar was an eclectic. I believe his influence remains in these parts—Hindus and Mussulmans seem to live in greater amity than elsewhere. You will, of course, confront me with the "Cow question" now agitating Agra. Well, from what local inquiries I have been able to make, it is the work of a few bigots and malcontents. If the Mohlas and the Brahmins were tied back to back and thrown into the sea, the cow question would be settled out of hand.

It is said that the new faith established by Akbar, on the basis of primitive Zoroastrianism—the worship of the Invisible in presence of the symbolic elements, especially the Sun, disappeared with the fall of the Mogul Empire. I doubt this. ALLA HO-AKBAR: JILLI-JALALI-HU! A grand idea never dies. There must be numerous followers of the faith in India, and I should fancy, in Persia, though in Arabia it could have no chance. Ram Mohan and Keshub Chunder seem to have taken up Akbar's plan.

Of the five or six tombs at Sekandra Akbar's is the simplest, I mean, the one covering his bones. There is a duplicate on the top floor richly ornamented, with the receptacle for the Koh Noor gaping aside, and with the 99 names of God inscribed on it. The explanation is that this false tomb is to prevent another being made there,

sitting as if it were on the breast of the mighty sleeper below. A fine conceit. But I fancy the ornamental tomb atop was meant for ladies of the zenana and perhaps for Jehangir and his sons, where they could do the *seзда* without having to associate with the commons below. The other tombs are Akbar's daughters' and grandchildren's. In the beautiful moonlit night I performed ablutions in the right Oriental fashion, offered prayers and flowers, and listened to the Mohla's eulogy on the great departed. *Hoo hoo, wah shabas, kya kalam sunahe !* After a frugal picnic outside the dome, a little rest and farewell, I started for Dehli by the 10 P. M. train. No Parsi visits Akbar's tomb without mingled feelings of love and reverence or leaves it without ordering flowers and incense to be used for a certain period. No Parsi family album should be without Akbar's photo in it. There is greater truth in the rough old rhyme than people seem to believe :—

Meherji Rana baraji shyana, Pura banda sahabka.

Sha Abkarko Sudreh penaya, Dekho mojeza Mazhabka.

Agra, Nov. 3.

ATHA "

પ્રકરણ ૧૦ મું.

અકબરની રાજનીતિ.—પોતપોતાનો ધર્મ પાળવાની રીતને છૂટ.—ધર્મ સંબંધી વિચારમાં ફેરફાર.—વિદ્યાને ઉત્તેજન.—ધર્મ વિષે સંવાદ.—કેટલાક મુસલમાની રિવાજની અને હિંદુ વહેમોની મનાઈ.—હિંદુઓ-પર કૃપા.—મુસલમાનોની ઇતરાજી.—અકબરનો નવો ધર્મ પસંદો નહિ.—વસૂલાતની પદ્ધતિ.—સૂઆ કે ઇલાકા.—ફૌજમાં સુધારો.—મેહેલખાતું અને દરબાર.—પ્રજામત પૂછવાનો ચાલ પાડ્યો નહિ.

ફટલીક હકીકત પાછલાં પ્રકરણોમાં જણાવી છે તે અકબરનાં કૃત્યોનું અવલોકન કરવાને અર્થે અહિં ફરીને કહેવામાં આવશે. જેના રાજકાર્યોમાંથી માણસ જાત સુખી થઇ છે એવા સર્વોત્તમ રાજ્યક-

તોઓની પંક્તિમાં અકબરશાહ બિરાજેછે, તેનું કારણ પોતાની પ્રજા-
પર રાજ્ય ચલાવવાની તેની સુનીતિ છે. ધર્મ અને મુલકી વહીવટમાં
એ સુનીતિ અનેક રૂપે જોવામાં આવે છે. પ્રજાને ધર્મ સંબંધી છૂટ
આપવાનો વિચાર અકબરે પોતાના અમલનાં પેહેલાં વર્ષોમાં, અને
મુસલમાની ધર્મના ઈશ્વર ઐરિતપણા વિષે તેના મનમાં સંદેહ ઉત્પન્ન
થયો તેની અગાઉ, અને તેના આધાર વિના દર્શાવ્યો હતો. એ વિચા-
રને લીધે તેને બીજા ધર્મોના મત જાણવાનું મન થયું, અને તેમ
કરવામાં વેહેમ નડ્યો નહિ; પરંતુ તેથી તેને પોતાના ધર્મના ધર્મોષ
માણસો જોડે દુસ્મનાઈ થઈ. આમ થવાથી તેને સ્વધર્મ ઉપર અ-
નાસ્થા અને કુરાનને અચૂક પ્રમાણ માત્રા વિષે શંકા ઉત્પન્ન થઈ
હશે. રાજ્યના બધી જાતના ભોકો સ્વીકારે એવા એક નવા ધર્મના
રાજકીય લાભ પણ તેને સૂઝ્યા હશે. પોતાની કારકીર્દીના પેહેલા
ભાગમાં મુસલમાની તીર્થયાત્રા કરવામાં અને મુસલમાની સાધુઓને
માન આપવામાં તે ચુસ્ત હતો. પોતાના અમલના ૨૧ મા વર્ષમાં
મક્કે હજ કરવા જવાનો મનસૂબો ખરા દીલથી તેણે કર્યો હતો;
૨૪ મા વર્ષમાં (ઈ. સ. ૧૫૭૮ માં) તેણે પોતાના મુધરેલા
વિચાર પ્રગટ કર્યા.

મુસલમાની સાધુ સંતોમાં મુધરેલા વિચાર ધણાના હોયછે.
જે સાધુઓ પાસે અકબર જતો તેમાંના કોઈથી એને જ્ઞાન મળેલું
હોય એ અશક્ય નથી; પરંતુ સ્થાપિત ધર્મપરથી અકબરની આસ્થા
ઉઠાડવાનું તોહમત, મુસલમાની ગ્રંથકર્તાઓ, ફેઝી અને તેના બાઈ
અબુલ ફઝલ ઉપર મૂકેછે. આ બે નામાંકિત પુરૂષો મુખ્યારિક નામે
વિદ્વાનના દીકરા હતા. મુખ્યારિક બહુધા નાધોર નગરનો વતની હતો
અને સાંથી આગ્રે આવી એક મદ્રેસા ચલાવતો હતો. પ્રથમ તે સુન્ની
હતો, પછી શીઆ થયો; ને ત્યાર પછી પ્રાચીન પંડિતોની શીક્ષમુશીનાં
એટલે તત્વજ્ઞાનનાં પુસ્તકો વાંચવા લાગ્યો, એટલે વેહેમથી મુક્ત થયો.
તેના શત્રુ તેને નાસ્તિક કહી એટલા સતાવવા લાગ્યા કે મદ્રેસા
બંધ કરી તેને સહકુટુંબ આગ્રેથી નાસવું પડ્યું. તેના દીકરા દેખાઈતા
મુસલમાન હતા; પણ એમ સંભવેછે કે તેઓના મનમાં જાડી આસ્થા
મૂળથીજ નહિ હોય.

હિંદુ શાસ્ત્રનો અને વિદ્યાનો *અભ્યાસ કરનાર પેહેલો મુસલમાન હિંદમાં ફેઝી હતો. અકબરની આગાથી તેણે એમ કરવા માંડ્યું કે પોતાની મેળે, તે નક્કી જણાતું નથી. પણ પછી તેને અકબરની સહાય પુષ્કળ મળી, અને તેના કહેવા પ્રમાણે તે વર્ત્યો. *કાવ્ય અને તત્ત્વજ્ઞાનનાં પુસ્તકોનાં તથા બાસ્કરાચાર્યકૃત ખીજગણિત અને લીલાવતીનાં ભાષાંતર કર્યાં. ખીજ વિદ્યાનો ખીજ ગ્રંથોના તરજુમા કરતા હતા, તેપર ફેઝીની દેખરેખ હતી. ચારમાંના એક વેદનું, રામાયણ અને મહાભારતનાં, તથા રાજતરંગિણી નામે કાશ્મીરના ઇતિહાસનાં ભાષાંતર એ રીતે થયાં. એ બધા તરજુમા ફારસીમાં કર્યા હતા. વળી અકબરે ફરાયનુન નામે પાર્સીને ગોવેથી તેડાવી તેના હાથ નીચે કેટલાક તરજુનોને જણાવવા મૂક્યા. તેઓ ગ્રીક ભાષા શીખી તેમાંનાં પુસ્તકોનાં ભાષાંતર ફારસીમાં કરે એવી મતલબ હતી. બાઈબલનું ભાષાંતર કરવાનું કામ શાહ ફેઝીને સોંપ્યું.

કારકીર્દીના ૧૨ મા વરસમાં ફેઝીને અકબરની મુલાકાત થઈ, તે સાર પછી છ વર્ષે અમુલ ફઝલને થઈ. થોડાં વરસમાં એ અને બાઈ પ્રાણપ્રિય મિત્ર અને અવિયોજ્ય સાથી થયા. ધર્મસંબંધી બાબતમાં અને વિદ્યાને ઉત્તેજન આપવાના વિષયમાં તેના મંત્રી થયા એટલુંજ નહિ, પણ રાજ્યના અગત્યના કામમાં તેમના અભિપ્રાય પૂછવામાં આવતા અને મોટાં રાજકાજ તેમને સોંપવામાં આવતાં. દક્ષિણ દેશપર સ્વારી કર્યાની પૂર્વે ફેઝીને એલચી ઠરાવી ત્યાંના પાદશાહો કને મોકલ્યો હતો, અને અમુલ ફઝલ અંતે મોટામાં મોટી લશ્કરી પદવી પામ્યો અને મુખ્ય વજીર થયો. અમુલ ફઝલના મરણથી અકબરને ખેદ થયો તે પાછળ વર્ણવ્યો છે, અને ફેઝીનો કાળ થયો તે વારે જે દિલગીરી શાહને લાગી તેનું બ્યાન ફેઝીના દુસ્મને

*બગદાદના પ્રથમના ખલિફાઓના વખતમાં કેટલાંક વૈદ્ય અને ખગોળનાં પુસ્તકોનાં ભાષાંતર સંસ્કૃતમાંથી આરબીમાં થયાં હતાં.

*ફેઝીએ નળદમયંતીના કાવ્યનો તરજુમા કર્યો, અને તે ઉપરાંત નવી કવિતા અને ગદ્ય ગ્રંથો ફારસીમાં કર્યા. અમુલ ફઝલ કરતાં તેને વિદ્યાભ્યાસપર વધારે શોખ હતો અને હુનિઆદારીનાં કામ આજ્ઞાં ગમતાં.

કર્યું, તેથી તે ઉપર વધારે ભરોસો રાખી શકાય. મધ્યરાત્રે અકબરને ખબર થઇ કે ફૈઝીનો અંતકાળ છેક નજીક આવ્યો છે. ખબર થતાં વારને પાદશાહ તેની પાસે ગયા. એ વેળા ફૈઝી અચેત થયો હતો. અકબરે તેનું માં ઉંચકી પ્રેમ વચને કહ્યું “શેખજી, હું અલીહકીમને લાવ્યો છું. તમે બોલતા કેમ નથી?” ભાન ન હોવાથી ફૈઝીએ જવાબ દીધો નહિ, તે જોઇ શાહે પોતાના માથાની પાછડી લેઇ ભોંય નાંખી અને અતિ શોકનાં વચન ઉચ્ચાર્યાં. જ્યારે અકબર પાછો સાવધ થયો ત્યારે અમુલ ફઝલ ખીજા ઓરડામાં હતો ત્યાં જઇ તેની પાસે બેસી તેને દિલાસો આપી કેટલીક વાર પછી રાજમંદિરમાં ગયો. મુન્તખબ ઉત્તરારીખમાં તેના રચનાર અબ્દુલકાદરે આ હેવાલ લખ્યો છે. આ ગ્રંથકર્તા ધર્મોધ હોવાથી તેણે ફૈઝીની નિંદામાં લખ્યું છે કે ‘અંતકાળલગી ફૈઝીએ ધર્મનિન્દા કરીને આખરે કૂતરાની પેઠે ભર્યો; તેનો એહેરો બદશીકલ થયો અને તેના હોઠ કાળા થયા. નરકની સજા થવાની છે તેનો આરંભ જાણે અહિંથીજ થયો.’ એ અબ્દુલકાદરની ભલામણને માટે ફૈઝીએ અકબરશાહના ઉપર પત્ર લખ્યું છે, તેનો ઉતારો એ પુસ્તકમાં કરી તે લખે છે કે, માફ જણે ભલું કર્યું તેની નિંદા તેના મરણ પછી કરવી એ કૃતક્ષપણું કહેવાય; પરંતુ પરમેશ્વર અને ધર્મ પ્રત્યે મારી નજર બળવત્તર હોવાથી એમ કરવામાં દોષ નથી.” પોતાના મિત્રોનું રૂઢું કરવામાં ફૈઝી હોંસીલો હતો, એ આ કાગળપરથી જોખ્યું દેખાય છે. અબ્દુલકાદરે બળવેલી સેવા જણાવી તેણે લખ્યું છે કે, “તેનો બદલો તેને હજી મળ્યો નથી, કેમકે હજી પાદશાહના જાણવામાં તે આવી નથી; એ તે બિચારાનું કમનસીબ છે.” અબ્દુલકાદરનાં વખાણ કરી તે કહે છે કે “એને હું ૩૭ વરસ થયાં સારી પેઠે જોળ્યું છું. એ મારો નિમકહલાલ દોસ્ત છે. એનામાં ધણાક સદ્ગુણ અને ધણી આવડત છે. માટે હું એની મજબૂત સિફારસ કરું છું.” ધર્મ સંબંધી ફૈઝી અને અમુલ ફઝલ જોડે અબ્દુલકાદરને અણબનાવ થયો હતો; પરંતુ તેથી તેના ઉપર અકબરની ઈતરાજી થઇ નહોતી, એમ જણાય છે; કેમકે તે લખે છે કે “ફૈઝીના મરણ પછી તેનાં પુસ્તકોની યાદી કરવાને પાદશાહે મને ફરમાવ્યું હતું. એ પુસ્તકાલયમાં

૪૬૦૦ ચોપડીઓ, સંભાળથી સુધારેલી અને સારી બધાવેલી હતી. તેઓ કવિતા, અનેક વિદ્યાનાં શાસ્ત્રો, સુનીતિ, અને પદાર્થ વિજ્ઞાનનાં પુસ્તકો હતાં.”

ફૈઝી અને અબુલ ફઝલ ઉપરાંત બધા ધર્મના ધણાક વિદ્વાનો અકબરના દરબારમાં હતા. ખાનીઆબાદ અજીઝ મોટો પંડિત હતો; ખાનીખાનાન મીરજાંખાન (બેહેરામખાનનો દીકરો) જે અકબરના સામંતોમાં ખીજા દરજ્જાનો હતો તે પણ વિદ્વાન હતો. બાબરનું જન્મચરિત્ર તુર્કી બોલીમાં હતું તેનો ફારસી તરજુમો એનો કરેલો છે. આ વખતના કવિ અને વિદ્વાનોનાં નામ ઇતિહાસોમાં નોંધ્યાં છે, તેમાં તાનસેન નામે પ્રખ્યાત ગાયન જોડનાર અને ગાનાર ગવૈયાનું નામ છે. ઝેનખાન જે ચતુર અને ચપલ સુભટ હતો, તે વાજિત્ર વગાડવામાં હોશિયાર હતો. હિંદુની અને મુસલમાનની વિદ્યા શીખવવાને શાળાઓ અકબરે સ્થાપી હતી, ને તેમાં પ્રત્યેક વિદ્યાર્થી પોતાની હાલત પ્રમાણે તથા જે ધર્મો કરવો હોય તેપર નજર રાખી બસતો.

ભિન્ન ભિન્ન મતના વિદ્વાનોને ભેળા કરી તેઓમાં બેસવું અકબરને બહુ ગમતું. તેઓના સંવાદ સાંભળવાથી અને તેમાં સામિલ થવાથી તેને આનંદ થતો, ને વખતે આખી રાત ત્યાં ગાળતો. એવી નિયમિત સભા પ્રતિ શુક્રવારે મળતી, પણ તે ઉપરાંત ધણીકવાર તે કોઈ ચાની બ્રાહ્મણને કે મુસલમાન સુફીને બોલાવી તેમના મત વિષે લાંબી તજવીજ કરતો. ઉખિસ્તાન નામે ફારસી ગ્રંથમાં એશિયાના ભિન્ન ભિન્ન ધર્મો વર્ણવ્યા છે, તેમાં આ સભાઓમાં વાદવિવાદ થતા તેના નમૂના આપ્યા છે. એ નમૂના કદાપિ કલ્પિત હશે, પરંતુ તેપરથી ખરા બનેલા સંવાદની અટકળ કરી શકાય. એક સંવાદનું વર્ણન કર્યું છે, તેમાં એક બ્રાહ્મણ, એક મુસલમાન, એક પારસી, એક ચાહુદી, એક ખ્રિસ્તી, અને એક ફિલસુફ કે તત્ત્વજ્ઞાની, એમનાં ભાષણ આપ્યાં છે. પ્રત્યેક પોતાના ધર્મને પક્ષે કારણો બતાવે છે. જવાબમાં દરેકના કારણના રદીઆ આપ્યા છે. કેટલાક ધર્મસ્થાપનારાનાં માઠાં લક્ષણ બતાવીને, બધાના મતોનું અનર્થકપણું દેખાડીને, અને દરેકના અમત્કારનો પૂરાવો ન હોવાથી સર્વને જૂઠા પાડ્યા છે. ચાની અંતે બા-

પણ કરી સંવાદ સમાપ્ત કરતાં કહે છે કે “જેધર્મનો પાયો વિવેક અને સદ્ગુણ છે તે માત્ર સાચો ધર્મ છે.” એક ખરેખરા વિવાદનો હેવાલ અકબરનામાં લખ્યો છે. બધા પંથોના પંડિતોની રૂબરૂ તે, એક તરફ વિશ્વાસી (ખ્રીસ્તી) પાદ્રી રેદીફની અને બીજીબેર ફેટલાહ મુસલમાન મુલ્કાંજીની વચ્ચે થયો હતો. મુલ્કાં ખીજવાઈ ગયા અને તેમની તકરાર નખળી હતી. પાદ્રી શાંત રહ્યા અને તેમની દલીલો બળવત્તર હતી. એવું એ હેવાલમાં લખ્યું છે. આકળા થઇ લઢી ઉડવાને માટે અકબરે મુલ્કાંને ઠપકો દઈ કહ્યું કે ‘વિવેકને અનુસરવાથીજ પેરમેશ્વરની યોગ્ય ભક્તિ થાય, કોઈ કહેવાતા ઇશ્વરાદેશપર નિઃશંક વિશ્વાસ રાખવાથી ન થાય. એ સંવાદમાં એક બીના લખી છે તે વિષે એ પાદ્રીના લખાણમાં જો કહ્યું તેથી ઉગ્રદું મુસલમાની ગ્રંથમાં કહ્યું છે; અને નજાઇ જેવું એ છે કે દરેક પક્ષે પોતાના માર્ગને હીણું લાગે તેવી રીતે એ વાત લખી છે. બાઈબલ અને કુરાન વિષે તકરાર ઉઠી તેમાં ‘હું કહે કે અમારું બાઈબલ ખરું ઈશ્વરદત્ત, અને મુલ્કાં કહે કે અમારું કુરાન ખરું ઈશ્વરદત્ત. અમુલ્ક ફઝલ કહે છે કે એનો નીવેડો કરવાને પાદ્રીએ કહ્યું કે ‘હું મારા હાથમાં બાઈબલ લેઈને ધક્કધક્કતી ભઠ્ઠીમાં ચાલું’ અને મુલ્કાં કુરાન હાથમાં લઈને તેમાં ચાલે. જુઓ પછી બાઈબલથી મારો બચાવ થાય છે કે કુરાનથી મુલ્કાં બચે છે. ખરું જોડું તુરત જણાઈ આવશે’. મુલ્કાંએ એમ કરવાની ના પાડીને પાદ્રીને ગાળો ભાડી. પાદ્રીએ આ સંવાદ વર્ણવ્યો છે તેમાં લખ્યું કે ‘એમ કરવાનું મુલ્કાંએ કહ્યું, અને અકબરની મરજી હતી કે એમ કરવું પણ અમે ના કહી.’ સંભવિત એ છે કે બેઉ પક્ષના દુરાગ્રહથી ગમત મેળવવાને અકબરે આ ઉપાય કહાડ્યો હશે. પરંતુ એકે પક્ષનો, ને વિશેષે કરીને વિશ્વાસી-એનો, ઉપહાસ કરવાનો તેનો ઈરાદો હતો એમ જણાવું નથી. ખ્રિસ્તી ગ્રંથ વિષે તેનો અભિપ્રાય સારો હતો. પાદ્રીઓ ઉમંગબેર આશા રાખતા હતા કે પાદશાહ ખ્રિસ્તી થશે, પણ એ વાતમાં નાઉમેદ થતાં તેઓને એમ ભાસ્યું કે અમને ઉત્તેજન આપવાનો હેતુ એ છે કે અમારી પાસેની છબીઓ અને પ્રતિમાઓ જોઈ ખુશ થવું અને પોતાના દરબારનો બબકો વધારવો. બધા સંપ્રદાયના મત જાણવાની તેને બારે જગાસા હતી.

અકબરનો પોતાનો નવો ધર્મ શો હતો, તેનું અનુમાન ઉપસા લખાણુ પરથી થઈ શકે. તેનું મત એક ઈશ્વરની માનસિક પૂજા કરવાનું હતું. મધ્ય નખળા મનના માણસને કાંઈ કિયાની અને એકાની જરૂર જણાયછે માટે તે રાખ્યાં હતાં. આપણી પોતાની વિવેકબુદ્ધિથી જે ગાન મળે તે પ્રમાણે ઇશ્વરભક્તિ કરવી. તેની એકતા અને તેનો પ્રેમ યુક્તિ કે વિવેકબુદ્ધિવડે અપભ્રંગ સિદ્ધ થઈ શકેછે. માણસે તેની સેવા કરવી જોઈએ તથા પરકાળમાં કલ્યાણ પ્રાપ્ત કરવાને અર્થે માઠા મનોવિકારને વશ કરવા તથા માણસનું બહું થામ તેવાં કામ કરવાં; પરંતુ કોઈ માણસે ઠરાવેલા પંથને આધારે વર્તવું નહિ. કેમકે સર્વ મનુષ્ય આપણી પેઠે દુર્ગુણ અને ભૂલને માત્ર છે. પોતાના આત્માને પ્રમાત્મા બણી ભેઈ જવાને તથા પરમેશ્વરનું ધ્યાન કરવાને કાંઈ દેખાઈલા પદાર્થ વિના જેને આલેજ નહિ તેણે સ્મરજની, કે પ્રહોની, કે અગ્નિની પૂજા કરવી એવી અકબરે બલામણુ કરી છે. તેઓને માદ કરાવનાર ચિન્હ માનવાં. તેના મત પ્રમાણે મોર કે પુરોહિતની, તથા સાર્વજનિક ભક્તિની જરૂર નથી, તથા કોઈ જાતનો આહાર અબદ્ધ્ય નથી; પણ અપવાસ કરવાની અને જીતેન્દ્રિય થવાની તે બલામણુ કરેછે, કેમકે તેથી મન ઉભતિ પામેછે. સૂર્યને નમસ્કાર, મધરાત્રે અને વહાણેવાયે ઇશ્વરોપાસના, અને બપોરે સૂર્યનું ધ્યાન, એટલી માત્ર તેની ધર્મક્રિયા હતી. એથી કાંઈ ફળ થશે એવું તે માનતો નહિ; પણ લોકના વેહુમને માટે માત્ર એ મંજૂર રાખ્યાં હતાં. અણુલ ફઝલ કહેછે કે એકવાર અકબરશાહને અરજ કરવામાં આવી કે વરસાદને સાડ પ્રાર્થના કરો, તેવારે તેમ કરવાની ના કહી, તેઓ બોલ્યા કે ‘આપણે શાની ગરજ છે અને આપણી ઈચ્છા શી છે, તે પરમેશ્વર આપણાથી વધારે જાણેછે, અને આપણા લાભને માટે પોતાની શક્તિ વાપરવાનું તેને સંભારવાની જરૂર નથી.’ પોતાના ધર્મમાં રાખેલી કિયા બીજાને કરવા દેતો ને પંડે પણ બધી કરતો; તે પરથી શક જાયછે કે તેની કલ્પના ઉપર તેમની અસર થઈ હશે. તે સ્વ-ભાવે ભાવિક હતો એમ જણાયછે, અને એટલો બધો સંશયાત્મક છતાં, પોતાના યુક્તિવડે સિદ્ધ કરેલા ધર્મ કરતાં જે કરવાથી ઇશ્વરની વધારે

સમીપ જવાય તેવું બાસે તેવી બાબતમાં તે વેહેમથી મુક્ત નહોતો. લાગણીથીજ તેણે ઇસુ ખ્રિસ્તની અને મરિયમની મૂર્તિનું સન્માન તથા બચપૂર્વક પૂજન કર્યું, અને હિંદુયોગીઓનો સહવાસ કરી તેમની વિદ્યા અને તેમના ઉપચાર તે શીખ્યો.

ખુશામતિયા દરબારીઓની અતિ પ્રશંસા અને અકબરના ધર્મસુત્રનાં કેટલાંક વચનોપરથી એમ બાસે કે તે પેગમ્બર થવાનો દાવો કરતો હશે, પણ એ ધારણા ખોટી છે. અકબરે પંડે એવો ખ્યાલ કદી પોતાના મનમાં આણ્યો ન હતો. એનો મૂળ સિદ્ધાંત એ હતો કે પેગમ્બરો થયાજ નથી. પ્રત્યેક પ્રસંગે તે યુક્તિનું પ્રમાણ આપતો ને માનતો; અને ધર્મના કામમાં હાથ ધાલવાનો અધિકાર તેને પાદશાહ હોવાથી મળ્યો છે એવું તે સમજતો. શિષ્યોને ટૂંકવા (તેમના ઉપર શ્વાસ મૂકવો) વગેરે અકબર કરતો, તેમ તો બધા મુસલમાન ગુરૂઓ કરેછે; એમાં ચત્તમકાર કરવાનો દાવો તે કરતો નહિ. જ્યારે તેણે પોતાના નવા મત જાહેર કર્યા ત્યાર પેહેલાં તેને એમ કરવાનો અધિકાર છે, મુસલમાની ધર્મસમાજનો પ્રમુખ પાદશાહ છે, અને તેને પોતાના મત પ્રમાણે આગ્રા કરવાનો તથા વાંધાનો નીવેડો કરવાનો હક છે, એવો અભિપ્રાય મુસલમાની કાયદા જાણનારા કાજી, મોલવી, વગેરે પાસેથી લખાવી લીધો હતો, (ઈ. સ. ૧૫૭૯, ડી. ૯૮૭). પોતાના નવા ધર્મની પ્રતિષ્ઠા આ પ્રમાણે હતી—“પરમેશ્વર એકજ છે અને તેનો ખલીફા (પ્રતિનિધિ) અકબર છે.”

પોતાનો માર્ગ ફેલાવવામાં તેણે માત્ર બોધનો ઉપયોગ કર્યો, રાજ્યશક્તિ વાપરી નહિ; અને તેનો પ્રસાર તેના દરબારીઓ તથા થોડા વિદ્વાનો ઉપરાંત થોડાજ માણસોમાં થયો; પરંતુ મુસલમાની ધર્મની જે ફરજો બજાવવાની જરૂર અદ્યાપિ પર્યંત કાયદાથી પાડવામાં આવતી હતી, ને તે નહિ બજાવનારને સરકારથી સજા થતી હતી, તે ફરજો રદ કરવાના ઉપાય વધારે સખ લીધા. ખાનગી બંદગી, રોજ, ખેરાત, હજ, અને મસજીદમાં જઈ સામાજિક બંદગી કરવી, એ સર્વ પોતપોતાની મરજી પ્રમાણે કરવાની કે ન કરવાની છૂટ આપી. નાપાક-જનાવરો, મધ્યમ મદિરાપાન, અને પાસાથી રમવાની રમતોની

મના હતી તે રદ કરી; બાર વરસનો છોકરો થતાં સૂધી સુન્નત કરવાની મના કરી, કેમકે એ ક્રિયાની યોગ્યતા વિષે તેને આ વયે સમજ પડી શકે. એક ગ્રંથકર્તા લખેછે કે એકથી વધારે સ્ત્રી પરણવાની મના કરી હતી.

મુસલમાની ધર્મ ઉપર ઇતરાજી, તથા તેને ખાળવાની ઇચ્છા જણાય, એવા પણ કેટલાક ઉપાય કર્યા. હીજરી સને અને આરબી મહિનાને ઠામે સૌરવર્ષ અને ગ્રામીન પારસી મહિના દાખલ કર્યા. *મેષ રાશિનો સૂરજ થાય તે વખતે એ વરસનો આરંભ હતો. અકબરશાહને રાજ્યાસને ખેસવાનો આરંભ પણ એ વખતની પાસે હતો, તેથી એના રાજ્યનાં વરસ અને એ નવા સનેનાં વરસ બરાબર થતાં. આરબી ભાષા અને આરબી વિદ્યાના અભ્યાસને ઉત્તેજન આપવામાં આવતું નહિ, અને મહમદ, અલી, વગેરે આરબી નામ પાડવાં બંધ પાડ્યાં. આરબી કાયદા અને શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવાની મના કરી; અને તેને બદલે અંગ્રજી, ખગોળવિદ્યા, પદાર્થવિજ્ઞાન, અને તત્ત્વજ્ઞાન દાખલ કર્યા. “સલામ આલેકુમ” ને (તમે શાંતિમાં રહો એને) ઠેકાણે “અલાહ અકબર” (પરમેશ્વર અતિ મોટો છે) કહેવાનો ચાલ પાડ્યો; અને એ રીતે સલામ કરનાર બોલે તેના જવાબમાં “જલ્લ જલાલુ હુ” (તેનો પ્રકાશ પ્રગટ થાઓ), એ વચન બોલવાનું ઠરાવ્યું. એમ સલામ અને જવાબનાં વચન બોલતાં ‘જલાલુદ્દીન અકબર’ એ શબ્દો બનતા. દાદી રાખવાનો હુકમ કુરાનમાં છે, તથાપિ અકબરને તે ઉપર એટલો અણુગમો હતો કે તે રાખનારને પોતાની હજૂરમાં બાગ્યે આવવા દેતો. દાદી રાખવાની મના અને અમુક પ્રસંગે ગ્રામીન ઇરાનની રીત પ્રમાણે લાંબા થઈ પાદશાહને પગે લાગવાનો (કે ભૂમિયુગ્મન કરવાનો) ધારો કર્યો; તેથી આસ્તિક મુસલમાનોને વિશેષ કંટાળો આવ્યો; કેમકે તેમનું માનવું એ છે કે એમ લાંબા સૂધ પગે લાગવું તો માત્ર પરમેશ્વરને જ હોય.

હિંદુધર્મને રાજ્યથી આશરો મળતો નહિ, તેથી તેમાં હાથ ધા-

*પારસી અને આરબી મહિનાનાં નામ મુબાઇનાં પચાંગોમાં જાપેલાં હોયછે.

લવાના પ્રસંગ અકબરને યોડા મળ્યા. બીજા સોકને પબવવા નહિ, અને પારકા ધર્મને તોડવાનો પ્રયત્ન કરવો નહિ, એવી તેમની રીત હોવાથી તેમની વચમાં પડવાની અકબરને ઇચ્છાએ ન હતી. પરંતુ જેટલા કામમાં હાથ ધાલવાની જરૂર જણાઈ તેટલામાં ધાસ્યો. દિવ્ય-પતિજની, રજસ્વળા થયા પેહેલાં કન્યા પરણાવવાની, અને હોમ હવનમાં ભોગ આપવાને જનાવર મારવાની તેણે મના કરી. વિધવાને પુનર્લગ્ન કરવાની રજા આપી, અને વિધવાને તેની પોતાની મરજી વિરૂદ્ધ સતી કરવાની મના કરી; તથા તેને બાળવાની રજા મળવા અગાજી તે બાઈ જોરજૂલમ વિના બળી મરવા તૈયાર થઈએ, તે નક્કી કરવાના ઇલાજ કર્યા. પાછલા ભાગમાં નોંધવામાં આવ્યું છે કે એક વેળા જોધપુરનો રાજા તેના કુંવરની પત્નીને તેની ખુશી ઉપરાંત બાળી મારતો હતો તે ખબર થતાં અકબરશાહે પંડે ત્યાં જઈ તે ખૂન અટકાવ્યું.

હિંદુઓપર થતા અન્યાયને અટકાવવાના વિચારને એના નવા પંથ જેડે કાંઈ સંબંધ ન હતો, ને તેની પેહેલાં ધણા વરસથી તે બહુ કામ એણે કરવા માંડ્યું હતું. રાજ્યની લગામ હાથમાં આવી ત્યારથી તેણે લાયકી પ્રમાણે હિંદુ અને મુસલમાન બેઉને સરકારી નોકરીમાં પક્ષપાત વિના રાખવા માંડયા હતા. પોતાના અમલના સાતમા વરસમાં જજ્યા વેરો તેણે બંધ પાડ્યો. *આ વેરાથી રાજ્યકર્તા અને

*ફેરીશતા નામે ફારસી ગ્રંથક્રમેએ લખ્યું છે કે અલાઉદ્દીન પાદશાહે પોતાના મુખ્ય કાજીને પૂછ્યું કે જજ્યાવેરો કેટલો લેવો ? તેના જવાબમાં કાજીએ કહ્યું કે “ધમામ હનીફાનો દુકમ એવોછે કે કાફરોને જીવતદાન દેવાને બદલે જેમ એ વેરો ભારે લેવાય તેમ લેવો. તેમની કનેથી જજ્યા ને જમીનવેરો એટલો બધો લેવો કે તેમને મોત જેવું લાગે.” શીરોજશાહના વખત લગી બ્રાહ્મણોને એ વેરાની મારી હતી, ને તે વેરા બાબત ત્રણ વર્ગ હતા, ૪૦ ટકા, ૨૦ ટકા, ને દશ ટકા માથા દીઠ. પછી બ્રાહ્મણોને એ છેલ્લા વર્ગમાં દાખલ કર્યા. લોદીવંશના વખતમાં એ વેરો ઉધરાવવામાં બહુ સખાઈ કરવામાં આવતી. અકબરે માફ કર્યા પછી બાલમગીરે (ખીરગંજેએ) પોતાની કારકીર્દીના ૨૨ મા વરસમાં પાછો નાખ્યો ને દુકમ કર્યો કે આપના-રનું અપમાન થાય તેમ લેવો. આવી આપે, ઉભો રહીને આપે, ઇત્યાદિ. ફરકશીરના વખતમાં ઉધરાવવો બંધ પડ્યો ને સૈયદ વજીર થયા તે વારે કાઠી નાંખ્યો.

રેયતની વચ્ચે ધર્મ સંબંધી વૈરભાવ જારી રહેતો હતો. એજ વખતે જાત્રાળુ વેશે તેણે માફ કર્યો. એ માફ કરવાનું કારણ આગળ કહેવામાં આવ્યું છે.

ધ. સ. ૧૫૬૧ માં તેણે એક ખીજ દયાળુ આચાર્ય કરી કે લઢાઈમાં પકડાયલા માણસોને ગુલામ કરવા નહિ. આ આચાર્ય સર્વેને લાગુ પડતી હતી; તથાપિ હિંદુઓને તે વિશેષ સુખકારી હતી, કેમકે તેમને જૂના મુસલમાની રિવાજથી ભારે દુઃખ પડતાં. મારફાડના વખતમાં આ જૂલમ એટલે લગી ચાલ્યો હતો કે શેહેર કે કિલ્લાનો ખચાવ કરનારા ચોદાનાં કુટુંબોને પકડી લેઈ જઈ ગુલામ કરતા એટલુંજ નહિ, પણ જે નગરવાસીઓ લઢાઈમાં સામીલ થયલા નહિ ને જેમની પાસે હથિયાર નહિ, તેમને તથા તેમનાં ઘૈરાં છોકરાંને પકડી વેચી દેવામાં આવતાં. આ કેર તેણે બંધ પાડ્યો.

અકબરે પોતાના ધર્મ સંબંધી સુધારા થોડે થોડે દાખલ કર્યા હતા, અને તેમાંના જે વિષે મુસલમાનો ખુબ નાખુશ થયા તે બંધ પાડ્યા કે માત્ર દરબારમાંજ ચલાવ્યા; તોપણ વધારે શ્રદ્ધાવાન મુસલમાનો ખુબ નારાજ થયા. મુલ્કાં લોક તો તેમાં ધણીજ નારાજ થયા. વમુલાત ખાતામાં સુધારો કર્યો, તેમાં ધર્માદા જમીન વિષે જે ફેરફાર થયા તેથી તેઓની નાખુશી વધી. એક આસ્તિક મુસલમાને રચેલા ઇતિહાસમાં આ બાબત ભારે ફરિયાદ લેવાલેલી છે. એતો ખરૂં હશે કે જેઓ એની સામા થવામાં આગેવાન હશે તેમના પર સખાઈ કરી હશે; જેઓ નમતા રહેતા તેઓ ઊપર કૃપા રાખવામાં આવતી એતો નક્કી છે. જે દાખલા એ પ્રતિપક્ષીએ નોંધ્યા છે, તેમાં અકબરનો વાંક જણાતો નથી. જેમણે પાદશાહનું અપમાન કર્યું, તેમનું અપમાન પાદશાહે કરેલું જણાય છે. ફક્ત મુલ્કાં લોક નારાજ થયા હતા એમ ન હતું, કેટલાક અમીરો પણ એના નવા ધર્મની સામા હતા. એઓમાં અજીઝ કોકા ખાનીઆજમ મુખ્ય હતો. એ પાદશાહનો દૂધભાઈ અને હિતમ વર્ગનો સામંત હતો. ગૂંજરાતપર અમલ ચલાવવાને તેને મોકલ્યો હતો. ત્યાં કેટલાંક વર્ષ રહેવાથી તેની માએ અકબરને અરજ કરી કે તેને હજૂરમાં મળવા બોલાવો.

પાદશાહે તેમ કહ્યું; પણ અજીજે કાંઈ બાનું બતાવી ના પાડી. ખરું કારણુ તે એ હતું કે તેને દાદી મુંડાવવી અને પગે લાગવું ગમતાં નહોતાં. અકબરે તેને મીઠાં વચને જરા ઠપકા લખ્યો, પણ અજીજે માન્યું નહિ; ત્યારે રીતસર તાકીદનો દૂકમ લખી મોકલ્યો. તે પહોંચતાં અજીજે નોકરી છોડી દેઈ, અકબરને ક્ષેમદખી અને તિરસ્કાર બરેલો કાગળ મોકલ્યો; તેમાં લખ્યું કે “આપ નવો ધર્મ ચલાવાછો તેનો આધાર શો છે? શું આપને પરમેશ્વરે પુસ્તક મોકલ્યું છે? ને આપ હજરત મહમદની પેઠે ચમત્કાર કરી શકોછો? ધર્મબ્રહ્મ માણુ-સો અનતકાળ લગી જે નર્કમાં પડે છે તેને રસ્તે આપ ચઢચા છો, એ બૂલશો નહિ. હું પ્રભુની પ્રાર્થના કરું છું કે તે આપને મુક્તિને માર્ગે પાછા આણે.” ધર્મનો જીરસો આ પ્રમાણે બતાવી રળ લીધા વિના અને ખબર આપ્યા વિના તે મક્કે જતો રહ્યો. પણ ત્યાં થોડા વખતમાં તેને અણુગમે થયો, તેથી પાછો આવી પાદશાહને શરણે ગયો. અકબરે તુરત તેને માશી બક્ષી તેની પદવી પાછી આપી અને મેહેરબાની જારી રાખી. એક બીજા મોટા ઉમરાવે રૂબરૂમાં તેના મત ઉપર દૂમલો કરી કહ્યું કે, ‘અન્ય મુસલમાની દેશોના પાદશાહો એ બાબત શું ધારશે તેનો વિચાર કરો’. અકબરે તેને હજૂરમાંથી દૂર જવાનું માત્ર કહ્યું. એક ઉમરાવે પાદશાહના મંત્રીઓને નર્કવાસી કહ્યા, તેને અકબરે કહ્યું કે ‘એવા કુવચનનો જવાબ એક થપ્પડ છે.’

એ રીતે સામા થનારા માણુસોનું કાંઈ વળ્યું નહિ, તોપણ અકબરનો નવો ધર્મ એવો બારીક અને જ્ઞાનધન હતો કે સાધારણ લોકમાં તે ઝાઝો ફેલાય નહિ. થોડાક તત્વજ્ઞાની, તથા કેટલાક સ્વાર્થી ધર્મોપદેશકો અને દરબારીઓએ માત્ર તે સ્વીકાર્યો હતો; ને અકબરનો કાળથતાં તેના પંથનો પણ એની મેળે અંત આવ્યો, અને જહાંગીરે શાંતપણે મુસલમાની પદ્ધતિ પાછી ચાલુ કરી. સૌર વર્ષ જાતે ઉપયોગી હોવાથી કેટલાક વખત લગી ચાલુ રહ્યું. તોપણ ધર્મ સંબંધી સ્વતંત્રપણે વિચાર અને તજવીજ કરવાની છત્છા અકબરે ઉત્પન્ન કરી હતી તે જારી રહી; અને બહારનાં કારણોએ તેનો પ્રસાર અટકાવ્યો ન હોત તો આગળ વધતાં પરિપક્વ થઈ, ચાલતા વેહેમો-

નેા નાશ કરી કોઇ મોટો સુધારો તે કરી શકત.

અકબરના મત અપૂર્વ હતા એમ કહેવાઇ શકાય નહિ. હિંદુ યાનીઓ અદ્વૈત બ્રહ્મનેજ માનતા. વેદ પુરાણમાં બહુ દેવ કહેલા છે તે કહેવાનું તેઓ અપમાન કરતા નહિ, તથાપિ તે વાત ખરી માનતા નહિ. અકબરની પેઢેલાં લગભગ સૌ વરસપર કબીરે પંથ સ્થાપ્યો હતો, તે તેના મતને વધારે મળતો હતો; અને પોતાના નવા માર્ગના કેટલાક સ્વેચ્છિક નિયમો તેણે કબીરપંથમાંથી લીધા હશે એમ જણાય છે. તોપણ એ ખરૂં છે કે એની પૂર્વે થઇ ગયલા અધિપતિઓથી એનું ઇશ્વર વિષેનું જ્ઞાન ઉત્તમ હતું, અને પોતાને હાથ રાજ્યસત્તા પુષ્કળ છતાં પ્રત્યેક માણસને ધર્મ સંબંધી વિચાર કરવાની અને માનવાની છૂટ આપી, એ તેની ઉદારતા સિદ્ધ કરે છે.

વસુલાતખાનું.—ખેડુત લોકો પાસેથી કર ઉઘરાવવાની અકબરે જ ગોઠવણ કરી તેથી રૈયતને સુખ થયું. એણે ચલાવેલી રીત કેવળ નવી નહોતી. શીરશાહે તે કાઢી હતી અને અકબરે તેમાં સુધારો વધારો કર્યો. શીરશાહનો અમલ થોડી મુદત પહેાંચ્યો, તેથી તેને તે આખા રાજ્યમાં દાખલ કરી શક્યો નહોતો. અકબરની કારકીર્દીમાં આખા રાજ્યના ખેડુતોને તેનો લાભ મળ્યો.

જમાબંદી કરવામાં તેણે ત્રણ બાબતપર ધ્યાનઆપ્યું.—૧. દરેક ખેતરની બરાબર માપણી કરાવવાપર. ૨. દરેક ખેતરમાં કેટલું પાકે છે તેની ખોળ કરી તેમાંથી સરકારે કેટલો ભાગ લેવો તે ઠરાવવાપર. ૩. એ પ્રમાણે પાકનો હિસ્સો ઠરે તેની કિંમતનું નાણું કેટલું થાય તે મુકરર કરવાપર.

૧ લી બાબતને માટે એ કયું કે જૂદી જૂદી જાતનાં માપ ચાલતાં હતાં તે રદ કરી આખા રાજ્યને સાર એક માપ ઠરાવ્યું, અને માપવાનાં હથિયાર સુધાર્યાં; પછી આખા રાજ્યમાં ખેડાતી જમીનની માપણી કરવાને મોજણીદારોને મોકલ્યા.

૨ જો હેતુ પાર પાડવાને જમીનની પેદા કરવાની શક્તિ પ્રમાણે તેના ઉત્તમ, મધ્યમ, અને કનિષ્ઠ, એટલે ૧ લો, ૨ જો, ને ૩ જો, એવા ત્રણ વર્ગ કર્યા. દરેક પ્રતની જમીનમાં વીંધે કેટલું પાકે છે તે તજવીજ

કરી નક્કી કર્યું, ને તે પરથી વીધે સરાસરી કેટલું પાકે છે તે ઠરાવ્યું; ને તે સરાસરીનો ત્રીજો ભાગ સરકારે લેવો એવો ધારો કર્યો. ધારો કે દરેક પ્રતનું એક એક ખેતર છે તેઓમાં ધજા પાકે છે. તેમાંના—

મણુ. શેર.

| | | | |
|-----------------------------------|----|-----|----------|
| ૧ લા કે ઉત્તમ પ્રતના ખેતરમાં વીધે | ૧૮ | ૦ | પાકે છે. |
| ૨ ના કે મધ્યમ પ્રતના ખેતરમાં " | ૧૨ | ૦ | પાકે છે. |
| ૩ ના કે કનિષ્ઠ પ્રતના ખેતરમાં " | ૮ | ૩૨૧ | પાકે છે. |
| ત્રણે મળી કુલ | ૩૮ | ૩૨૧ | પાકે છે. |

એને ત્રણે ભાગતાં ૧૨ મણુ ને ૩૭૧ શેર આવે છે, એ સરાસરી પાક; ને એ સરાસરીને ત્રણે ભાગતાં ૪ મણુ ને ૧૨૧ શેર આવ્યા, તે સરકારનો ભાગ.

ખીજું ઉદાહરણ.—એક વીંધા જમીનમાં કપાસ નીચે પ્રમાણે પાકે છે.—

મણુ. શેર.

| | | |
|-------------------------|----|----|
| ૧ લા વર્ગના એક વીંધામાં | ૧૦ | ૦ |
| ૨ ના વર્ગના " " | ૭ | ૨૦ |
| ૩ ના વર્ગના " " | ૫ | ૦ |

કુલ. ૨૨ ૨૦

એની સરાસરી દર વીંધે ૭ મણુ ને ૨૦ શેર આવી, તેને ત્રણે ભાગતાં સરકારનો હિસ્સો અઢી મણુ થાય. વધારેમાં વધારે લેવાની વીંધોટીનો દર એ ઠરાવ્યો હતો; પણુ જે ખેડુતને એ દર બારે જણાય તે પોતાના ખેતરનું કળતર કરવાની અને તે કળતર પ્રમાણે ભાગ આપવાની અરજ કરે એવો નિયમ હતો.

ઉત્તમ વર્ગની જમીન જૂદી જૂદી હાલતમાં હોઈ શકે, માટે ઉપલી વર્ગવારીમાં નીચેની શરતો દાખલ કરી હતી.—૧. જે જમીનને કદી પડતર રાખવી પડતી નથી, તેનો કર દર મોસમે લેવો. ૨. જેને પડતર રાખવી પડે છે તેનો કર જે મોસમમાં તે ખેડાય તે મોસમમાં લેવો. ૩. રેલ, વગેરેથી જે જમીનને નુકશાન થાય અથવા જે ત્રણ વરસ લગી ખેડાણમાં ન હોય ને તેને સુધારવાને કાંઈ ખર્ચ

કરવો પડે, તેનો કર પેહેલે વરસે એ પંચમાંશ લેવો, ને પછી પાંચ-
મા વરસ લગી તેમાં વધારો કર્યા જવો, ને પાંચ વરસે પૂરેપૂરો
લેવો. ૪. જે જમીન પાંચ વરસથી વધારે સુદત પડતર રહી હોય
તેને માટે પેહેલાં ચાર વરસમાં એથી વધારે છૂટ આપવી.

ખેતરોની વર્ગવારી તેઓના રસાળપણ પ્રમાણે કરી હતી એમ
આપીની અકબરીમાં લખ્યું છે, પણ ખેતરોના રસાળપણનો મુકાબ-
લો કયો રીતે કર્યો હતો તે જણાવ્યું નથી. એવું સંભવે છે કે પ્રત્યેક
ગામને માટે ત્રણ વર્ગ કર્યા હશે; અને તેમ કરવામાં તે ગામના
લોકનો અભિપ્રાય લઈ નિર્ણય કર્યો હશે, તથા ગામની જૂની વર્ગવારી
હશે તે ઉપયોગમાં લીધી હશે. એ જૂની વર્ગવારીમાં જમીનના ચુલ્હ
પ્રમાણે ઘણી જાતો ઠરાવી હતી; જેવી કે કાળી, ગોરાકુ, રાતી,
કાંકરાવાળી, રેતાળ, પત્થરવાળી કાળી, ઇલાદિ. પાણી મળી શકે, ગા-
મની નજીક હોય, એ વગેરે ખીનાઓ પણ ગામના ખેડુતોમાં
જમીનની વહેંચણુ કરવામાં ધ્યાનમાં લેઈ બધાને સરખો લાભ મ-
ળે તેમ કર્યું હતું.

૩. ખેતરના પાકમાંથી સરકારે કેટલો ભાગ લેવો તે ઠરાવ્યા
પછી, તે ભાગને બદલે ખેડુતે નાણું કેટલું આપવું તે ઠરાવ્યું. એ
ઠરાવને માટે મોજણીના વરસની પાછલા ૧૯ વરસના દરેક શેહેર
અને ગામના ભાવ શોધાવ્યા, ને તેની સરાસરી કરાવી, જે રકમ આ-
વી તે માલને બદલે લેવી ઠરાવી. ગામમાં ખરેખરા ચાલતા ભાવ
ઉપર નજર રાખી, કોઈ સ્થળે સરાસરીપરથી આવેલા આંકડામાં ફે-
રફાર કરવામાં આવ્યો હતો; અને તે ઉપરાંત એવો ધારો કર્યો હતો
કે, ખેડુતને એમ લાગે કે ઠરાવેલી નાણાની રકમ વાજખીથી વધારે
છે, તો તે પોતાના ખેતરમાં પાકેલા માત્રમાંથી ભાગ આપી શકે.

આ સમજી જમાબંદી પ્રથમ દર વરસે કરવામાં આવતી; પરંતુ
પ્રતિ વર્ષે એમ કરવામાં વિટંબણા પડવાથી, પાછલાં દશ વર્ષની
જમાબંદીની સરાસરી કાઢતાં જે રકમ દરેક ખેડુતને આપે આવી, તે
તેણે દશ વરસ સુધી આપવી એવો ઠરાવ કર્યો. આ ઠરાવથી વરસ-
વારી જમાબંદીથી થતી ખરાબી ઓછી થઈ; કેમકે ખેતરમાં પક-

વેલા માલની જાત પ્રમાણે આકાર લેવામાં આવતો, તેથી જાયા મૂલના માલથી નફો વધારે રહે તોપણ તેને માટે કર વધારે ભરવો પડે, માટે તેવો માલ પકવવાને ખેડુતો ખુશી નહોતા.

ઉપર કહેલી મોજણી અને વર્ગવારી સંભાળથી સરકારી દફતરમાં નોંધાવી હતી. જમીનની વહેંચણી, ખાતેદારોનાં નામ, પ્રતિવર્ષે ઉપજમાં વધારો ઘટારો, એ સર્વ એ મુજબ દરેક ગામના દફતરમાં નોંધાવું. આ પદ્ધતિ ઉપયોગી હોવાથી, જે પ્રાંતો અકબરના તાબામાં નહોતા ત્યાં પણ તે દાખલ થઇ.

જમીનના વેરામાં અકબરે એ સુધારો કર્યો તેજ વેળા ખીજા પીડાકારક પુષ્કળ કરો અને અમલદારોની હકસાધઓ હતી તે કાઢી નાંખી રૈયતના માથાનો ભાર ઓછો કર્યો.

વસુલાતના આંકડા પ્રમાણે તેણે રાજ્યના નવા ભાગ કર્યા. જેટલા ભાગમાંથી એક કરોડ દામ એટલે અઢીલાખ રૂપિયા ઉપજે તેટલાને જીલ્લો ઠરાવ્યો, અને એવા દરેક જીલ્લાના વસુલાતખાતાના ઉપરી અધિકારીને (કલેક્ટરને) 'કોરી' એવી પદવી આપી. આ ગોઠવણ લાંબી મુદત ન ચાલતાં જૂના હિંદુ વિભાગ પુનઃસ્થાપન થયા.

આ ઉપચારનું પરિણામ એ થયું કે ખેડુતો પાસેથી સરકારને લેવાની રકમ ઓછી થઇ; પણ તેથી ભરણું કમી થયું નહિ. પેહેલાં કરનો બોજો ભારે હોવાથી ઘણા ખાતેદારો લેહેણી રકમ આપી શકતા નહિ, ને બાકી બહુ રહેતી. હવે લેહેણું બરોબર આવવાથી સરકારને ઉપજ લગભગ તેટલીજ રહી ને રૈયતને માથે કર વેરાનો ભાર ઓછો થયો. અબુલ ફઝલે લખ્યું છે કે, 'શીરશાહનો ધારો એથો હિસ્સો લેવાનો હતો, તોપણ તેથી ખેડુતોને માથે આ કરતાં વધારે બોજો પડતો; કેમકે તેના એક ચતુર્થાંશની જોડે ખીજા કર અને હકસાધઓ આપવાની હતી. અકબરના સરકારી એક તૃતીયાંશની જોડે ખીજો બોજો ન હોવાથી ખેડુતોને વાસ્તવિક ઓછું આપવું પડતું.'

અકબરે પોતાના વસુલાતખાતાના અમલદારોને ઉધરાવવાની રીત જણાવી છે, તે ઉપરથી તેની રૈયત ઉપર સખાઇ ન થવા દેવાની ફિકર, અને પ્રજાના સુખ ચેનને સાર તેની આતુરતા જણાય છે. એ

ફક્તોમાં વસુલાતખાતું ચલાવવાની કેટલીક વિગત લખી છે. હરકો-
ઈ કર વેરો ઈન્નરદારોની મારફત ઉધરાવવો નહિ, પણ પ્રત્યેક ખાતે-
દારની કબૂલાત લેવી અને તેની પાસેથી બરોબર કર લેવો. મુખી પટે-
લો અને તલાટીઓને બધું કામ સોંપી તેમના કહેવાપર કેવળ બરો-
સો રાખવાની મના કરી છે.

ફારસી ગ્રંથોમાંથી મળેલો ઉપલો હવાલ આપી એલિફન્ટના
સાહેબ લખે છે કે સામટ મેળે જોતાં આ મોટા સુધારાથી તે કાળના
લોકના સુખમાં ઘણો વધારો થયો; પરંતુ એથી આગળ ખેતીના કા-
મમાં સુધારો વધે તેવું નહોતું. ખાતર વગેરેથી જમીન સુધારે અને
કૂવા વગેરે પાણી પાવાનાં સાધનપર ખેડૂતો નાણાં ખર્ચે તેથી જે
નફા થાય, તેમાંથી થોડાં વરસમાં સરકાર ત્રીજો ભાગ લે અને ખર્ચ-
માં ભાગ ન આપે, તો તે ખર્ચ કરવાનું રૈયતને મન ન થાય. વ-
ળી ખેતીના કામમાં લાગેલા લોકમાંના કેટલાકને બીજા ધંધા કરવાનું
મન થાય એવું ઉત્તેજન મળે એમ એમાં નહોતું. અકબરની તરફ-
થી એટલું કહી શકાય કે જમીનની વહેંચણી વારસાના હકથી બધા દી-
કરામાં થાય અને તેથી દરેક ખેડનારને હાથ થોડી થોડી જમીન આ-
વે એવું હોય, ત્યાંસુધી સરકારી વસુલાતખાતાના કોઈ તરેહના નિયમો-
થી એ ખોડ મટી શકે નહિ; કેમકે થોડી થોડી જમીન ખેડનારને ખે-
તી સુધારવામાં મોટો ખર્ચ કરવો પાલવે નહિ. કુટુંબના પ્રત્યેક આ-
દમીને ખેડવાની જમીન મળવાથી ખેડવાનું કામ છોડી વેપારાદિક બી-
જા ધંધા કરવાની કોઈને જરૂર પડે નહિ, એટલે ખેતીની મજૂરીનું
તથા પાકનું મૂલ વધે નહિ.

વસુલાતખાતાના સુધારા કરવામાં સૂચના અને સલાહ આપનાર
તથા ગોઠવણ કરનાર રાજા ટોડરમલ હતો, અને આખા રાજ્યમાં તેના
નામથી એ જમાબંદી ઓળખાતી હતી; ને જ્યાં તે હજી ચાલે છે ત્યાં
અद्याપિ તે ટોડરમલની જમાબંદી કહેવાય છે. આ મહાપુરૂષના લશ્કરી
પરાક્રમનું વર્ણન પાછળ કરી ગયા છીએ. અબુલ ફઝલ લખે છે કે તેને
પૈસાની લાલચ જરાએ નહોતી, ને તે કેવળ પ્રમાણિક, પણ દેખી અને
ખારીસો હતો. તે અપવાસ કરવામાં, વ્રત પાળવામાં, અને હિંદુધર્મના

ખીજા વેદ્યોમાં એટલો ચુસ્ત હતો કે અકબરે પણ તેને ઠપકા દીધેલો. પોતાની ધર્મ સુધારાની ટોળીમાં તે સામીલ નહોતો, તોપણ અકબરના અનુમતિ અને બરોસો તેના ઉપર સંપૂર્ણ હતા.

વસુલાતખાતાની પેઠે રાજકારભારનાં ખીજાં ખાતાંઓ વિશે વિશેષ ખુલાસા નોંધવામાં આવ્યા નહોતા; તથાપિ અકબરે પોતાના અમલદારોને ફરમાવેલા દુકમોની નોંધ છે તે ઉપરથી તે સંબંધી સામાન્ય જ્ઞાન મેળવી શકીએ.

રાજ્યના પંદર ભાગ કર્યા હતા, અને તેમાંના દરેક ભાગને સૂબો કહેતા. એમાંના બાર હિંદુસ્તાનમાં હતા અને ત્રણ દક્ષિણ દેશમાં હતા.* હિંદુસ્તાનમાં બાર હતા તેમનાં નામ—૧. અલ્લાહાબાદ, ૨. આગ્રા, ૩. દિલ્હી, ૪. કાબુલ, ૫. લાહોર, ૬. મૂલતાન, ૭. અયોધ્યા (આગ્રા), ૮. અજમેર, ૯. ગૂજરાત, ૧૦. માળવા, ૧૧. બહાર, ૧૨. બંગાળ; દક્ષિણદેશમાં ૧. વરાહ, ૨. ખાનદેશ, ૩. આ નદનગર, એ ત્રણ હતા. એમાંના દરેક સૂબા ઉપર અમલ કરનારા મુખ્ય અધિકારીને સિપાહસાલર કહેતા, ને તે પાદશાહના દુકમ પ્રમાણે તમામ મૂલકી અને લશ્કરી અમલ બજાવતો. ઉપર કહેલા વસુલાતખાતાના અમલદારો તથા જીલ્લાના ફૅજદારો તેના નીચે હતા. દરેક જીલ્લામાં રાખેલી ફૅજના ઉપરીને ફૅજદાર કહેતા. એ ફૅજના બે પ્રકાર હતા—જીલ્લાની અને પાદશાહી. એ બંને પ્રકારના લશ્કરનાં થાણાં ફૅજદારને તાબે હતાં, ને જીલ્લાની હદમાં ફિતૂર કે બખેડો થાય તેનો ખંદાબસ્ત કરવો એ તેનું કામ હતું. અકબરના વખત પછી સિપાહસાલરને સૂબેદાર કહેતા, અને તેના હાથ નીચે વસુલાતખાતાનું કામ કરવાને પાદશાહ તરફથી દીવાનની નીમણૂક થતી. દરેક સૂબાના કેટલાક મોટા ભાગ કરી તે દરેક ભાગને સરકાર કહેતા, ને દરેક સરકારના વિભાગને પરગણું કે મહાલ કહેતા. વળી કેટલાક પરગણાના જથ્થાને દસ્તૂર કહેતા. અકબરના વખત પેહેલાં પરગણાથી મોટા ભાગને શાક્, ખિત્તા, ઉર્સા, દિયાર, કે વિસાયત કહેતા, ને તે ભાગ

* આલમગીર ૧ લાએ (ઝૈરંગજીએ) ખીજાપુર અને ગોલકોંડાનાં રાજ્યો જીતાં, સારે એ ત્રણમાં ખીજા ત્રણ ઉમેર્યાં. તેનાં નામ ખીંદર, હૈદરાબાદ, અને ખીજાપુર.

અમીરોની ફાજના ખરચને માટે ઠરાવ્યો હોય તો તેને ઈકતા કહેતા. સૂબેદાર એ ઇલકાબ ધણીને આપવામાં આવતો નહિ; એ અમલદારને ધણી ખર્ચ નાજમ પદ આપતા.

ઇનસાફ કરવાને મીર ઇ અદલ અને કાજી કચેરીમાં બેસતા. કામની તજવીજ કરવી અને કાયદો જણાવવો, એ કાજીનું કામ હતું; અને ઠરાવ કરવો કે ફેસલો આપવો એ મીર ઇ અદલનું કામ હતું, કેમકે ઉપરી અધિકારી તે હતો. મુસલમાની કાયદાની માહેતગારી કાજીને હતી, ને તેમાં પાદશાહના દૂકમથી કે દેશના રિવાજથી જે ફેરફાર થયો હોય તેનું જ્ઞાન મીર ઇ અદલને હતું. શેહેરોમાં અને કસબામાં પોલીસ અને માજીસ્ટ્રેટનું કામ કરનાર મુખ્ય અધિકારીને કોટવાલ કહેતા. મોટાં ગામોમાં વસુક્તાતખાતાના અમલદારો તે કામ કરતા, અને નાનાં ગામોમાં ગામના અધિકારીઓને હાથ તે કામ હતું. હિંદુઓમાં કાયદા સંબંધી ઠરાવ બ્રાહ્મણ પાસે કરાવતા.

અધિકારીઓને સૂચના અને દૂકમો લખ્યા છે તે બધામાં ન્યાય અને લોકના બલા ઉપર નજર રાખી છે; પરંતુ તેમાં કેટલેક કે-કાણે અરપણતા અને નાદાની જેનું યુરોપી પંડિતોને લાગેછે. હિંદનો ઇતિહાસ લખનાર એલ્ફિન્સ્ટન સાહેબ કહેછે કે એશિયાના લોકના આ પ્રકારના લખાણમાં એ સ્વાભાવિક છે.

કોટવાલોના ઉપર મોકલેલી યાદીઓમાં સ્વેચ્છિક રાજ્યરીતિ પ્રમાણે ગ્રામ બાતમી રાખવાની અને ખાનગી કામમાં હાથ ધાલવાની સૂચનાઓ છે, બજારમાં જતો માલ ત્યાં પહોંચ્યા પેહેલાં ખરીદવા દેવાની મના કરી છે, અને કેટલાક ઉહાપણવાળા નિયમોની જોડે એક ધારો એવો છે કે, ગુનેગારોના વધ કરનારના લોટામાંનું પાણી પીનારનો હાથ કાપી નાંખવો. એલ્ફિન્સ્ટન સાહેબ લખેછે કે આવો કાયદો મનુને શોભે, અકબરને ન શોભે. ઇનસાફ કરવાના સઘળા નિયમો રચવામાં ઉદારતા અને દયાપર નજર રાખેલી છે, તે જોતાં આ નિયમ વધારે વિરમય ઉપજાવેછે. ગૂજરાતના સૂબેદાર ઉપર લખેલું એક આજ્ઞાપત્ર તે પ્રાંતના ઇતિહાસમાં નોંધી રાખ્યું છે, તેમાં તેને બેડી પહેરાવવાનો, ફટકા મારવાનો, અને ગરદન મારવાનો એ ત્રણ

સળ માત્ર કરવાનો અધિકાર આપ્યો છે; તેની જોડે તેને દરમાબ્યું છે કે મોતની સળ જેમ બને તેમ ઓછી કરવી, અને તે અમલમાં લાવ્યાની પૂર્વે કામના કાગળ દરબારમાં મોકલી પાદશાહની મંજૂરી મંગાવવી; માત્ર બચકારી બંડાખોરોને માટે એ મંજૂરીની રાહ જોવી નહિ. મોટી સળ કરવામાં હાથ, પગ, નાક, કાનાદિક કાપવાની, તથા બીજી કુરતા કરવાની મના કરી છે.

બીજા ખાતાના સુધારાની જોડે લશ્કરમાં પણ અકબરે સુધારો કર્યો. તેને દુકમ માનવું કરવાને જેમ લાંબા અને બંધકર ઝંઘડા કરવા પડ્યા, તેમ પછી તેના વહીવટમાં કરકસર અને કાર્યસિદ્ધિ આણવામાં ભાગ્યે ઓછી મેહેનત પડી. ફૌજના પગાર અને બીજા ખર્ચને પેટે જગીર અને ઉપજનો ભાગ આપવામાં આવતો, અને તે ઉધરાવવાનું કામ જગીરદાર પોતાની નજરમાં આવે તેમ કરતો, કેમકે તે ઉપર કોઈની દેખરેખ નહોતી. સ્વારોની હાજરીમાં અનિયમિતપણું અને દગલખાજ ચાલતાં. હાજરીને માટે માગી આણેલા ઘોડાપર નોકરોને અને છાવણીમાં કામે આવેલા માણસોને બેસાડી દેખાડવામાં આવતા. આ બંને બાબતોમાં અકબરે સુધારો કર્યો. ન્યાં બની શકે ત્યાં સરકારી જમદારખાનામાંથી પગાર આપવાનો રિવાજ ચલાવ્યો, અને જે જગીરો રહી તેની દેખરેખનો બંદાબસ્ત કર્યો. હાજરીમાં સુધારાને માટે ચેહેરાપત્રક કરાવ્યાં. તેમાં દરેક સ્વારના ચેહેરાનું અને અંગનું વર્ણન નોંધાવવું અને એવી નોંધવિના પગાર અપાય નહિ એવો ધારો કર્યો. સરકારી નોકરીમાં વાપરવાના પ્રત્યેક ઘોડાને ડામવડે પાદશાહી નિશાન કરાવ્યાં. ઊંઠ, બળદ, ગાડાં, વગેરે ફૌજને માર્ગમાં જોઈએ તેઓની નોંધ કરાવી, અને તેના દર ઠરાવી પૈસા અપાવ્યા. ફૌજમાં સુધારો કરવાનું કામ પૂરું થયું ત્યારે પણ તેની ગોઠવણ બહુ સારી નહોતી. તેમાં પલટણો એટલે અમુક સંખ્યાના વિભાગ, અને તે વિભાગને માટે અમુક પ્રમાણમાં અમલદારોની ગોઠવણ નહોતી. પાદશાહને જરૂર જણાય તેટલા અમલદારો નીમવા એવી પદ્ધતિ હતી. એ અમલદારોને મન્સબદાર કહેતા, અને તેઓ દશ હજાર ઘોડાના નાયકથી દશ ઘોડાના નાયક સુધી હતા. એ સર-

દારો પોતાને માટે ઠરાવેલી ઘોડાની સંખ્યા રાખતા નહિ, પણ તે સંખ્યા પ્રમાણે તેમને પગાર મળતા. છેક નીચલા વર્ગના મન્સબદારોને તો નામ પ્રમાણે ઘોડેસ્વાર રાખવા પડતા. ઉપલા વર્ગના મન્સબદારો જેટલા સ્વાર રાખવાનો ફકમ થાય તેટલા તેઓ રાખતા, ને તેટલાની હાજરી પૂરાવી તેમનો પગાર ભેતા. એ મન્સબદારોના માણસોની સંખ્યાનો સરવાળો થાય તેટલી ફાજની સંખ્યા થાય. દરેક સ્વારીમાં સેનાપતિ તથા કેટલાક તેના હાથ નીચેના સરદારોને પાદશાહ નીમતા. બાકીના અમલદારો મન્સબદારો પોત પોતાની ટૂકડીમાં નીમતા હશે. પાંચ હજારથી વધારે ઘોડાની મન્સબદારી પાદશાહના પુત્રો સિવાય બીજા કોઈને મળતી નહિ. પાદશાહી કુટુંબના શાહગઢા અને રજપૂત રાજા રાણા સુદ્ધાંત પાંચ હજારના મન્સબદારો ત્રીશ હતા. બસે ઘોડા સૂધીના મન્સબદારોને અંદર ગણતાં તેઓ સાડી ચારસેંથી ઓછા હતા. દરેક મન્સબદાર જેટલા ઘોડેસ્વાર રાખે, તેથી અર્ધા પાળા રાખે એવો ફકમ હતો. એ પ્યાદલમાંના ચોથા ભાગે બંદૂક રાખવી અને બાકીના તીર કામમાં રાખી શકે. એ સ્વારોમાંના જેઓ સિંધુ નદીની પેલીમેરના હોય તેઓને ઘોડા ખરચ સુદ્ધાંત પચીશ રૂપિયાનો પગાર અને જેઓ હિંદના હોય તેમને વીશ રૂપિયાનો પગાર આપવો એવો ઠરાવ હતો. બંદૂકવાળા પાળાને વધારેમાં વધારે છ રૂપિયા, અને તીરંબાજીને ઓછામાં ઓછા અઢી રૂપિયાનો મહિનો મળતો. મન્સબદારના સ્વારો ઉપરાંત તેઓથી ઊંચા પ્રકારના છૂટક સ્વારો રાખવામાં આવતા, ને તેમને અહદી (એટલે એક એક છૂટક) કહેતા. તેમને ગુણુ પ્રમાણે મુસારા મળતા, પણ મન્સબદારોના સાધારણ સ્વારોથી તે વધારે હતા. મન્સબદારોને પણ સારા પગાર મળતા, પરંતુ તેમના પગાર હોદ્દા વગેરે વંશપરંપરા ન હોતા. મન્સબદારનું મરણ થયે પાદશાહ તેના દીકરાને કોઈ ઉતરતી પંક્તિની પદવી અને બાપે સારી નોકરી કરેલી હોય તો કાંઈક પેન્શન પ્રથમ આપતા. એ મન્સબદારોના પગાર વિષે એલ્ફિન્સ્ટન સાહેબ લખેછે કે આથીની અકબરીમાં જે આંકડા લખ્યા છે તે તેમનો પંડનો પગાર હોઈ શકે નહિ. પણ બર્નિયર નામે અધિકારીએ લખ્યું છે કે તેનો

સુરખ્ખી દાનીશમંદખાન નામનો પાંચ હજારી મન્સબદાર હતો; પરંતુ વાસ્તવિક પાંચસે સ્વારોનો નાયક હતો ને તેનો આસિક પગાર પાંચ હજાર કાઠિન (સાડાખાર હજાર રૂપિયા) નો હતો.

અકબરની ફ્રાજમાં સ્વારોની સંખ્યા કેટલી હતી તે જણવાનું સાધન નથી. પાછલા વખતમાં પેહેલા આલમગીર (ઔરંગઝેબ)ના અમલમાં બે લાખ સારા સદી શકે તેવા સ્વાર હતા એમ ખર્નિયરે જણાવ્યું છે. વળી તે ઉપરાંત તોપખાનું અને ખીનકવાયતી ખાદલ હતું. અકબરની સેનામાં એટલી સંખ્યા હોવાનો સંભવ નથી. અબુલ ફઝલે પ્રાંતોના જોદ્દાની સંખ્યા ૪૪ લાખ લખી છે, તે અમુક પ્રસંગે નોકરીની શરતે જમીન ભોગવનારા રાજા, રાણા, કસબાતીઓ, ગરાસીયા, કોળી ઠાકરડા, ડુંગરોના બીલાદિકની હશે, અને તે પણ વાસ્તવિકથી વધારે કહેલી જણાય છે. એમાં થોડાજ લાંબી મુદત લગી કામે લાગે એવા હશે; વખતે જંગલોમાં શિકારની વખતે એક બે દિવસ નોકરી બળવે તેવા ધણાખરા હશે.

અટક ધટ તથા ખીજ કિલ્લા, અને લશ્કરી તથા ખીજ કામની સરકારી ધમારતો અકબરે કરાવી હતી. એમાં આગ્રાનો કોટ અને કિલ્લો ખીજ સર્વથી સરસ છે. એમાં ઘડેલા પત્થરની બીતોના પડદા અને ખૂરજો છે ને તેઓને મિનારા, ધૂમટો, અને કાંગરાથી શણગારેલા છે, તથા તેઓની આસપાસ જોડી ખાડીઓ કરી છે. રાજમેહેલને ઘટે તેવા દરવાજા તથા તે ઉપરની ધમારતો છે. કૃતેહપુરસીક્રી તેણે વસાવ્યું ને તેના કિલ્લા કોટ ચણાવ્યા. તેના રહેવાના ધામોમાં મુખ્ય તે હતું. એ શહેર હાલ ઉજ્જડ છે, તથાપિ હિંદમાં જે બારે શોભા પેહેલાં હતી તેના અતિ ઉત્તમ નમૂનામાં એની ગણના થઈ શકે છે. એ ડુંગર ઉપર બાંધેલું છે તેથી દૂરથી દેખાય છે. તેની ભાગોળના ખૂરજની સીદીનાં પગથીયાંની શોભા, રાજમંદિરનું ઉમદા નકશી કામ અને તે નકશી કામનો વિસ્તાર વખાણવા જોગ છે. વળી એ સદ્ગળાથી સરસ લાંબી મસીદ (મસજીદ) છે. તેની અંદરના યોગાનની ધમારત બહુ ભવ્ય છે. આગ્રામાં ધોળા આરસની મસીદ છે તેનું નકશી કામ પણ બહુ સાદું અને સુંદર છે. આગ્રાનો મેહેલ પણ ધણાખરા એજ પત્થરનો

ખનાવેલો છે, અને તેમાં ફટલાક ધણા મઝાના ઓરડા છે. મોટા દીવાનખાનાનો બબકો બારે છે. તેમાંના ધોળા આરસના થાંભલા અને કામોતની સાદાર્થ બહુ શોભાયમાન છે, અને તેઓ દિલ્હીના તેજ નતના કામથી સરસ છે. નાના ઓરડાઓમાં નકશી અને મીનાકારી કામ છે, તે પણ બહુ ઊંચી જાતનું અને વખાણવા જેવું છે. દિલ્હીમાં પોતાના પિતા હુમાયુનો જેવો અકબરે બંધાવ્યો છે, તે મોટી અને સંગીત ધમારત છે. તે આસપાસની જમીનથી ઊંચી જગાએ છે, અને તેની ઉપર ધોળા આરસનો મોટો ધૂમટ છે.

જેમ વસૂલાતખાતામાં, ન્યાયખાતામાં, અને ફોજખાતામાં સુધારો કરી નિયમો ઠરાવ્યા, તેમ ખીજાં બધાં ખાતામાં કર્યું. ટંકશાળ અને ત્રિજોરીથી તે રાજમેહેલને લગતાં મેવા, ફળ, ફૂલ, સુવાસિત પદાર્થો, અને જનાવરો રાખવાનાં સ્થળો, અને તે કામ પર રાખેલા નોકરો સંબંધી ધારા પણ આચીની અકબરીમાં અપુલ્ક ફઝલે નોંધ્યા છે. બધાં કામ કાયદેસર અને મોટા દમામથી ચાલતાં હતાં. મોટાં ખાતાં પર અને તેઓમાંના પુષ્કળ સેવકોપર જાપનો રાખવામાં આવતો, અને બારે ખરચ કરકસરથી ચાલતો.

અકબર જાને સાદો છતાં પાદશાહી ડોળ બારે રાખતો, અને તેનો ખરચ પણ ઘણો થતો. તેની પાસે પાંચ હજાર હાથી અને પોતાને ચઢવાના બાર હજાર ઘોડા હતા; ને તે ઉપરાંત શિકારી ફૂતરા, શકરા, વગેરેનું મૃગયા રમવાનું મોટું ખાતું હતું. સુસાફરીના તંજુઓ મોટાં ઘર જેવા હતા. તેની આસપાસ ઊંચા કોટ જેવો કંતાનનો પડદો રાખવામાં આવતો તેની માંહે લગભગ ૨૩૦૦૦ ઓરસ ગજ જમીન રોકાતી. તેમાં દીવાનખાનાં, જમવાના, રમવાના, કસરતના, સૂવાના, વગેરે મોટા અને સુંદર ઓરડા હતા; અને તેમાં બારે કીમતી સામાન રાખવામાં આવતો. હેરાતંજુની કનાતોનો રંગ બહારથી લાલ હતો; અને તેઓ માંહેથી ભાતભાતના સુંદર રંગ અને ખુટ્ટાવાળી હતી. તંજુની ટોચે મૂકેલા સોનેરી ગોળા દેવાલયનાં શિખરોની પેઠે શોભતા. લશ્કરી છાવણીમાં કિલ્લા જેવો પાદશાહનો મુકામ હોખતો. છાવણી મોટા શોભાયમાન નગરના જેવી દિશતી.

રંગ બેરંગી તંબુઓ સીધી હારમાં અને મેહેલાવાર ગોઠવતા અને વચમાં નિયમિત પહોળા રસ્તા રાખતા. મોટી છાવણીની લંબાઈ પાંચેક મૈલની થતી. કોઈ ઊંચી જગાએથી જોતાં તેનો દેખાવ બહુ રમણીય લાગતો. વસન્તોત્સવમાં અને પાદશાહની શાલગીરીને સમયે ભારે ઠાઠમાઠ થતો, ને તે કેટલાક દિવસ સૂધી પહોંચતો. એ જોવાને બહુ માણુસ આવતાં, તેથી મોટો મેજો ભરાતો. દબ્બ્યા ભરેલી મોટી સ્વારીઓ, રોશની, જાફતો, સાઠમારી, તથા બીજી રમત ગમત થતી; પાદશાહ જે મૂલ્યવાન તંબુમાં આવી મુકામ કરતા, તેથી ચારેક વીંધા જમીન રોકાતી; અને તેપર રેશમી અને સોનેરી શેતરંજીઓ અને ગલીયા પાથરવામાં આવતા, તથા તેમાં મોતી અને રત્નોવાળી કસબી મખમલના પડદા ઝંધઝંધી રહેતા. અમીરોના ડેરા પણ તેવા જ હતા. તેઓ એક એકને મળવા જતા; અને પાદશાહની પધરામણી તેમને મુકામે થતી. તેઓ પાદશાહને નજરાણું કરતા; અને પાદશાહ તેમને દુશાલા, શેલાં, પાધડી, વગેરે પોશાક, તથા શીરપેચ, બાબુબંધ, કંઠા આદિક ધરેણું, અને હાથી ઘોડાની બક્ષીસ આપતા. પાદશાહની તુલા થતી, તેમાં એક ધારણુ સોનાથી, બીજી રૂપાથી, ત્રીજી અત્તરાદિક સુગંધમય વસ્તુઓથી, એમ અનેક પદાર્થોથી થતી, અને તે સર્વે તમાશગીરોમાં વહેંચી દેવામાં આવતું. સોનારૂપાની બદામ, ચારોળી, વગેરે મેવાની મૂડીઓ ભરી પાદશાહ દ્રેકતા, તેની લૂટાલૂટ અમીર ઉમરાવો પણ કરતા. તેહેવારને મુખ્ય દિવસે શાહ આરસના મેહેલમાં તખ્ત ઉપર બિરાજતા, અને તેની આસપાસ સરદારો સુંદર મૂલ્યવાન પીછાં, તથા શીરપેચવાળી પાધડીઓ, અને ઉમદા પોશાક પહેરી ઉભા રહેતા. સ્વારીના શણુગારેલા સેંકડો હાથી ઘોડા તેની આગળથી ચાલી જતા. હાથીઓની ટોળીઓ કરી હતી, તેમાંની દરેક ટોળીના મુખ્ય હાથીને કુંભસ્થળે અને પડખે સોનાનાં પત્રાંની પાખર હતી. હાથીની પછી સ્વાર વગરના પણ સોના રૂપાની પાખર અને કસબી જીનોથી શણુગારેલા ઘોડાની મોટી હાર આવતી. ત્યાર પછી ગેંડા, સિંહ, વાઘ, દીપડા, શિકાર કરવાને શીખવેલા ચિત્તા, શિકારી કૂતરા, અને શકરા આવતા; ને આખરે કિન-

ખાખ અને તાસનાં વસ્ત્ર પહેરેલા અગણિત ઘોડેસ્વારો ઘોડા ન-
આવતા ચાલી જતા.

આ બધા દમામમાં અકબરશાહનો દેખાવ જેવો પ્રતાપી હતો તેવોજ સાદો હતો. નજરેજેનાર બે ચૂરોપી ગૃહસ્થોએ તેનું ખ્યાન કર્યુંછે, તેનો ઉતારો એદિફ-સ્તન સાહેબે પોતાના પુસ્તકમાં કર્યોછે. તેમાં લખ્યું છે કે, “તે એશિયાના પાદશાહોથી ઓછો આકબર રાખેછે, રાજ્યાસનની નીચે ઊભા રહીને કે બેશીને ધનસાદ કરેછે, મળતાવડો, રાજતેજેમય, દયાળુ, અને સખ સજ કરનાર છે; વળી બંદૂકો અને તોપો બનાવવા વગેરે શિલ્પ કામમાં ચતુર, અલ્પાહારી, માત્ર ત્રણ કલાક ઊંધનાર, વિસ્મયકારક ઉદ્યોગી, હલકા ભોક્ષે જોડે હળી મળી જનાર, તેમના ઉપર માયા રાખનાર, અને ઉમરાવોની ભેટ કરતાં તેમની ભેટને વધારે માન પૂર્વક સ્વીકારનાર, પોતાની ર-
ચતને વહાલો, અને શત્રુને ભયંકર હતો.”

હિંદના મુગલાઇ રાજ્યની ઉત્પત્તિ બાબરથી થઇ, અને બાબરની ગાદીએ હુમાયું આવ્યો; તથાપિ જે રાજ્યપદ્ધતિને લીધે એ રાજ્ય લાંબી સુદૃઢ લગી ટક્યું, તે બીજાં મુસલમાની રાજ્યોને મુકાબલે વખણાયું, તે પદ્ધતિ મહાન અકબરે સ્થાપી. રાજ્યમાં બધે ઠેકાણે ન્યાયાધીશ રાખ્યા હતા; તેમ છતાં પંડે પણ પ્રતિ દિવસે એક વાર અને ધણીક વખત બે વાર ખુલા દરબારમાં પ્રજાની ફરિયાદ સાંભળતા. એ ચાલ એની પછી પેહેલા આલમગીર (આમગંજ)ની પછી થયલા બાદશાહોએ બંધ પાડ્યો; તેથી તેમના વિષે પ્રજાનું માન ઘટી ગયું. અકબરે ખેડુતના ભલાને અર્થે વીંધોટી બાંધી અને વસૂલાતના ધારા કર્યા; લશ્કરના પગાર અને હાજરીનો બંદોબસ્ત કર્યો; રાજસેવાના સંબંધમાં ધર્મભેદ કાઢી નાંખ્યો; ધર્મ વિષેના જૂલમનો નાશ કર્યો; અને બીજા સુધારા કર્યા. તે ધણા વખત લગી તેના વંશજોએ પાળ્યા. એ ઉપરથી અનુમાન થઈ શકેછે કે જો તેણે બીજા સુધારા કર્યા હોત તો તેપણ જારી રહેત. પોતાનો ધર્મ સ્થાપવાનો પ્રયત્ન નિષ્ફળ ગયો; પણ માત્ર જૂઠા ઠાઠમાઠને માટે રાખેલા હજારો હાથી ઘોડાનો તથા બીજા નકામા દમામનો ખર્ચ ઓછો કરી, તે ધન પ્રજાના ભલાને અર્થે ખર્ચવાનો

આલ પાઓ હોત, તો તે નીભવાનો સંભવ હતો. રૈયતપર થતો બુલમ અટકાવવાને કરેલી કાશીશની નોંધ એના ઇતિહાસમાં છે. પણ લોકના વેપાર રાજગારમાં અને દોલતમાં કેટલો વધારો થયો, તેની તજવીજ સંબંધીની નોંધ, અરે! તેનાં પત્રકો પણ જડતાં નથી. પૃથ્વીની ભિન્ન ભિન્ન પ્રજાઓના ધર્મ, અને તત્ત્વજ્ઞાનની શાધ તેણે કરી; પણ તેમના સંસારી રિવાજોની અને રાજરીતિઓની યોગ કરેલી જણાતી નથી. જે વિચક્ષણ મહાપુરૂષે ગોવાના યૂરોપી ખ્રિસ્તી પાદ્રીઓને તેડાવી તેમના ધર્મ વિષે તપાસ કરી, અને તેમના બાઈબલનો તરજીમો કરાવ્યો, તેણે તેમને યૂરોપની સંસારી રીટીઓ, નૌકાસેના, અને રાજનીતિ વિષે કાંઈ પૂછ્યું નહિ, એ નવાઈ જેવું છે! પોતાના ચતુર કારભારીઓ અને સોબતીઓમાંના કોઈને યૂરોપ જોવા મોકલ્યો નહિ, તેનું કારણ સમજાતું નથી.

એ સમયે ઉપલા વર્ગના મુસલમાનોમાં સ્ત્રીઓને બણાવવાનો આલ હશે એમ જણાય છે; કેમકે જહાંગીરની પ્રખ્યાત અને માનીતી બેગમ નૂરજહાન એટલું બણેલી હતી કે દ્વારસીમાં નવી કવિતાજોડી પોતાના પતિનું મન રંજન કરતી, એવું તે કાળના ઇતિહાસમાં નોંધાયેલું છે. પરંતુ એક પત્નીવ્રતના લાભનો વિચાર યૂરોપી લોકના ધારાપરથી તેના મનમાં ઊતરત. ઘણી પત્નીઓ પરણી તેમને જનનામાં પૂરી ન મૂકતાં, યૂરોપના પાદશાહો અને રાજા રાણા એક એક પત્ની માત્ર પરણતા; અને તે નારીઓને પડદામાં કેદન રાખતાં, બહાર ફરવા હરવા અને સંસારમાં મહાલવા દેતા, એનું તેને જ્ઞાન થાત. કુંવારો પુરૂષ જે કન્યાપર મોહિત થયો હોય, તેને પરણવાને તેની આજીજ કરતો, અને સ્ત્રીઓ બહુધા જીવાનીમાં આવે સારેજ સ્વેચ્છાવર કરતી, એ તેના જાણવામાં આવત. એશિયા અને યૂરોપની એ સમેની બીજી સંસારી રીટીઓ, ધારા, અને રાજ્ય પદ્ધતિઓના તફાવત વિષે અકબરના કોઈ ખબરદાર દરબારીએ યૂરોપમાં પ્રવાસ કરી અંધ લખ્યો હોત, તો તે ઘણું મનોરંજક અને ઉપયોગી થાત. એ વેળા એશિયાને મુકાબલે યૂરોપમાં કેટલો સુધારો હતો તે એવા સાક્ષીથી જણાત.

નૌકાસેનાથી યૂરોપની સમુદ્રકાંઠે વસનારી પ્રજાઓને કેટલો ફાયદો

છે, અને હિંદને એવી ફાજની ફેટલી બધીજર છે, તેપણુ તજવીજ કરવા જોગ વિષય હતો. મઠ્ઠે હજ કરવા જનારને પોર્તુગીઝ અધિકારીઓનો પરવાનો લેવો પડતો, અને તે મુગલ સરકાર તરફથી મેળવી આપવામાં આવતો. આ અપમાનથી પણ અકબરશાહના મનમાં નૌકા બનાવવાનો પ્રયત્ન કરવાનું આવ્યું નહિ, તેનું કારણ શું હશે? હિંદના પૂર્વ અને પશ્ચિમ કાંઠાનાં ધણાંક બંદરો મુગલ સરકારને તાબે હતાં. એ બંદરોમાં વહાણો બંધાતાં, અને ખલાસીઓ પણ પુષ્કળ હતા. ઇસ્તાંબુલના સુલતાનને તથા આફ્રિકાના ઉત્તર કિનારાપરના મુસલમાની રાજ્યોને દરિવાર્ષ લસ્કરો હતાં; અને અકબરશાહે મનપર લીધું હોત, તો હિંદને માટે પણ બની શકત; ને તેમ થવાથી ફેટલાક રજપૂત સરદારો નાખુદા અને નૌકાસેનાધિપતિ થાત, અને તેઓની સોબતમાં અને તેમના રક્ષણ નીચે હિંદુ મુસાફરો અને વેપારીઓ બીજા ખંડોના દેશો જોવાને કે ત્યાં વેપાર કરવાને જાત. જેમ અટક નદી ઓગંગવાનો વેહેમ રાજા માનસિંહ અને બીજા રાજપુતોના દાખલાથી ત્રુટ્યો, તેમ સમુદ્રપ્રયાણ તથા યુરોપ અને અમેરિકા જવાનો વેહેમ નાશ પામ્યો હોત; અને હાલના સાંકડા મનના વેહેમીઓ સ્વદેશીપીડક થવા પામત નહિ. એથી દેશાવરનો વેપાર વધવાનો તથા વિદ્યાકળામાં ઊમેરો થવાનો સંભવ હતો. આ બાબતમાં મહાન આદરેડે જેવી મોટી સેવા ઇંગ્લાંડની બજાવી તેવી અકબરશાહ હિંદની બજાવી શકત.

ફેટલાક સંસ્કૃત ગ્રંથોના ફારસી તરજુમા આ સમયમાં થયા, તે પરથી સિદ્ધ થાયછે કે સંસ્કૃત અને ફારસી એ બંને ભાષા બણેલા વિકાસો અકબરના દરબારમાં હતા. અજબ છે કે એ પંડિતોનું લક્ષ એ બે ભાષાના સંબંધપર ગયું નહિ અકબરના દરબારમાં હિંદી કવિઓ હતા, એવું, “કવિ ગંગ કહે સુણો શાહ અકબર, ” એવાકથોવાળાં કવિતો પરથી જણાય છે. એ કવિઓનાં અને તેમના ગ્રંથોનાં નામનો પત્તો મને મળ્યો નથી.

ગોવાના પોર્તુગીઝ પાદ્રીઓને દરબારમાં બોલાવી માન સહિત પરોણા રાખ્યા હતા. તેમને જેમ તેમના ધર્મ સંબંધી મત અને હકીકત પૂછી ખ્રિસ્તી ધર્મનું જ્ઞાન અકબરે મેળવ્યું, તેમ પોર્તુગાલની રાજ્ય-

પદ્ધતિ વિષે પૂછ્યું હોત તો કાતે (કે કાતેસ) નામે તે દેશમાં કાયદા બાંધનારી રાજસભા હતી તેનું જ્ઞાન થાત. જેમ કુરાન અને બાઇબલનો મુકાબલો કરાવી મુસલમાની અને ખ્રિસ્તી ધર્મો વિષે સંવાદ કરાવ્યો તેમ મુગલાઈ અને પોર્તુગીઝ રાજ્યરીતિઓને સરખાવી એક નિરંકુશ આધિપત્ય અને પ્રજાસંમત રાજ્યપદ્ધતિ વિષે અર્થો કરાવી હોત તો એક નવી રાજનીતિના જ્ઞાનની જોડે એ બેમાંની રાજ્ય પ્રજાને વાસ્તવિક લાભકારી અને સુખદાયક કથી છે, તે તેના જાણવામાં આવત. એ પાદ્રીઓથી તથા બીજી તજવીજથી ઈંગ્લાંડ અને સ્કોટ્લાંડની પાર્લીમેન્ટનું, ફ્રાન્સ સ્ટેટ્સ જનરલનું, જર્મનીની ડાયેટ નામે રાજસભા વગેરેનું તેને જ્ઞાન થાત; અને તેથી તેના મનપર થયલી રૂડી અસર આખા હિંદના લોકોને ફાયદો કરત. અકબરશાહે પંડે જે જે સારા કાયદા કર્યા, જકાતો માફ કરી, અને બંદોબસ્ત કર્યા, તેઓ તેની પછી ચાલુ રહેશે તેનો શો ભરોસો ? તે કાયમ રાખવા કે બંધ પાડવા એ એક પુરૂષને હાથ હતું. તેની પછી જેમાણસ ખાદશાહ થાય તેની મરજીપર હતું. પણ પાર્લીમેન્ટ જેવી રાજસભા તેના અધિકારને કાયદાના બળે ખાળનાર હોય, તો તે ઓછું નુકસાન કરી શકે. નિરંકુશ અધિપતિને રૈયતની અવસ્થાનું જ્ઞાન ધણું કરીને તેના કારભારીઓ અને અમલદારો કરે તેટલું અને તેનું થાય છે. પ્રજાની રાજસભા હોય તો લોકને રાજકાજમાં રસ લાગે ને તેઓ રાજકાજ સંબંધી વિચાર કરતાં શીખે; રાજ્યના જૂદાજૂદા ભાગોમાં વહીવટદારો, ન્યાયાધીશો, અને બીજા સરકારી નોકરો કેમ વર્તે છે તે, તથા રૈયતનાં દુઃખ અને રૈયતની ફરિયાદ, એ સમાધી ભૂપતિના જાણવામાં આવે, અને તેમની સલાહ પ્રમાણે તેનો નિકાલ થઈ શકે; રાજ્ય પ્રજા એકત્ર થઈ જાય; રાજના શત્રુ તે પ્રજાના શત્રુ મનાઈ, તે શત્રુનો પરાજય કરવાને, તેમને દેશમાંથી હાંકી કાઢવાને, પ્રજા ભૂપાળની વહીવટ રચે; સ્વદેશાભિમાન કે એક પ્રજાભાવ બંધાય; અને રાજ્યનો પાયો મજબૂત જામે. જે રચનાનો આરંભ હાલના સમયમાં લાડે રિપને છેક નીચલા પગથીઆથી કરવા માંડ્યો છે, તે કરવાનું અકબરશાહ ધારત તો કરી શકત. એ રાજનીતિ સ્થાપવાને તેની પાસે અધિકાર અને

સાહિયો જોઈએ તેટલાં હત્યાં. મોટા હિંદુ રાજા રાણા, અને વંશપરંપરા મોટી જગીરો ભોગવનારા મુગલ, પઠાણ, તુર્કાદિક મુસલમાન ઉમરાવોની એક સભા નામે 'દીવાને ખાસ' (હાઉસ આવ્ લાર્ડઝ), અને શહેરોના મહાજનો અને ગામેના મુખી મતાદારોની બીજી સભા નામે 'દીવાને આમ' (હાઉસ આવ્ કામન્સ) બની શકત; ને એમ હિંદી પાર્લામેન્ટનો પાયો નંખાત. પછી એ સભાઓ બોલાવવાનો દસ્તૂર પડત, અને તેઓમાં સુધારો થતો જત. પાદશાહ અમુક પ્રસંગે અને અમુક કામે દરબાર ભરતા; પરંતુ તેમાં કાયદા કરવાનું કે પાદશાહના મંત્રીઓએ કરેલા કાયદાના ખરડાની ચર્ચા કરવાનું કામ ચાલતું નહિ. ગ્રામીની અકબરીમાં નોંધેલા ધારાના ખરડા વખતે વખતે અકબર અને તેના કારભારીઓ બનાવતા. તે એવા દરબારમાં વાંચી સંભળાવી, 'તેઓ વિષે કોઇને કાંઈ સૂચના કરવી હોય તો કરે,' એવું પાદશાહે ફરમાવ્યું હોત, તો પાર્લામેન્ટનો આરંભ થાત. દીવાને આમ કે સાધારણ લોકની (કામન્સની) સભા સ્થાપવામાં મુશ્કેલી હતી; પણ મોટા રાજા, જગીરદારો, અને સરદારોની સભા સ્થાપવાનું કામ સહેલું હતું. આગળ જતાં તેમાં બેસવાનો હક કોને છે તે, તથા મળવાનો વખત મુકરર થાત; અને ત્યાં જવામાં અને મત આપવામાં મોટી આખર ગણાત. એમ પાદશાહ અને રાજ્યના મુખ્ય આગેવાન પુરૂષોએ મળી કાયદા કરવાનો તથા રાજકાજપર નીધા રાખવાનો રિવાજ પડી જત. આ વિષે વિસ્તારથી લખીએ તો એથી થતા ધણા કામદા બતાવી શકાય. હાલ આપણા વખતમાં જે દેશી રાજ્યો છે, તેઓના અધિપતિઓને અને કારભારીઓને આ બાબત ધ્યાનમાં લેવા જોગ છે. રાજકાજ સંબંધીના અગ્નાન સાગરમાં પ્રજા ડૂબેલી છે, તેને તારવાનો ઉપાય હવે એજ માત્ર છે. એ કામ શીખવશે તો લોકમાં શીખવાની શક્તિ છે. એ શીખવ્યાથી દેશને બારે લાભ છે. ઉદાર મનના જે બૂપતિઓ તથા દીવાન, વજીર, કામદાર, વગેરે આ કામ કરશે તેમનાં નામ અમર થશે, ને તેમની સુકીર્તિ ચિરંકાળ લગી પહોંચશે.

